

Istituto di Istruzione Superiore Statale "Giovanni Verga"

Liceo delle Scienze Umane, Economico Sociale, Linguistico, Musicale, Istituti
Professionali Arredi e forniture d'interni - Servizi Socio Sanitari diurno e serale



RGIS004004

Piazza Baden Powell 1, 97015 MODICA (RG) Tel. 0932-903462/1838961 - fax 0932764610 - Codice fiscale 90012270881
Web: www.istitutoverga.gov.it - E.mail: rgis004004@istruzione.it - PEC: rgis004004@pec.istruzione.it

PIANO NAZIONALE PER LA FORMAZIONE DEI DOCENTI (P.N.F.D.)

A.S. 2017/2018

USR SICILIA - AMBITO TERRITORIALE N. 24 - MODICA

SCUOLA POLO "Istituto di Istruzione Superiore G. VERGA"

Determina n. 42 del 19 marzo 2018

APPROVAZIONE AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE

Per la formazione, mediante procedura comparativa, di elenchi di esperti estranei alla Pubblica Amministrazione, per l'attuazione delle azioni di formazione riferite al P.N.F.D.

Modica, 19 marzo 2018

Albo Pretorio d'Istituto
Amministrazione Trasparente
Sito web dell'Istituto

E.p.c.

Ambito Territoriale per la Provincia di Ragusa
C.a. Dirigente Dott.ssa F. Bianco
usp.rg@istruzione.it

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, recante "Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche";
- VISTA la Circ. 02 del 11 marzo 2008 della Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dip.to Funzione Pubblica, Ufficio Personale Pubbliche Amministrazioni;
- VISTA la legge n. 107/2015, art. 1, commi 70, 71, 72 relativi alla formazione delle reti fra istituzioni scolastiche;
- VISTA la Legge n. 107 del 13 luglio 2015, recante la "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti", in particolare l'art.1, comma 124 che stabilisce obbligatoria, permanente e strutturale la formazione in servizio dei docenti di ruolo;
- VISTO il DDG Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia n. 4146 del 3 marzo 2016 con cui vengono definiti gli ambiti territoriali della regione Sicilia;
- VISTA la nota MIUR 2915 del 15/09/2016 recante "Prime indicazioni per la progettazione delle attività di formazione destinate al personale scolastico".
- VISTA la Nota MIUR n. 31924 del 27.10.2016 avente ad oggetto: "Piano per la formazione dei docenti (2016/2018) - Individuazione delle scuole polo degli ambiti territoriali nota AOODGPER prot. n. 28515 del 4 ottobre 2016;
- VISTO il verbale n. 1 della rete d'Ambito 24 del 21 febbraio 2017 in cui sono stati individuati i componenti del Comitato Tecnico Scientifico nonché i punti erogatori per le attività di formazione dislocati nel territorio.
- VISTE le Unità Formative del Piano elaborate dal Comitato Tecnico Scientifico dell'Ambito 24 di Modica per l'a.s. 2016/2017;
- VISTO il DDG Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia n. 27289 del 15/12/2016 con il quale questo I.I.S. G. Verga di Modica è stato individuato quale scuole polo per la formazione della rete di Ambito per la Sicilia - Ragusa 24 a cui afferiscono le seguenti scuole:

1	Piano Gesù	Circolo Didattico	Modica
---	------------	-------------------	--------



2	Giacomo Albo	Circolo Didattico	Modica
3	Circolo Pozzallo	Circolo Didattico	Pozzallo
4	Leonardo Da Vinci	Istituto Comprensivo	Ispica
5	Padre Pio da Pietrelcina	Istituto Comprensivo	Ispica
6	Raffaele Poidomani	Istituto Comprensivo	Modica
7	Emanuele Ciaceri	Istituto Comprensivo	Modica
8	Santa Marta	Istituto Comprensivo	Modica
9	Carlo Amore	Istituto Comprensivo	Frigintini
10	G. Rogasi	Istituto Comprensivo	Pozzallo
11	Antonio Amore	Istituto Comprensivo	Pozzallo
12	Giovanni Dantoni	Istituto Comprensivo	Scicli
13	Don Lorenzo Milani	Istituto Comprensivo	Scicli
14	Elio Vittorini	Istituto Comprensivo	Scicli
15	Psaumide Camarinense	Istituto Comprensivo	S. Croce Camerina
16	Giovanni XXIII	Istituto Secondario di 1° Grado	Modica
17	Gaetano Curcio	Istituto di Istruzione Superiore di 2° Grado	Ispica
18	Giovanni Verga	Istituto di Istruzione Superiore di 2° Grado	Modica
19	Galilei – Campailla	Istituto di Istruzione Superiore di 2° Grado	Modica
20	Archimede – Alberti	Istituto di Istruzione Superiore di 2° Grado	Modica
21	Principi Grimaldi	Istituto di Istruzione Superiore di 2° Grado	Modica
22	Giorgio La Pira	Istituto di Istruzione Superiore di 2° Grado	Pozzallo
23	Quintino Cataudella	Istituto di Istruzione Superiore di 2° Grado	Scicli

- VISTE le Unità Formative del Piano elaborate dal Gruppo di Regia/Comitato Tecnico Scientifico dell'Ambito 24 Modica per l'a.s. 2017/2018;
- VISTO il regolamento approvato dal Collegio dei docenti e dal Consiglio di istituto per la selezione di esperti formatori interni/esterni e tutor per l'attuazione del Piano di formazione ambito 24 Modica;
- RILEVATA pertanto la necessità e l'urgenza di formare, per l'Ambito 24 di Modica, elenchi di esperti, di comprovata esperienza e alta professionalità, per la conduzione delle attività formative previste dal Piano Nazionale per la formazione dei docenti dell'Ambito Territoriale Sicilia 24- Modica;

EMANA

il presente avviso pubblico avente per oggetto la formazione, mediante procedura comparativa, di elenchi di esperti estranei alla Pubblica Amministrazione per l'attuazione delle azioni di formazione riferite al "Piano Nazionale per la formazione dei docenti" per l'a.s. 2017/2018 dell'Ambito Territoriale Sicilia 24 - Modica.

L'avviso è disciplinato come di seguito indicato.

Art. 1 - Finalità della selezione

Il presente avviso è finalizzato alla predisposizione degli elenchi di esperti, di comprovata esperienza e alta professionalità, ai quali affidare le azioni inerenti le priorità indicate nel Piano Nazionale per la formazione docenti 2016- 2019, previste dalle seguenti Unità Formative elaborate dal Comitato Tecnico Scientifico dell'Ambito 24 Modica per l'a.s. 2017/2018, come di seguito dettagliato:

PRIORITA' 2 - AREA DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE

SCUOLE PUNTI DI EROGA- ZIONE	Priorità 2 COMPETENZE LINGUI- STICHE DI BASE (A2)	Priorità 2 COMPETENZE LINGUI- STICHE DI LIVELLO INTERMEDIO (B1)	Priorità 2 COMPETENZE LIN- GUISTICHE DI LI- VELLO AVANZATO (B2 - CLIL)	TOT. Unità formative (7)
DANTONI SCICLI	U.F. 1 – Competenze di lin- gua straniera (English for A2)	U.F. 2 – Competenze di lingua straniera English for B1		2



ROGASI POZZALLO	U.F. 1 – Competenze di lingua straniera English for A2			1
CURCIO ISPICA		U.F. 2 – Competenze di lingua straniera English for B1		1
GRIMALDI MODICA	U.F. 1 – Competenze di lingua straniera English for A2			1
VERGA MODICA		U.F. 2 – Competenze di lingua straniera English for B1	U.F. 3 – Competenze di lingua straniera English for B2 - CLIL	2

Priorità 2 - COMPETENZE DI LINGUA STRANIERA

UNITA' FORMATIVA 1

TITOLO: ENGLISH FOR A2

DESCRIZIONE:

Il percorso è finalizzato alla formazione del personale della scuola in materia delle competenze della lingua inglese, al fine di garantire una conoscenza di base di livello A2 del quadro comune di riferimento europeo (Common European Framework). Essa mira al futuro conseguimento del livello B1, gradino iniziale per l'insegnamento delle discipline CLIL da completare con un corso di livello intermedio B2. Obiettivo fondamentale è quello di avviare il personale docente all'utilizzo della lingua inglese, per mezzo di strategie comunicative reali che permettano di impiegare la lingua nelle quattro abilità comunicative: Comprensione orale e scritta – Produzione orale e scritta. I docenti saranno in grado di comunicare in situazioni semplici e di routine utilizzando la lingua inglese. Le esigenze formative saranno strettamente connesse al rapporto tra innovazione didattica e competenze linguistiche: non si tratterà soltanto di promuovere l'utilizzo della lingua al servizio dell'innovazione didattica, ma anche quello di poter comunicare in un mondo sempre più globalizzato.

L'intervento prevede momenti operativi nella comprensione e nella produzione della lingua inglese quali modalità innovative in grado di attivare percorsi coinvolgenti e rispondenti ai diversi stili cognitivi. La fase iniziale del progetto consisterà in un Placement Test al fine di accertare le competenze e le conoscenze in ingresso. Oltre alle lezioni vere e proprie, effettuate con materiale autentico e con l'uso di strumenti multimediali, verranno effettuate simulazioni di esami in itinere e alla conclusione del corso. Per tutte le attività didattiche la lingua veicolare utilizzata sarà l'inglese per permettere una vera e propria full immersion.

OBIETTIVI:

- **READING:** Comprendere testi brevi e semplici tratti da materiale autentico di uso quotidiano – Individuare informazioni specifiche in materiali quali annunci pubblicitari, programmi, menù ed orari - Comprendere descrizioni di eventi, emozioni e desideri in lettere personali.
- **WRITING:** Saper prendere semplici appunti – Saper scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati – Scrivere una lettera personale molto semplice.
- **LISTENING:** Comprendere espressioni e parole di uso molto frequente relative al proprio vissuto: informazioni di base sulla propria persona, sulla famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro. Riuscire a comprendere il significato essenziale di messaggi e annunci brevi, espressi in maniera semplice e chiara.
- **SPEAKING:** Sapersi esprimere in situazioni di comunicazione autentica in cui avvenga uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete – Partecipare a brevi conversazioni – Utilizzare una serie di espressioni e frasi per descrivere la propria famiglia, la propria vita, il proprio lavoro.

MAPPATURA DELLE COMPETENZE:

Le competenze acquisite alla fine del corso saranno quelle stabilite dal Common European Framework :

A2 – Livello Livello elementare – A2

Comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riuscire a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riuscire a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

TIPOLOGIE VERIFICHE FINALI:

Le verifiche finali saranno volte a valutare il livello conseguito nell'ambito delle quattro abilità linguistiche: Reading - Writing – Listening –Speaking del livello A2 del Common European Framework. Verranno somministrati test della stessa tipologia degli esami Cambridge. Alla fine del corso i docenti potranno sostenere l'esame per il livello A2, il Cambridge English: Key (KET), presso l'Ente Certificatore Cambridge ESOL.

DURATA: 40 ore in cui si prevede l'intervento di n. 1 Assistente tecnico per n. 20 ore, organizzate in 12 incontri in presenza di 3 ore ciascuno, oltre incontro finale di 4 ore per la predisposizione di documentazione finale.



DESTINATARI: fino ad un massimo 30 docenti di scuola dell'infanzia, prima e secondaria in servizio nelle scuole dell'ambito 24 di Modica.

EDIZIONI: TOTALE N. 3 DI CUI 1 EDIZIONE PER CIASCUNA SCUOLA PUNTO DI EROGAZIONE

Priorità 2 - COMPETENZE DI LINGUA STRANIERA

UNITA' FORMATIVA 2

TITOLO: ENGLISH FOR B1

DESCRIZIONE:

Il percorso è finalizzato alla formazione del personale della scuola in materia delle competenze della lingua inglese, al fine di garantire una conoscenza intermedia di livello B1 del quadro comune di riferimento europeo (Common European Framework). Essa è finalizzata al futuro conseguimento del livello B2, necessario per l'insegnamento delle discipline CLIL. Obiettivo fondamentale è quello di rafforzare la preparazione del personale docente all'utilizzo della lingua inglese, per mezzo di strategie comunicative reali che permettano di impiegare la lingua nelle quattro abilità comunicative: Comprensione orale e scritta - Produzione orale e scritta. I docenti saranno in grado di comunicare in molte situazioni che si possono presentare in qualunque contesto laddove si parla la lingua inglese. Le esigenze formative saranno strettamente connesse al rapporto tra innovazione didattica e competenze linguistiche: non si tratterà soltanto di promuovere l'utilizzo della lingua al servizio dell'innovazione didattica, ma anche quello di poter comunicare in un mondo sempre più globalizzato.

L'intervento prevede momenti operativi nella comprensione e nella produzione della lingua inglese quali modalità innovative in grado di attivare percorsi coinvolgenti e rispondenti ai diversi stili cognitivi. La fase iniziale del progetto consisterà in un Placement Test al fine di accertare le competenze e le conoscenze in ingresso. Oltre alle lezioni vere e proprie, effettuate con materiale autentico e con l'uso di strumenti multimediali, verranno effettuate simulazioni di esami in itinere e alla conclusione del corso. Per tutte le attività didattiche la lingua veicolare utilizzata sarà l'inglese per permettere una vera e propria full immersion.

OBIETTIVI:

- **READING** Comprendere cartelli e segnali - Capire testi ed articoli tratti da materiale autentico nei quali l'autore adotta un particolare punto di vista - Comprendere descrizioni di eventi, emozioni e desideri in lettere personali.
- **WRITING:** Dare informazioni, riportare eventi, descrivere persone, oggetti e posti - Saper usare i termini acquisiti in diversi contesti scritti - Saper scrivere testi su argomenti familiari o di interesse personale - Saper scrivere lettere personali descrivendone esperienze ed impressioni - Saper raccontare storie reali o immaginarie.
- **LISTENING:** Comprendere il parlato standard su argomenti che riguardano il lavoro, la scuola, il tempo libero, le vacanze - Capire i punti principali di programmi radio o TV su temi attuali ed argomenti di interesse personale o professionale.
- **SPEAKING:** Sapersi esprimere in situazioni di comunicazione autentica, fare domande e saper rispondere adeguatamente - Saper dare le proprie ragioni, spiegazioni - Esprimere le proprie opinioni. In particolare, ciascun corsista sarà in grado di comprendere i punti essenziali dei messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro o nel tempo libero.

MAPPATURA DELLE COMPETENZE:

Le competenze acquisite alla fine del corso saranno quelle stabilite dal Common European Framework :

B1 - Livello intermedio o "di soglia"

Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel Paese di cui parla la lingua. È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. È in grado di esprimere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e di spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.

TIPOLOGIE VERIFICHE FINALI:

Le verifiche finali saranno volte a valutare il livello conseguito nell'ambito delle quattro abilità linguistiche: Reading - Writing - Listening - Speaking del livello B1 del Common European Framework. Verranno somministrati test della stessa tipologia degli esami Cambridge. Alle fine del corso i docenti potranno sostenere l'esame per il livello B1, il Preliminary English Test, presso l'Ente Certificatore Cambridge ESOL.

DURATA: 50 ore in cui si prevede l'intervento di n. 1 Assistente tecnico per n. 25 ore, organizzate in 16 incontri in presenza di 3 ore ciascuno, oltre incontro finale di 2 ore per la predisposizione di documentazione finale.

DESTINATARI: fino ad un massimo 30 docenti di scuola secondaria di 1° e 2° grado in servizio nelle scuole dell'ambito 24 di Modica.

EDIZIONI: TOTALE N. 3 DI CUI 1 EDIZIONE PER CIASCUNA SCUOLA PUNTO DI EROGAZIONE



Priorità 2 - COMPETENZE DI LINGUA STRANIERA

UNITA' FORMATIVA 3

TITOLO: ENGLISH FOR B2 - CLIL

DESCRIZIONE:

Il percorso è finalizzato alla formazione del personale della scuola in materia delle competenze della lingua inglese, al fine di garantire una conoscenza intermedia di livello B2 del quadro comune di riferimento europeo (Common European Framework). Essa è finalizzata al futuro conseguimento del livello necessario per l'insegnamento delle discipline CLIL. Obiettivo fondamentale è quello di rafforzare la preparazione del personale docente all'utilizzo della lingua inglese, per mezzo di strategie comunicative reali che permettano di impiegare la lingua nelle quattro abilità comunicative: Comprensione orale e scritta – Produzione orale e scritta. I docenti saranno in grado di comunicare in molte situazioni che si possono presentare in qualunque contesto laddove si parla la lingua inglese. Le esigenze formative saranno strettamente connesse al rapporto tra innovazione didattica e competenze linguistiche: non si tratterà soltanto di promuovere l'utilizzo della lingua al servizio dell'innovazione didattica, ma anche quello di poter comunicare in un mondo sempre più globalizzato.

L'intervento prevede momenti operativi nella comprensione e nella produzione della lingua inglese quali modalità innovative in grado di attivare percorsi coinvolgenti e rispondenti ai diversi stili cognitivi. La fase iniziale del progetto consisterà in un Placement Test al fine di accertare le competenze e le conoscenze in ingresso. Oltre alle lezioni vere e proprie, effettuate con materiale autentico e con l'uso di strumenti multimediali, verranno effettuate simulazioni di esami in itinere e alla conclusione del corso. Per tutte le attività didattiche la lingua veicolare utilizzata sarà l'inglese per permettere una vera e propria full immersion.

OBIETTIVI:

- **READING:** Leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Comprendere un testo narrativo contemporaneo.
- **WRITING:** Scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti di interesse. Scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che viene attribuito personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.
- **LISTENING:** Capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e seguire argomentazioni anche complesse su temi relativamente familiari. Capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.
- **SPEAKING:** Riuscire a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le proprie opinioni.
 Esprimersi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti. Riuscire a esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.

MAPPATURA DELLE COMPETENZE:

Le competenze acquisite alla fine del corso saranno quelle stabilite dal Common European Framework :

B2 - Livello intermedio

Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti ed esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.

TIPOLOGIE VERIFICHE FINALI:

Le verifiche finali saranno volte a valutare il livello conseguito nell'ambito delle quattro abilità linguistiche: Reading - Writing – Listening –Speaking del livello B2 del Common European Framework. Verranno somministrati test della stessa tipologia degli esami Cambridge. Alla fine del corso i docenti potranno sostenere l'esame per il livello B2, il First, presso l'Ente Certificatore Cambridge ESOL.

DURATA: 80 ore in cui si prevede l'intervento di n. 1 Assistente tecnico per n. 40 ore, organizzate in 20 incontri in presenza di 4 ore ciascuno con predisposizione di documentazione finale.

DESTINATARI: fino ad un massimo 30 docenti di scuola secondaria di 2° grado in servizio nelle scuole dell'ambito 24 di Modica.

EDIZIONI: TOTALE N. 1 PRESSO PUNTO DI EROGAZIONE DELLA SCUOLA CAPOFILA

PRIORITA' 3 – ALTRE TIPOLOGIE DI CORSI

SCUOLE PUNTI DI EROGAZIONE	Priorità 3 ALTRE TIPOLOGIE DI CORSI	Priorità 3 ALTRE TIPOLOGIE DI CORSI	Priorità 3 ALTRE TIPOLOGIE DI CORSI	Priorità 3 ALTRE TIPOLOGIE DI CORSI	TOT. Unità formative (8)
GRIMALDI MODICA	U.F. 1 – Valutazione e miglioramento	U.F. 2 – Autonomia didattica e organizzativa		U.F. 5 – Alternanza scuola/lavoro	3
DANTONI			U.F. 3 – Inclusione, di-		1



SCICLI			sabilità e contrasto alla dispersione scolastica		
AMORE POZZALLO			U.F. 3 – Inclusione, disabilità e contrasto alla dispersione scolastica		1
VERGA MODICA	U.F. 4 – Approfondimento della cultura artistica e musicale		U.F. 7 – Competenze specifiche per l'insegnamento della lingua latina per docenti della scuola secondaria superiore di 2° grado	U.F. 8 – Continuità educativa: dall'Infanzia alla Primaria	3

Priorità 3
ALTRE TIPOLOGIE DI CORSI
UNITA' FORMATIVA 1

TITOLO: Valutazione e miglioramento – L'autovalutazione di sistema

DESCRIZIONE:

La valutazione del sistema scuola assume importanza fondamentale nella corretta impostazione delle attività didattiche e formative ed impone a tutte le componenti scolastiche, ivi compresi i docenti, l'assoluta necessità di approfondire la conoscenza dei meccanismi che sovrintendono alla valutazione dell'offerta formativa dell'istituto e alla sua comparazione con le linee guida ministeriali su competenze in ingresso e in uscita.

Il corso si propone di affrontare le tematiche chiave del processo di autovalutazione nei contesti scolastici mediante un approccio integrato che coniughi aspetti teorico-normativi e aspetti tecnico-operativi e consenta ai partecipanti di sviluppare competenze professionali nella gestione delle pratiche valutative, alternando momenti di didattica frontale, didattica assistita, momenti laboratoriali ed esercitazioni guidate, con spazi guidati di riflessione finalizzati a contestualizzare la pratica dell'autovalutazione nei propri istituti.

OBIETTIVI:

- Approfondire la conoscenza del quadro teorico normativo del Sistema nazionale di valutazione.
- Socializzare le esperienze scolastiche di autovalutazione.
- Approfondire la conoscenza del rapporto di autovalutazione (RAV) e del Piano di miglioramento (PDM).
- Approfondire la strutturazione, i compiti e i ruoli dei nuclei interni di valutazione (NIV).
- Analizzare la struttura del bilancio sociale e del rapporto di rendicontazione.
- Analizzare i concetti di Identità, contesto e stakeholder.

MAPPATURA DELLE COMPETENZE:

- Costruire il rapporto di rendicontazione sociale e approntare un piano di miglioramento attraverso la conoscenza dei fondamenti teorici e pratici del Sistema nazionale di valutazione e l'utilizzo di RAV e NIV.

TIPOLOGIE VERIFICHE FINALI: Produzione di un rapporto di rendicontazione sociale e compilazione di format per la rilevazione delle competenze professionali acquisite.

DURATA: Il corso prevede attività di formazione e aggiornamento per un totale di **nr. 25 ore in presenza** fra lezioni frontali e attività laboratoriali. Sarà articolato in **5 incontri** di 4 ore e l'ultimo di 5 ore, nel cui contesto verrà inoltre, somministrato un questionario di rilevazione del gradimento del corso (da compilarsi in forma anonima).

DESTINATARI: fino ad un massimo 40 docenti in servizio nelle scuole dell'ambito 24 di Modica.

EDIZIONI: TOTALE N. 1 PRESSO CENTRO DI EROGAZIONE DELLA RETE IN MODICA

Priorità 3
ALTRE TIPOLOGIE DI CORSI
UNITA' FORMATIVA 2

TITOLO: Autonomia didattica ed organizzativa

DESCRIZIONE:

Il percorso formativo intende promuovere il confronto tra modelli organizzativi diversificati al fine di elaborare un progetto di flessibilità oraria, didattica e di costruzione del curriculum che tenga conto delle variabili interne (contesto socio-ambientale, organico dell'autonomia) e degli esiti.



OBIETTIVI:

- rafforzare la capacità della scuola di ottimizzare le risorse umane e materiali, per favorire il successo formativo;
- migliorare la coesione e la collaborazione tra le diverse componenti della scuola come comunità educante e in vista nel miglioramento dell'offerta formativa;
- favorire l'individuazione di forme di leadership educative e la formazione di staff di docenti, a partire dal lavoro collaborativo tra insegnanti;
- sensibilizzare il corpo docenti all'uso e alle opportunità offerte dall'autonomia scolastica

Le tematiche del corso, affrontate alla luce del quadro teorico e normativo di riferimento, riguarderanno:

- ✓ PTOF: funzione, composizione ed elaborazione
- ✓ RAV di Istituto: funzione, composizione ed elaborazione
- ✓ percorsi formativi per la valorizzazione delle diversità e la promozione delle potenzialità di ogni studente
- ✓ articolazione modulare di alunni, anche non della stessa classe o dello stesso anno di corso
- ✓ modalità di coinvolgimento di più discipline in attività formative
- ✓ iniziative di recupero e sostegno, di continuità e di orientamento scolastico e professionale
- ✓ recupero dei debiti scolastici
- ✓ passaggi tra diversi tipi e indirizzi di studio
- ✓ individuazione criteri e modalità di valutazione degli alunni
- ✓ programmazione plurisettimanale, curricolare o di ciclo
- ✓ la diversificazione dell'impiego dei docenti nelle classi e nelle sezioni in funzione delle scelte metodologiche e organizzative del PTOF
- ✓ accordi di rete: funzione, composizione ed elaborazione
- ✓ organico potenziato e organico funzionale
- ✓ team teaching e peer review
- ✓ gli strumenti informatici a servizio dell'autonomia didattica e organizzativa

MAPPATURA DELLE COMPETENZE:

Area delle competenze relative all'insegnamento (didattica), alla partecipazione scolastica (collaborazione/organizzazione) e alla propria formazione (professionalità).

DIDATTICA:

- ✓ Predisporre una modalità organizzativa delle attività didattiche funzionali all'apprendimento.

ORGANIZZAZIONE:

- ✓ Partecipare alla gestione della scuola, lavorando in collaborazione con il Dirigente, lo staff di presidenza e il resto del personale scolastico.

PROFESSIONALITA':

- ✓ Curare la propria formazione continua;
- ✓ Documentare l'esperienza didattica e condividerla.

TIPOLOGIE VERIFICHE FINALI: Il prodotto finale sarà costituito da una documentazione digitale di compiti esperti elaborati dal docente su percorsi disciplinari e trasversali

DURATA: 25 ore in presenza (5 incontri di 4 ore e l'ultimo di 5 ore ciascuno con moduli formativi sia teorici che laboratoriali a cura dell'esperto e del tutor, comprensivi della predisposizione della documentazione finale a cura del corsista).

DESTINATARI: fino ad un massimo di n. 40 docenti di primo ciclo e di secondaria di 2° grado in servizio nelle scuole dell'ambito 24 di Modica.

Priorità 3

ALTRE TIPOLOGIE DI CORSI

UNITA' FORMATIVA 3

TITOLO: Inclusione e disabilità – La didattica inclusiva, cooperative learning e abilità metacognitive

DESCRIZIONE:



Da alcuni anni è stata portata all'attenzione dei docenti l'opportunità di introdurre nella didattica azioni che aiutino gli studenti ad acquisire abilità metacognitive, abilità intese come il saper regolare il proprio apprendimento e il saper riflettere sull'efficacia delle strategie utilizzate nella risoluzione di problemi di varia natura: una sorta di pensiero sul pensiero e di consapevolezza delle scelte e delle modalità di utilizzo dei processi cognitivi personali: memoria, attenzione, temporizzazione, motivazione, regolazione dello "sforzo" e dell'impegno nell'esecuzione di un compito, nell'adozione di strategie di studio e nell'applicazione di stili propri per svolgere con successo un'attività richiesta da altri o svolta volontariamente. Tali abilità sono difficilmente riconducibili a campi specifici, anche se ogni processo richiede peculiari modalità di impiego per essere efficace. La loro scarsa padronanza poi, si associa spesso a difficoltà di "tenere il passo" in contesti di studio che non agevolano gli stessi processi di inclusione sociale.

Sul piano didattico, data la particolarità e l'importanza di operazioni che rientrano complessivamente nella metacognizione, l'attenzione allo sviluppo di abilità metacognitive non può essere improvvisato né mutuato da impostazioni di natura strettamente psicologica, con il rischio di sciupare o di "deformare" operazioni cognitive e motivazioni all'apprendimento, con l'effetto di disorientare lo studente invece di abituarlo a gestire i propri processi e le strategie utilizzate per migliorarle e affinarle. L'insegnante non è uno psicologo e lo studente non è un paziente: le abilità metacognitive di cui il docente deve occuparsi sono quelle che ciascuno studente utilizza e sviluppa prevalentemente nei processi di apprendimento, di studio, di costruzione delle competenze. Tali abilità, sviluppate in un contesto sociale e collaborativo, sono allo stesso tempo garanzia e requisito di una didattica inclusiva che vuole sostenere, in particolare, lo studente adulto o minore che si avvicina all'esperienza scolastica in situazioni di vita spesso molto diverse da quelle di chi percorre curricoli ordinari di formazione nei tempi e nelle forme classiche. La formazione dei docenti, rispetto al quadro delineato, dovrà fornire strumenti e strategie che possano migliorare la partecipazione di tutti gli studenti ai processi di apprendimento contribuendo in maniera operativa a rendere inclusivi gli interventi didattici.

OBIETTIVI:

- Elaborare ed applicare strategie di rinforzo dell'apprendimento e dello studio;
- Personalizzare gli interventi didattici e il piano educativo individuale;
- Progettare percorsi e tecniche di studio delle varie discipline con il supporto delle tecnologie;
- Utilizzare strumenti di valutazione e autovalutazione;
- Organizzare forme di cooperative learning inclusivo;
- Definire i livelli di inclusività e gli esiti in termini di competenze.

MAPPATURA DELLE COMPETENZE:

Area delle competenze relative all'insegnamento (didattica)

- Utilizzare strumenti didattici di rilevazione delle strategie di apprendimento;
- Progettare interventi didattici di supporto alle strategie di apprendimento e di studio;
- Costruire percorsi didattici inclusivi utilizzando metodologie laboratoriali e cooperative learning;
- Elaborare strumenti di autovalutazione dello studente;
- Progettare interventi di recupero e potenziamento anche con l'utilizzo di tecnologie digitali.

TIPOLOGIE VERIFICHE FINALI: Produzione di una documentazione digitale di strumenti didattici con l'utilizzo di format predisposti durante il corso e riferiti alle attività svolte dal docente.

Ai fini dell'attestato di frequenza, il corso si considera valido se sono state frequentate almeno il 75% delle ore complessive, ovvero 5 incontri su 6.

DURATA: Il corso prevede attività di formazione e aggiornamento per un totale di nr. 25 ore in presenza fra lezioni frontali e attività laboratoriali. Sarà articolato in 5 incontri di 4 ore e l'ultimo di 5 ore, nel cui contesto verrà inoltre, somministrato un questionario di rilevazione del gradimento del corso (da compilarsi in forma anonima).

DESTINATARI: fino ad un massimo 40 docenti in servizio nelle scuole dell'ambito 24 di Modica.

EDIZIONI: TOTALE N. 1 PRESSO CENTRO DI EROGAZIONE DELLA RETE IN POZZALLO

Priorità 3

ALTRE TIPOLOGIE DI CORSI

UNITA' FORMATIVA 4

TITOLO: Approfondimento della cultura artistica e musicale



DESCRIZIONE:

In linea con la legge 107/2015 il progetto intende sviluppare e potenziare le competenze nella pratica e nella cultura musicali, nonché nei linguaggi ad essa correlati (arte, cinema, tecniche di produzione e diffusione delle immagini e dei suoni), anche attraverso il coinvolgimento dei musei, teatri e degli altri istituti pubblici e privati operanti nel settore. L'attenzione ai linguaggi alternativi e, specificatamente, a quello musicale è dettata dall'attenzione sempre più viva alla pluralità dei linguaggi adoperati nella società di oggi e ai molteplici messaggi che i ragazzi sono chiamati a decodificare. L'attenzione alla musica è, inoltre, molto importante per un Paese dall'alta cultura musicale e dal passato glorioso nel panorama della musica colta occidentale e mira al recupero della cultura musicale italiana, spesso sconosciuta alle giovani generazioni. Il corso, rivolto ai docenti del I ciclo d'istruzione (scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I grado), prevede l'attuazione di un percorso formativo incentrato sulla formazione musicale di base sia a livello di fruizione musicale, sia a livello di produzione ed espressione musicale, fornendo strumenti di lavoro concreti e adatti alle diverse età degli alunni del I ciclo d'istruzione obbligatoria, nonché spunti che possano interessare le giovani generazioni e avviarle alla conoscenza di una cultura musicale di grande rilievo artistico e storico, aspetto da non sottovalutare nella loro formazione. Si favorirà un approccio interdisciplinare e comparatistico con le altre forme artistiche e letterarie, al fine di fornire una visione integrata della cultura di una determinata epoca storica e dei vari contesti sociali.

OBIETTIVI:

- favorire l'ascolto consapevole di brani di diversi generi musicali e differenti epoche;
 - classificare brani musicali per genere musicale e funzioni sociali;
 - analizzare semplici strutture musicali e brani (analisi formale e analisi musicale);
 - contestualizzare storicamente brani e generi musicali;
 - cogliere relazioni tra la musica e le altre espressioni artistiche (letteratura, arte, danza, cinema);
 - comprendere la corrispondenza tra suono e segno;
 - conoscere e utilizzare semplici elementi di notazione musicale;
 - riprodurre con la voce semplici melodie;
 - riprodurre semplici ritmi con il corpo (body percussion), con strumenti costruiti con materiali di facile consumo e con lo strumentario Orff;
 - sviluppare la creatività e l'invenzione musicale;
 - inventare una storia e il suo commento sonoro;
- conoscere elementi basilari di tecnologia musicale.

MAPPATURA DELLE COMPETENZE:

Area delle competenze relative all'insegnamento (didattica)

- Progettare percorsi che mirino allo sviluppo della creatività musicale;
- Costruire una narrazione e il suo commento sonoro;
- Costruire percorsi di ascolto che abbraccino diversi stili, epoche e funzioni sociali;
- Costruire percorsi che sviluppino la produzione e la fruizione dell'evento sonoro;

Progettare e organizzare situazioni di apprendimento attivo e motivato che rendano l'alunno soggetto attivo e protagonista dell'apprendimento.

TIPOLOGIE VERIFICHE FINALI

Produzione di materiale didattico e percorsi disciplinari da inserire nella programmazione didattica curricolare e volti al potenziamento delle competenze artistico-musicali dei discenti.

DURATA: il corso prevede attività di formazione per un totale di n° 25 ore in presenza tra lezioni frontali e attività laboratoriali. Sarà articolato in 4 incontri di quattro ore ciascuno e due di 4 ore e mezza, e saranno suddivisi in due ore di lezione frontale e due/ due ore e mezza di laboratori, in cui i docenti parteciperanno all'elaborazione di percorsi didattici da sperimentare in seguito nelle classi .

Alla fine del corso sarà somministrato un questionario di rilevazione del gradimento del corso (da compilarsi in forma anonima).

EDIZIONI: TOTALE N. 1 PRESSO LA SCUOLA CAPOFILE DELLA RETE.



Priorità 3

ALTRE TIPOLOGIE DI CORSI

UNITA' FORMATIVA 5

TITOLO: I percorsi di alternanza scuola/lavoro

DESCRIZIONE:

Il corso prevede l'attuazione di un percorso formativo incentrato sullo studio della normativa vigente in materia di alternanza scuola/lavoro in grado di fornire strumenti per la costruzione di percorsi formativi differenziati per tipologia di indirizzo di studio, tenendo conto anche dell'utilizzo della modalità dell'impresa formativa simulata, che consente agli studenti di creare la propria azienda, in coerenza con le modalità dell'impresa reale, in ambiente di apprendimento simulato realizzato con modalità tali da riprodurre in laboratorio il contesto reale.

Il percorso formativo consente agli studenti di svolgere ruoli di responsabilità ed acquisire competenze integrate con il curriculum scolastico con relativo processo di valutazione e certificazione di competenze in uscita.

Il percorso formativo si propone di supportare i docenti nell'affrontare la tematica operando sulle tre dimensioni relazionale, cognitiva e meta-cognitiva, avviando una didattica laboratoriale attraverso strumenti operativi e sussidi alla progettazione, verifica e valutazione del percorso di alternanza.

Tematiche fondamentali del corso sono:

- La normativa sull'Alternanza scuola/lavoro;
- Come costruire un percorso di alternanza s/l;
- Come realizzare l'impresa simulata;
- Come valutare un percorso di alternanza s/l.

OBIETTIVI:

- Realizzare una formazione permanente dei docenti che favorisca la ricerca di percorsi pluridisciplinari privilegiando il lavoro collegiale;
- Creare un circuito virtuoso che consenta ai vari istituti presenti sul territorio di "fare rete" nella valorizzazione del capitale umano in formazione proponendosi come soggetti complementari dell'innovazione formativa.

MAPPATURA DELLE COMPETENZE:

Area delle competenze relative all'insegnamento (didattica)

- Rafforzare le competenze di base attraverso l'utilizzo di metodologie didattiche innovative;
- Sperimentare percorsi di alternanza s/l in grado di sviluppare competenze certificabili e spendibili.

TIPOLOGIE VERIFICHE FINALI: Produzione di materiali utilizzabili nei percorsi di alternanza scuola lavoro.

DURATA: Il corso prevede attività di formazione e aggiornamento per un totale di **nr. 25 ore in presenza** fra lezioni frontali e attività laboratoriali. Sarà articolato in **5 incontri** di 4 ore e l'ultimo di 5 ore, nel cui contesto verrà inoltre, somministrato un questionario di rilevazione del gradimento del corso (da compilarsi in forma anonima).

DESTINATARI: fino ad un massimo 40 docenti di scuola secondaria di II° grado in servizio nelle scuole dell'ambito 24 di Modica.

EDIZIONI: TOTALE N. 1 PRESSO CENTRO DI EROGAZIONE DELLA RETE IN MODICA

Priorità 3

ALTRE TIPOLOGIE DI CORSI

UNITA' FORMATIVA 7

Competenze specifiche per docenti di scuola secondaria di II° grado per l'insegnamento della lingua latina

TITOLO: IL METODO ØRBERG

METODOLOGIA PER UNA DIDATTICA INNOVATIVA DELLA LINGUA E DELLA CIVILTÀ LATINA

DESCRIZIONE:

In linea con il DPR 89/2010 e le Indicazioni Nazionali che propongono metodologie innovative per lo studio delle lingue classiche il percorso formativo offre una riflessione metodologica sulla didattica della lingua e della civiltà latina proponendo il Metodo Ørberg (noto anche come metodo natura) che rende la lingua latina di immediato uso nelle quattro abilità (Ascolto-Lettura-Produzione scritta-Produzione orale) mutuando i metodi di insegnamento di una lingua straniera. Il latino verrà appreso direttamente in latino leggendo testi in lingua. L'ambiente di apprendimento deve riprodurre le condizioni in cui lo studente si troverebbe se potesse ascoltare degli antichi romani parlare. La competenza grammaticale verrà trasmessa attraverso l'uso vivo della lingua e la fruizione diretta dei testi in lingua. Lo studio del



latino in latino ha il vantaggio di essere altamente inclusivo dal momento che nella pratica didattica si possono accostare facilmente allo studio del latino tramite questo metodo studenti di tutte le nazionalità e anche studenti con BES. Il metodo rifugge infatti dalle tradizionali pratiche del metodo grammaticale-traduttivo e propone uno studio pratico e induttivo-contestuale che evita l'astrattezza grammaticale in quanto la regola si evincerà direttamente dal testo.

- Conoscere le strategie e gli strumenti didattici del Metodo Ørberg.
- Elaborare unità disciplinari per una didattica laboratoriale dello studio della lingua latina.
- Saper applicare la molteplicità dei linguaggi (verbale e visivo).

OBIETTIVI:

- Saper utilizzare pratiche educative-didattiche innovative e alternative.
- Saper effettuare una progettazione delle attività tenendo conto dei diversi concetti di conoscenza, abilità e competenza.
- Saper costruire nuovi schemi di valutazione per la rilevazione delle competenze acquisite.
- Saper costruire una lezione efficace con l'uso di tecniche che agevolino una relazione positiva e produttiva tra docente e discente.
- Promuovere il miglioramento del profitto degli alunni attraverso un'azione formativa che stimoli i docenti:
 - a) a riflettere sulle proprie pratiche didattiche;
 - b) a introdurre metodologie e pratiche didattiche innovative rispetto ai percorsi curriculari tradizionali;
 - c) a sviluppare azioni didattiche (attraverso l'uso di nuovi strumenti e tecniche didattiche innovative) improntate realmente sulla didattica per competenze, laboratoriale e basata sulla ricerca/azione;
 - d) a valutare gli alunni per competenze attraverso la rilevazione di ciò che effettivamente l'alunno impara quotidianamente nella pratica linguistica della lingua classica;
 - e) a promuovere la partecipazione attiva degli studenti coinvolgendoli nella costruzione del sapere in modo da rinforzarne la motivazione allo studio.

MAPPATURA DELLE COMPETENZE

Area delle competenze relative all'insegnamento (didattica): competenze disciplinari, metodologico-didattiche, comunicativo-relazionali e progettuali.

- Progettare e organizzare le situazioni di apprendimento con attenzione alla relazione tra strategie didattiche e contenuti con particolare riferimento a:
- come iniziare un percorso con il metodo Ørberg e applicare gli strumenti del metodo per la costruzione attiva del sapere;
- come guidare gli studenti alla scoperta e alla comprensione delle regole grammaticali dalla diretta fruizione dei testi in lingua;
- come sviluppare nei discenti le quattro abilità linguistiche da "parlante";
- come stimolare i discenti all'acquisizione degli elementi di civiltà e del lessico specialistico partendo dalle unit del libro di testo previsto dal metodo (Lingua Latina per se Illustrata);
- come condurre gli alunni all'articolazione di pensieri in latino e all'acquisizione del lessico consapevole e in situazione (non forzata e mnemonica) che permetterà agli studenti di accedere a quasi tutte le opere latine senza l'ausilio del vocabolario.

Il percorso formativo sarà articolato in due momenti.

In un primo momento saranno tenute lezioni teoriche di tipo metodologico. Sarà presentato il manuale d'uso del metodo natura che sarà poi usato in classe. Si tratta del testo *Lingua Latina per se Illustrata*, suddiviso in due sezioni: un corso base *Familia Romana* (per il primo biennio) e un corso avanzato *Roma Aeterna* (per il secondo biennio). Ci si soffermerà sul corso base *Familia Romana* che si presenta come un semplice romanzo con intreccio, personaggi e svolgimento suddiviso in 35 capitoli (simili nella struttura alle *unit* dei manuali per lo studio delle lingue straniere). A ogni capitolo è sotteso un tema che è occasione di approfondimento – implicito e non aggiunto – della cultura romana: il lavoro, l'esercito, la casa; la scuola. Il testo è corredato da illustrazioni perché la parola sia compresa non traducendola ma collegandola al concreto. L'apprendimento della nozione o dalla categoria grammaticale sottesa al testo stesso sarà, in tal modo, un'acquisizione successiva alla comprensione del testo. Sarà così privilegiato l'aspetto della comprensione del testo prima ancora della traduzione. In un secondo momento sarà necessaria l'attività laboratoria-



le per simulare effettivamente la preparazione e lo svolgimento di lezioni secondo il metodo natura.

TIPOLOGIE VERIFICHE FINALI: Il prodotto finale sarà costituito da esempi di programmazione di UdA e modelli di prove e compiti autentici, realizzazione di possibili prove di verifica (giochi didattici, esercizi a completamento, ad abbinamento, a trasformazione, individuazione di errori, cruciverba e descrizioni di immagini). La verifica e l'analisi dei risultati si potrà anche rilevare tramite questionari rivolti ai docenti sulla metodologia innovativa.

DURATA: 25 ore in presenza (4 incontri di 4 ore e 3 di 3 ore ciascuno con moduli formativi sia teorici che laboratoriali a cura dell'esperto e del tutor, comprensivi della predisposizione della documentazione finale a cura del corsista).

DESTINATARI: fino ad un massimo di n. 40 docenti di scuola secondaria superiore di 2° grado in servizio nelle scuole dell'ambito 24 di Modica.

EDIZIONI: TOTALE N. 1 SU N. 1 SCUOLE PUNTO DI EROGAZIONE

Priorità 3

ALTRE TIPOLOGIE DI CORSI

UNITA' FORMATIVA 8

Altre tipologie di corsi

TITOLO: 0-6 CONTINUITA' EDUCATIVA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA

DESCRIZIONE:

L'unità formativa nasce dall'esigenza primaria di garantire, sin dalla nascita, pari opportunità di educazione e di istruzione, di cura, di relazione e di gioco a tutte le bambine e a tutti i bambini, concorrendo ad eliminare disuguaglianze e barriere territoriali, economiche, etniche e culturali attraverso il superamento della dicotomia tra servizi educativi per la prima infanzia e la scuola dell'infanzia, nel costruire un percorso educativo e formativo unitario, pur nel rispetto delle specificità di ciascun segmento. Nello specifico, tale unità formativa mira a valorizzare l'esperienza educativa dalla nascita a sei anni, con l'obiettivo di dare adeguata collocazione a tale esperienza all'interno del percorso di formazione della persona.

OBIETTIVI:

Garantire unità, linearità e organicità nei percorsi educativi dei diversi ordini di scuola nel rispetto dello sviluppo cognitivo e delle diverse tappe dell'età evolutiva.

- Favorire un rapporto di continuità metodologico - didattica tra gli ordini scolastici e, specificatamente, tra scuola dell'infanzia e scuola primaria;
- Favorire la crescita e la maturazione complessiva del bambino;
- Favorire l'acquisizione delle abilità inerenti pre- lettura, pre -scrittura, pre -calcolo;
- Promuovere la consapevolezza di sé e il conseguimento dell'autonomia e del rispetto delle regole in situazioni ludiche;
- Facilitare l'acquisizione dell'orientamento nello spazio fisico e rappresentato e nel tempo.

MAPPATURA DELLE COMPETENZE:

Area delle competenze relative all'insegnamento (**didattica**)

Progettare e organizzare le situazioni di apprendimento con attenzione alla relazione tra strategie didattiche e contenuti con particolare riferimento alla:

- Comunicazione nella madrelingua a cui fanno capo le competenze specifiche;
- Utilizzare strategie di coinvolgimento nella costruzione di percorsi ludici e didattici;
- Progettare interventi didattici in continuità con la prima classe di scuola primaria volti allo sviluppo di competenze relative a: pre-lettura, pre-scrittura, pre-calcolo;
- Costruire percorsi didattici inclusivi utilizzando metodologie laboratoriali;
- Progettare interventi volti alla crescita dell'alunno, al riconoscimento delle proprie emozioni e stati d'animo, al rispetto delle regole, all'autonomia personale e sociale.

TIPOLOGIE VERIFICHE FINALI

Il prodotto finale sarà costituito da un documento digitale e/o in power point che illustri il percorso didattico e le strategie adottati.

DURATA:



Il corso avrà la durata di 25 ore in presenza (4 incontri di 4 ore e 3 di 3 ore ciascuno) con moduli formativi sia teorici che laboratoriali a cura dell'esperto e del tutor, comprensivi della predisposizione della documentazione finale a cura del corsista.

Alla fine del corso sarà somministrato un questionario di rilevazione del gradimento del corso (da compilarsi in forma anonima).

DESTINATARI: fino ad un massimo di n. 40 docenti di scuola dell'infanzia in servizio nelle scuole dell'ambito 24 di Modica.

EDIZIONI: TOTALE N. 1 PRESSO LA SCUOLA CAPOFILE DELLA RETE.

Gli esperti dovranno assicurare la conduzione delle attività formative nel rispetto delle indicazioni, le tematiche e i contenuti dei moduli formativi, conformando la propria azione formativa all'impianto progettuale sopra indicato, elaborato dal Comitato Tecnico Scientifico dell'Ambito 24 di Modica per l'a.s. 2017/2018.

Art. 2 - Requisiti generali di ammissione

Possono presentare domanda, utilizzando il modello allegato al presente avviso (All. 1) gli aspiranti, **estranei alla Pubblica Amministrazione**, di comprovata ed elevata professionalità.

Sono ammessi alla selezione, pena l'inammissibilità della candidatura, gli aspiranti in possesso dei sotto elencati requisiti essenziali:

- Laurea Vecchio Ordinamento/ Laurea Magistrale di Nuovo Ordinamento/Laurea Triennale e Laurea Specialistica;
- Almeno n. 1 esperienza documentata in qualità di formatore in corsi strettamente inerenti la tematica di candidatura, rivolti al personale docente della Scuola, organizzati da Istituzioni scolastiche o Soggetti riconosciuti con Decreto Ministeriale di accreditamento e qualificazione per la formazione del personale della scuola, ai sensi della Direttiva 90/2003 e della Direttiva 170/2016;
- conoscenze relative al piano di formazione proposto;
- abilità relazionali e di gestione dei gruppi;

E' inoltre richiesto il possesso di adeguate competenze (*anche non formali*) di tipo informatico, nell'utilizzo di Internet e della posta elettronica e di conoscenza dei principali strumenti di office automation.

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono produrre apposita dichiarazione di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- essere in possesso dei requisiti essenziali previsti dal presente art. 2;
- aver preso visione dell'Avviso e di approvarne senza riserva ogni contenuto.

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati.

Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla gara ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la proposizione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico o la decadenza dalla graduatoria.

Art. 3 - Descrizione del profilo e compiti dell'esperto

L'esperto assicura la conduzione delle attività formative nel rispetto delle indicazioni, delle tematiche e dei contenuti dei

moduli formativi, conformando la propria azione formativa all'impianto progettuale sopra indicato, elaborato dal Comitato Tecnico Scientifico dell'Ambito 24 di Modica per l'a.s. 2017/2018.

In particolare l'**Esperto** ha il compito di:

- partecipare all'incontro propedeutico di organizzazione e condivisione dei progetti formativi, organizzato dalla Scuola Polo di Ambito per la Formazione;
- consegnare alla Scuola Polo, tassativamente prima dell'avvio dei corsi, il materiale didattico da utilizzare (documenti, normativa, slide, ecc..) per la pubblicazione nel sito internet dedicato. A tal proposito l'esperto rilascia alla Scuola Polo apposita autorizzazione e dichiarazione liberatoria (All. 3).
- tenere gli incontri formativi sulla specifica tematica oggetto dell'incarico ricevuto, secondo il calendario stabilito dalla Scuola Polo conferente;
- effettuare una mediazione tra i corsisti in formazione e i contenuti dell'offerta formativa sulle tematiche oggetto del percorso formativo;
- coordinare e supportare l'attività, gestendo le interazioni del/i gruppo/i;
- sostenere i corsisti nell'attività di progettazione e pianificazione delle attività di documentazione degli interventi previsti dal progetto formativo;
- sostenere i corsisti nel processo di sviluppo delle competenze di natura culturale, disciplinare, didattico metodologico, relazionale, ecc., supportandoli anche nell'elaborazione di documentazione e durante le attività di ricerca azione, anche on line, e nella fase di restituzione finale;
- coordinarsi ed interagire con il tutor durante gli incontri formativi in presenza, le attività di ricerca-azione e la restituzione finale, secondo il calendario stabilito dalla Scuola Polo conferente;
- promuovere e sostenere la nascita e lo sviluppo di comunità di pratica, finalizzate allo sviluppo professionale;
- mettere in atto strategie innovative di insegnamento, adeguate agli obiettivi programmati;
- documentare l'attuazione dell'attività di formazione;
- compilare il report finale e/o eventuali altri documenti richiesti ai fini della documentazione del/i percorso/i, compresi eventuali questionari proposti dal MIUR.

Art. 4 – Incarichi e Compensi

L'incarico dell'esperto definirà il numero degli interventi in presenza, a distanza, di restituzione, la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione e il compenso.

Per lo svolgimento dell'incarico, conferito dalla Scuola Polo di Ambito per la Formazione, il costo orario omnicomprensivo stabilito dal D.I. 326/1995 è pari ad € 41,32, oltre oneri a carico dell'Amministrazione.

Art. 5 – Modalità di valutazione della candidatura

La Commissione di valutazione, composta dal Dirigente Scolastico della Scuola Polo, con funzioni di Presidente, e dai Dirigenti Scolastici componenti del Comitato Tecnico Scientifico, attribuirà un punteggio globale massimo di 100 punti, sommando il punteggio attribuito ai titoli culturali, professionali (max. 40 punti) e di valutazione del progetto esecutivo (max. 60 punti) presentati dai candidati.

La Commissione valuterà i titoli inerenti la candidatura tenendo conto unicamente di quanto autodichiarato nel modello di candidatura (All. 1) e nel curriculum vitae in formato europeo.

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti e le esperienze professionali già conseguiti alla data di scadenza del presente Avviso.

La Commissione valuterà altresì il progetto esecutivo, formulato tassativamente mediante l'apposita scheda di presentazione (All. 2).

Ai fini della valutazione delle pubblicazioni e dei contenuti didattici digitali si precisa che:

- per "pubblicazione" cartacea o digitale si intende "la riproduzione in forma tangibile e la messa a disposizione del pubblico di esemplari dell'opera che ne permettano la lettura o la conoscenza visiva" (art. 6 della convenzione universale per il diritto d'autore, adottata a Parigi il 24 luglio 1971 e ratificata con L. 16 maggio 1977 n. 306) a cura di case editrici o testate giornalistiche registrate;
- per "contenuti didattici digitali" si intendono materiali multimediali di varia natura (studio di caso, simulazione,

materiale di studio, video didattico ...) destinati a corsi di formazione e/o auto formazione on line e a carattere non divulgativo, pubblicati da MIUR, INDIRE, Università, Enti di ricerca e/o formazione nazionale/internazionale, enti e associazioni accreditate dal MIUR o dalla Regione Sicilia o pubblicati presso case editrici riconosciute. Ai fini della valutazione nella presente selezione si precisa sin d'ora che saranno valutati solo materiali riconducibili ad un piano editoriale di percorso formativo. Non saranno dunque considerati valevoli ai fini dell'attribuzione del punteggio "contenuti didattici digitali" prodotti per lo svolgimento di corsi di formazione in qualità di esperti e/o tutor.

Non saranno ammessi in graduatoria gli aspiranti che ottengano una valutazione del progetto esecutivo inferiore a 34 punti. La Commissione di valutazione, tuttavia, si riserva di modificare in diminuzione il limite minimo di accesso alle graduatorie ove i candidati idonei dovessero risultare in numero insufficiente a coprire gli incarichi.

A parità di punteggio complessivo prevarrà la minore anzianità anagrafica.

Per ciascuno dei sotto elencati titoli culturali e professionali, in relazione all'Unità Formativa di riferimento, sono attribuiti i punteggi secondo i seguenti criteri:

ESPERIENZE/TITOLI VALUTABILI (max. 40 punti)	PUNTI
1. Ulteriori esperienze documentate in qualità di formatore in corsi strettamente inerenti la tematica di candidatura rivolti al personale docente della Scuola, organizzati da Istituzioni scolastiche o Soggetti riconosciuti con Decreto Ministeriale di Accreditamento e qualificazione per la formazione del personale della scuola, ai sensi della Direttiva 90/2003 e della Direttiva 170/2016	Punti 6 per ogni esperienza fino a un massimo di 18 punti
2. Altre esperienze documentate in qualità di formatore in corsi rivolti al personale della Scuola, organizzati da Istituzioni scolastiche o soggetti riconosciuti con Decreto Ministeriale di Accreditamento e qualificazione per la formazione del personale della scuola, ai sensi della Direttiva 90/2003 e della Direttiva 170/2016	Punti 4 per ogni esperienza fino a un massimo di 8 punti
3. Pubblicazioni, anche multimediali, e/o contenuti didattici digitali inerenti la tematica della candidatura	Punti 4 per ogni pubblicazione fino a un massimo di 8 punti
4.1 Per ogni diploma di specializzazione attinente alla candidatura richiesta, escluso il titolo di accesso al ruolo di appartenenza o alla professione esercitata, conseguito in corsi post-laurea previsti dagli statuti ovvero dal D.P.R. n. 162/82, ovvero dalla legge n. 341/90 (artt. 4, 6, 8) ovvero dal decreto n. 509/99 e successive modifiche ed integrazioni attivati dalle università statali o libere ovvero da istituti universitari statali o pareggiati, ovvero in corsi attivati da amministrazioni e/o istituti pubblici purché i titoli siano riconosciuti equipollenti dai competenti organismi universitari (è valutabile un solo diploma, per lo stesso o gli stessi anni accademici o di corso)	Punti 2 per ogni titolo fino a un massimo di 4 punti
4.2 Per il conseguimento del titolo di "dottorato di ricerca"	
5. per ogni corso di perfezionamento di durata non inferiore ad un anno, previsto dagli statuti ovvero dal D.P.R. n. 162/82, ovvero dalla legge n. 341/90 (artt. 4,6,8) ovvero dal decreto n. 509/99 e successive modifiche ed integrazioni, nonché per ogni master di 1° o di 2° livello attivati dalle università statali o libere ovvero da istituti universitari statali o pareggiati (è valutabile un solo corso, per lo stesso o gli stessi anni accademici)	Punti 1 per ogni titolo fino a un massimo di 2 punti

Per il progetto esecutivo, riferito all'Unità Formativa di candidatura, sono attribuiti i punteggi secondo i seguenti criteri di valutazione:

CRITERI VALUTAZIONE PROGETTO ESECUTIVO (max. 60 punti)	GRIGLIA/PUNTI VALUTAZIONE
Coerenza del progetto esecutivo nel suo complesso con le finalità e le metodologie previste dal progetto di formazione cui la candidatura si riferisce	<ul style="list-style-type: none"> • non coerente – punti 0 • parzialmente coerente – punti 5 • sufficientemente coerente – punti 10 • buona coerenza – punti 15

	<ul style="list-style-type: none"> • ottima coerenza – punti 20
Adeguatezza del piano di svolgimento degli incontri in presenza e della eventuale fase di ricerca – azione a distanza, dei materiali didattici e strumenti proposti con gli obiettivi del progetto di formazione cui la candidatura si riferisce	<ul style="list-style-type: none"> • non adeguato – punti 0 • parzialmente adeguato – punti 5 • sufficientemente adeguato – punti 10 • buona adeguatezza – punti 15 • ottima adeguatezza – punti 20
Adeguatezza della programmazione, articolazione e organizzazione della fase di restituzione con gli obiettivi del progetto di formazione cui la candidatura si riferisce	<ul style="list-style-type: none"> • non adeguato – punti 0 • parzialmente adeguato – punti 5 • sufficientemente adeguato – punti 10 • buona adeguatezza – punti 15 • ottima adeguatezza – punti 20

Art. 6 - Domanda di partecipazione, valutazione dei requisiti e costituzione degli elenchi

La domanda di partecipazione dovrà essere tassativamente redatta, autocertificando in maniera dettagliata i requisiti essenziali di ammissione indicati all'art. 2, secondo il modello di candidatura (All. 1).

Nell'elencazione degli ulteriori titoli/esperienze posseduti è necessario rispettare l'ordine indicato all'art. 5.

Alla domanda, debitamente sottoscritta, dovranno essere acclusi, pena esclusione, copia di un documento di identità valido e il curriculum vitae in formato Europeo e la proposta di progetto esecutivo predisposta secondo scheda di presentazione (All. 2).

Non saranno valutati progetti incompleti o presentati in maniera difforme da quanto sopra indicato o predisposti su modelli diversi dall'allegata scheda per la presentazione del progetto esecutivo (All. 2).

La domanda di partecipazione dovrà pervenire, in formato digitale, **entro e non oltre le ore 11,00 del giorno 3 aprile 2018**, esclusivamente all'indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) rgis004004@pec.istruzione.it. L'Istituto declina ogni responsabilità per perdita di comunicazioni imputabili a inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente, oppure a mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, o per eventuali disguidi comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

La Commissione di valutazione si riunirà entro il successivo 6 aprile 2018 presso l'Ufficio di Dirigenza dell'istituto capofila G. Verga di Modica per la valutazione delle istanze presentate dai candidati e la formulazione della relativa graduatoria.

Le graduatorie provvisorie, distinte per Unità Formativa, verranno pubblicate sul sito internet della Scuola Polo dell'Ambito 24 di Modica, www.istitutoverga.gov.it ed inviate per posta elettronica alle Scuole dell'Ambito per la pubblicazione sul proprio sito web.

La posizione in graduatoria non comporta, in prima istanza, l'attribuzione di un maggior numero di corsi, ma solo la precedenza nella scelta delle sedi/corsi attivati.

Le condizioni di svolgimento dei corsi (sedi, orari, programmi, etc.) verranno stabilite di volta in volta dalle singole Scuole dell'Ambito sede di corso e dovranno essere accettate incondizionatamente dagli interessati.

In caso di esaurimento o indisponibilità delle graduatorie, si procederà alla riapertura del bando.

Art. 7 - Validità temporale della selezione

Le graduatorie predisposte tramite il presente avviso hanno validità per l'a.s. 2017/2018, con possibilità di proroga anche alla successiva annualità 2018/2019.

Art. 8 - Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 Agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento di cui al presente Avviso di selezione è il Direttore SGA dell'I.I.S. G. Verga di Modica Antonino Di Giacomo.

Art. 9 – Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti dell'art.13 del DLGS 196/2003 i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva e potranno essere comunicati,

Istituto di Istruzione Superiore Statale **“Giovanni Verga”**

Liceo delle Scienze Umane, Economico Sociale, Linguistico, Musicale, Istituti
Professionali Arredi e forniture d'interni - Servizi Socio Sanitari diurno e serale



RGIS004004

Piazza Baden Powell 1, 97015 MODICA (RG) Tel. 0932-903462/1838961 – fax 0932764610 – Codice fiscale 90012270881
Web: www.istitutoverga.gov.it - E.mail: rgis004004@istruzione.it - PEC: rgis004004@pec.istruzione.it

per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

Art. 10 – Pubblicità

Il presente bando è pubblicato sul sito internet di questa Istituzione scolastica Polo per la formazione di Ambito, www.istitutoverga.gov.it e sui siti web delle Scuole dell'Ambito 24 di Modica.

Il Dirigente Scolastico

Prof. Alberto Moltisanti

Firma autografa sostituita a mezzo
stampa ex art. 3 comma 2 D.lgs. 39/93