

MATERIA: MUSICA

Scuola dell'infanzia

Profilo delle competenze: in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali;  
osserva, descrive e attribuisce significato a produzioni artistiche;  
utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità e tradizioni culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Competenza chiave: consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi di competenza.

Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando corpo, voce e oggetti

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Attività per l'apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorare con la voce e con il corpo le proprie possibilità sonoro-espressive;</li> <li>- Comunicare ed esprimere emozioni con il linguaggio del corpo e con la voce;</li> <li>- Produrre e realizzare semplici strumenti musicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa memorizzare ed eseguire semplici filastrocche utilizzando il battito delle mani e dei piedi;</li> <li>- Sa modulare il tono della voce;</li> <li>- sa manipolare oggetti e materiali per creare semplici strumenti musicali;</li> <li>- sa riconoscere all'ascolto suoni e rumori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di immagini (strumenti musicali);</li> <li>- Discriminazione suono- rumore;</li> <li>- Conoscenza di materiali per la costruzione di strumenti</li> </ul>	<p>Costruzione di strumenti; percorsi musicali; giochi sensoriali; schede strutturate e non; canti e filastrocche</p>

MATERIA: MUSICA

Scuola dell'infanzia

Traguardi di competenza.

- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali,, visivi, di animazione)
- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Attività per l'apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare musica di vario genere;</li> <li>- Associare e memorizzare suoni e movimenti;</li> <li>- Discriminare suoni e rumori</li> </ul>	<p>Sa raccontare esperienze di ascolto, anche attraverso l'uso del disegno; ascolta e memorizza canzoni, filastrocche, poesie; sa riconoscere alcuni strumenti musicali</p>	<p>Discriminazione suono-rumore; tecniche espressive grafico-pittoriche; discriminazione dei timbri di strumenti musicali</p>	<p>Attività di ascolto di fiabe e favole musicali (Pierino e il lupo, il carnevale degli animali)</p>

MATERIA: MUSICA

Scuola primaria classe 5

Traguardi di competenza L'alunno:

Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Attività per l'apprendimento
<p>Rappresentare gli elementi basilari di brani e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare eventi sonori attraverso la notazione musicale o una simbologia spontanea;</li> <li>- Discriminare suoni e rumori del proprio ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificazione dei suoni in relazione a intensità, timbro e altezza;</li> <li>- Discriminazione suono-silenzio;</li> <li>- Notazione musicale e ritmica;</li> <li>- Conoscenza della simbologia non codificata</li> </ul>	<p>Ascolto di brani di diverso genere e stile; scrittura dei suoni sul pentagramma; uso dello strumentario didattico</p>

MATERIA: MUSICA

Scuola primaria classe 5

Traguardi di competenza L'alunno:

Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali e strumentali

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Attività per l'apprendimento
Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare voce e strumenti in modo consapevole e creativo;</li> <li>- Eeguire collettivamente brani vocali/strumentali;</li> <li>- Leggere canti e partiture sempre più complessi;</li> <li>- Suonare uno strumento a fiato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Canti e musiche di vario genere;</li> <li>- Tecniche di intonazione;</li> <li>- Conoscenza della tecnica di uno strumento a fiato (flauto dolce o diatonica);</li> <li>- Notazione musicale convenzionale e non</li> </ul>	Creazione di un'orchestra ritmica con lo strumentario didattico; esecuzione del repertorio vocale/strumentale; realizzazione di semplici partiture ritmiche/strumentali

MATERIA: MUSICA

Scuola primaria classe 5

Traguardi di competenza L'alunno:

- Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale;
- Fa uso di forme di notazione analogiche e codificate

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Attività per l'apprendimento
Riconoscere usi e funzioni della musica nella realtà multimediale ( cinema, televisione, computer)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapere scrivere la musica attraverso l'uso di strumenti multimediali;</li> <li>- Sapere riconoscere gli elementi di interesse musicale nei messaggi pubblicitari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programma di videoscrittura musicale "Finale";</li> <li>- La funzione della musica nel cinema e nella televisione</li> </ul>	Esercitazioni col programma "Finale"; visione e discussioni di spot pubblicitari, con particolare riguardo agli effetti sonori o alle colonne sonore utilizzate e al loro rapporto con l'immagine; visione di spot pubblicitari, di commedie musicali e film di interesse musicale

MATERIA: MUSICA

Scuola primaria classe 5

Traguardi di competenza L'alunno:

- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere;
- Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale, utilizzandoli nella pratica

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Attività per l'apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valutare aspetti funzionali ed estetici di brani musicali;</li> <li>- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani diversi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare voce, corpo e strumenti per descrivere brani musicali;</li> <li>- Individuare all'interno di brani diversi la struttura sintattica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intensità, durata, timbro, altezza ;</li> <li>- Melodia, ritmo, agogica, temi, strumenti musicali;</li> <li>- Conoscenze grafico-pittoriche;</li> </ul>	<p>Ascolto di brani di diverso genere e stile; realizzazione di semplici coreografie; realizzazione di semplici partiture ritmiche/strumentali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideazione di abbinamenti musica/movimento</li> </ul>

**MATERIA: MUSICA**

Scuola secondaria di primo grado classe terza

Traguardi di competenza L'alunno:

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Attività per l'apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le principali caratteristiche degli strumenti musicali.</li> <li>- Riconoscere ,dal timbro, gli strumenti musicali</li> <li>- Conoscere le principali forme musicali</li> <li>- Riconoscere e classificare le principali forme musicali</li> <li>- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale</li> <li>- Conoscere ,descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali</li> <li>- Conoscere i principali usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea.</li> <li>- Correlare la costruzione dei messaggi musicali con la funzione espressiva – comunicativa.</li> <li>- Valutare in modo funzionale ed estetico ciò che si ascolta.</li> <li>- Conoscere e comprendere testimonianze storico-sociali attraverso l'ascolto di brani musicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta con attenzione</li> <li>Riconosce all'ascolto</li> <li>Classifica</li> <li>Valuta</li> <li>Confronta</li> <li>Memorizza elementi musicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Caratteristiche degli strumenti musicali</li> <li>Elementi costitutivi del linguaggio musicale</li> <li>Caratteristiche stilistiche degli elementi costitutivi del linguaggio musicale relativi ai periodi storici e generi musicali considerati</li> <li>Biografie dei maggiori compositori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attività di ascolto</li> <li>Attività di rilevazione</li> <li>Verbalizzazione delle esperienze di ascolto</li> </ul>

MATERIA: MUSICA

Scuola secondaria di primo grado classe terza

Traguardi di competenza L'alunno:

Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione, l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Attività per l'apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire brani ad una voce controllando l'espressione e curando il sincronismo</li> <li>-Utilizzare consapevolmente i parametri del suono in esecuzioni vocali</li> <li>-Eseguire brani a più voci</li> <li>- Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici.</li> <li>-Utilizzare consapevolmente i parametri del suono in esecuzioni strumentali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta con attenzione la propria produzione vocale</li> <li>Utilizza in modo consapevole la voce</li> <li>Valuta la propria emissione vocale in rapporto all'altezza, timbro, intensità.</li> <li>Conosce gli schemi motori relativi al flauto.</li> <li>Ascolta con attenzione la propria esecuzione strumentale</li> <li>Valuta la propria esecuzione in rapporto al timbro, intensità e insieme strumentale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tecnica di base del canto</li> <li>Regole relative al gruppo coro</li> <li>Fondamenti della tecnica di uno strumento musicale didattico (flauto dolce)</li> <li>Sistema di notazione codificato</li> <li>Regole relative all'insieme strumentale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pratica corale ad una voce</li> <li>Pratica corale a 2 voci</li> <li>Pratica strumentale individuale</li> <li>Pratica strumentale di gruppo</li> </ul>

MATERIA: MUSICA

Scuola secondaria di primo grado classe terza

Traguardi di competenza L'alunno:

E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Attività per l'apprendimento
Improvvisare, rielaborare, comporre, brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.	Improvvisa semplici accompagnamenti ritmici  Rielabora semplici periodi musicali  Compone semplici frasi musicali  Ascolta in modo critico i prodotti musicali composti.	Simbologia musicale	Attività di improvvisazione  Attività di rielaborazione  Attività di ascolto

MATERIA: MUSICA

Scuola secondaria di primo grado classe terza

Traguardi di competenza L'alunno:

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Attività per l'apprendimento
<p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto</p> <p>Individuare rapporti tra la musica e altri linguaggi</p>	<p>E' consapevole delle proprie esperienze musicali</p> <p>Opera scelte significative nell'ambito delle altre pratiche artistiche e altri saperi</p> <p>Individua elementi comuni tra saperi ed esperienze musicali personali</p> <p>Integra le conoscenze di storia, arte con la musica.</p>	<p>Funzioni della musica</p> <p>Professioni musicali</p> <p>Conoscenze storiche relative al periodo del prodotto musicale considerato</p> <p>Elementi stilistici relativi ad altri linguaggi artistici</p>	<p>Rilevazione attività, esperienze, pratiche musicali relative a contesti diversi.</p> <p>Descrizione di tali pratiche/esperienze</p>

MATERIA: MUSICA

Scuola secondaria di primo grado classe terza

Traguardi di competenza L'alunno:

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura ,analisi e riproduzione di brani musicali

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Attività per l'apprendimento
<p>-Decodificare la notazione tradizionale</p> <p>-Utilizzare la notazione tradizionale nella pratica corale e strumentale</p> <p>-Riconoscere e classificare le principali forme musicali</p>	<p>Comprende la corrispondenza suono – segno</p> <p>Riconosce la corrispondenza suono- segno</p> <p>Decodifica la simbologia</p> <p>Utilizza la simbologia per la trascr. dei parametri relativi alla dinamica,agogica,espress.</p> <p>Riconosce-Analizza le parti del discorso/struttura musicale</p>	<p>Simbologia musicale</p> <p>Elementi del discorso musicale:dal periodo alle forme più complesse</p>	<p>Lettura di uno spartito</p> <p>Pratica strumentale</p> <p>Pratica corale</p> <p>Attività di ascolto</p> <p>Giochi musicali</p>