

**VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA**

**GIUDIZI DESCRITTIVI**

**A.S. 2021/2022**

**AMBITO LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVO**

**CLASSE PRIME**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: ITALIANO (PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASS PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **ASCOLTO E PARLATO** | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  **Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne, incarichi.**  **Comprendere testi ascoltati mostrando di saperli riesporre in modo comprensibile.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a ascolta e comprende correttamente in situazioni note e non note e per tempi prolungati. Interagisce negli scambi comunicativi attivamente e in maniera pertinente, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. Comunica esperienze con un linguaggio ricco in autonomia e continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a ascolta e comprende correttamente in situazioni note e non note, interagisce negli scambi comunicativi in modo ordinato e coerente, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente. Comunica esperienze con un linguaggio ricco e in modo corretto anche se con discontinuità e non del tutto autonomamente. |
| **BASE** | L’alunno/a ascolta e comprende adeguatamente in situazioni note, interagisce negli scambi comunicativi in modo idoneo, mobilitando solamente le risorse fornite dal docente. Comunica esperienze con un linguaggio semplice, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a ascolta e comprende in modo discontinuo, interagisce negli scambi comunicativi in modo essenziale utilizzando risorse fornite appositamente. Comunica esperienze con un linguaggio elementare e porta a termine compiti solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **LETTURA E COMPRENSIONE** | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  **Padroneggiare la lettura strumentale di sillabe, parole, frasi e semplici testi.**  **Leggere e comprendere semplici testi di diversa tipologia, cogliendone il senso globale.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a legge in modo in modo scorrevole, espressivo e rapido utilizzando le tecniche di lettura funzionali allo scopo sia in situazioni note che non note. Legge e comprende testi di diversa tipologia in modo completo, approfondito e autonomo con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a legge in modo in modo espressivo e fluido utilizzando le tecniche di lettura funzionali allo scopo in situazioni note e non note. Legge e comprende testi di diversa tipologia in modo adeguato e autonomo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| **BASE** | L’alunno/a legge brevi frasi, in modo corretto comprendendo le informazioni principali solo in situazioni note. Legge e comprende brevi e semplici testi, solo con l'ausilio di risorse fornite dal docente anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a legge in modo meccanico e stentato solo in situazioni note. Non sempre comprende informazioni essenziali di testi di diversa tipologia neanche con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: ITALIANO (SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **Scrittura, lessico e riflessione linguistica** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Scrivere in modo corretto parole e semplici frasi, sotto dettatura.**  **Comprendere il significato di parole non note e utilizzarle in modo appropriato ampliando il lessico personale.**  **Conoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a scrive parole e frasi, anche in successione, in modo corretto sotto dettatura e autonomamente per raccontare esperienze personali o i contenuti di un'immagine. Comprende in modo completo il significato di un testo e utilizza in modo appropriato e pertinente le parole apprese. Utilizza correttamente le regole ortografiche con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a scrive parole e semplici frasi in modo abbastanza corretto sotto dettatura e autonomamente per raccontare esperienze vissute o i contenuti di un'immagine. Comprende in modo completo il significato di un testo e utilizza in modo adeguato e attinente parole apprese. Applica correttamente le regole ortografiche con continuità, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno/a scrive parole in modo parzialmente corretto sotto dettatura. Fatica a costruire in modo autonomo semplici frasi. Comprende in modo idoneo e utilizza in modo essenziale le parole apprese. Utilizza la lingua in modo essenziale, applica in modo parziale le regole ortografiche solo con l'ausilio di risorse fornite dal docente anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a scrive sotto dettatura i grafemi e alcune sillabe. Scrive in modo corretto e autonomo solo parole bisillabe. Fatica a costruire semplici frasi. Comprende in modo essenziale e utilizza in modo parziale e frammentario le parole apprese. Utilizza la lingua con incertezze e lacune, applica in modo frammentario le regole ortografiche con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: INGLESE (PRIMO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **LISTENING – ASCOLTO (comprensione orale)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Ascoltare e comprendere istruzioni, parole e frasi di uso quotidiano.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di riconoscere semplici vocaboli di uso quotidiano con sicurezza. Si approccia sempre ai momenti di ascolto con entusiasmo. Fa uso di risorse fornite dal docente in modo autonomo, anche in situazioni non del tutto note. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di riconoscere semplici vocaboli di uso quotidiano. Si approccia quasi sempre ai momenti di ascolto con interesse. Fa spesso uso di risorse fornite dal docente in modo autonomo, anche in situazioni non note. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di riconoscere semplici vocaboli di uso quotidiano solo se già noti. Non sempre si approccia ai momenti di ascolto con interesse. Utilizza risorse fornite dal docente in modo autonomo, ma con continuità se guidato dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è in grado di cogliere vocaboli di uso quotidiano se già noti e se l’interlocutore parla molto lentamente. Si approccia ai momenti di ascolto con interesse discontinuo. Riconosce i vocaboli solo se guidato dal docente. |

|  |  |
| --- | --- |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **SPEAKING – PARLATO (produzione orale)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di produrre parole o frasi molto semplici con una buona pronuncia. È autonomo nelle situazioni di interazione note e non note e nella riproduzione di parole o frasi imparate a memoria e adatte alla situazione. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di produrre parole o frasi molto semplici. Non è sempre autonomo nelle situazioni di interazione non note e nella riproduzione di parole o frasi imparate a memoria e adatte alla situazione |
| **BASE** | L’alunno/a è spesso in grado di produrre parole o frasi molto semplici. Ha bisogno di guida nelle situazioni di interazione non note e ha talvolta bisogno di guida nella riproduzione di parole o frasi imparate a memoria e adatte alla situazione. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è in grado di produrre parole o frasi molto semplici solo se supportato dal docente. Va guidato nelle situazioni di interazione note e non note e riproduce parole o frasi, imparate a memoria e adatte alla situazione, solo dopo l’ascolto del modello fornito dal docente. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: INGLESE (SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE: PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **READING – LETTURA (comprensione scritta)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Comprendere brevi messaggi accompagnati da immagini e supporti sonori.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di semplici parole in totale autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di semplici parole precedentemente apprese con una certa continuità. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di semplici parole precedentemente apprese in maniera continua se guidato dall’insegnante. |
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L’alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di semplici parole solo se guidato dall’insegnante. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **WRITING – SCRITTURA (produzione scritta)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Riprodurre semplici parole e frasi attinenti alle attività svolte in classe.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di copiare vocaboli proposti in completa autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di copiare vocaboli proposti con una certa continuità. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di copiare vocaboli proposti, in maniera discontinua. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è in grado di copiare vocaboli proposti solo se guidato dall’insegnante. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: ARTE ED IMMAGINE (PRIMO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **ESPRIMERE E COMUNICARE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori e forme.https://lh4.googleusercontent.com/hi8yedJNtlJZZ58uoJtNS3AfbA74WD4vInZpu0xkQGp9dbsjQ3MEGiJxhZjd6vcDv0BnodkpbBEFa99sMl_gy3B37jSHweCbqrynW4icqZqjwjqOgRKHta_g0gqUrNx8OwgmQLs** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a conosce in modo completo contenuti e concetti che utilizza consapevolmente sia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in piena autonomia e continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a conosce contenuti e concetti che utilizza in modo corretto in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite solo dal docente con adeguata autonomia e continuità. |
| **BASE** | L’alunno/a conosce i principali contenuti degli argomenti affrontati solo in situazioni note, mobilitando alcune risorse in modo autonomo, ma con continuità se guidato dal docente. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a conosce solo in parte i principali contenuti degli argomenti affrontati soltanto in alcune situazioni note, mobilitando poche risorse fornite dal docente in modo non autonomo e discontinuo. |
| **ISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE (SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI SUL CAMPO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Guardare ed osservare con consapevolezza** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di elaborare in modo eccellente diversi tipi di immagini che non seguono stereotipi, usando varie tecniche sia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in piena autonomia e continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di elaborare in modo corretto ed adeguato i diversi tipi di immagini che non seguono stereotipi, usando varie tecniche osservati in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in modo autonomo e continuo. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di elaborare in modo essenziale i diversi tipi di immagini che non seguono stereotipi, usando varie tecniche solo in situazioni note, mobilitando alcune risorse in modo autonomo, ma con continuità se guidato dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è in grado di elaborare in modo frammentario i diversi tipi di immagini che non seguono stereotipi, usando varie tecniche soltanto in alcune situazioni note, mobilitando poche risorse fornite solo dal docente in modo non autonomo e discontinuo. |
| **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE (SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **COMPRENDERE E APPREZZARE LE IMMAGINI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Familiarizzare con le immagini.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a utilizza in modo preciso i diversi materiali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in piena autonomia e continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a utilizza in modo adeguato i diversi materiali in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in modo preciso ed adeguato |
| **BASE** | L’alunno/a utilizza i diversi materiali soltanto in alcune situazioni note, mobilitando alcune risorse in modo autonomo, ma con continuità se guidato dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a utilizza i diversi materiali soltanto in alcune situazioni note, mobilitando poche risorse fornite solo dal docente in modo non autonomo e discontinuo. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: MUSICA (PRIMO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **ASCOLTO E PERCEZIONE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Ascoltare e riconoscere suoni e rumori legati al vissuto.**  **Sviluppare le capacità di ascolto e attenzione.**  **Sviluppare la memoria uditiva.**  **Riconoscere, discriminare e condividere gli stimoli sonori.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a valuta gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale in modo esauriente e completo sia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in piena autonomia e continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a valuta gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente con adeguata autonomia e continuità. |
| **BASE** | L’alunno/a valuta gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale in situazioni note, mobilitando alcune risorse in modo autonomo, ma con continuità se guidato dal docente. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a conosce solo in parte gli aspetti funzionali di alcuni brani musicali di vario genere, soltanto in alcune situazioni note, mobilitando poche risorse fornite dal docente in modo non autonomo e discontinuo. |
| **DISCIPLINA: MUSICA (SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **PRODUZIONE: RITMO, MOVIMENTO E VOCE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Eseguire semplici ritmi usando il proprio corpo o semplici strumenti.**  **Organizzare in forma ritmica il movimento del corpo.**  **Usare la voce in modo espressivo nel canto e nel parlato.**  **Usare la musica come mezzo comunicativo.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a utilizza la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole sia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in piena autonomia e continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a utilizza la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie in modo consapevole in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in modo autonomo e continuo. |
| **BASE** | L’alunno/a utilizza la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie in modo adeguato solo in situazioni note, mobilitando alcune risorse fornite dal docente con abbastanza autonomia e continuità. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a utilizza la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie in modo frammentario soltanto in alcune situazioni note, mobilitando poche risorse fornite solo dal docente in modo non autonomo e discontinuo. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA (PRIMO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  Conoscere le varie parti del corpo.  Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali.  Eseguire diversi movimenti in riferimento al proprio corpo e relativamente all’ambiente esterno. |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati, sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri in modo corretto e preciso sia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in piena autonomia e continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati, sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri in modo corretto solo in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite solo dal docente con adeguata autonomia e continuità. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di coordinare alcuni schemi motori combinati, sa parzialmente organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti solo in situazioni note, mobilitando alcune risorse in modo autonomo, ma con continuità se guidato dal docente. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a non è grado di coordinare e di organizzare alcuni schemi motori combinati, non sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti ed agli altri in situazioni note, mobilitando poche risorse fornite solo dal docente in modo non autonomo e discontinuo. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR - PLAY** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole. |
| **LIVELLO** | **GIUDIZI DESCRITTIVI** |
| AVANZATO | L’alunno/a conosce diversi giochi, rispetta le regole della competizione sportiva, sa accettare la sfida, vive la vittoria nel rispetto degli altri e manifesta senso di responsabilità in modo eccellente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in piena autonomia e continuità. |
| INTERMEDIO | L’alunno/a conosce diversi giochi, rispetta le regole della competizione sportiva, sa accettare la sfida, vive la vittoria nel rispetto degli altri e manifesta senso di responsabilità in modo preciso soltanto in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in modo preciso ed adeguato. |
| BASE | L’alunno/a conosce diversi giochi, rispetta le regole della competizione sportiva, sa accettare la sfida, vive la vittoria nel rispetto degli altri soltanto in alcune situazioni note, mobilitando alcune risorse in modo autonomo, ma con continuità se guidato dal docente. |
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L’alunno/a non conosce i diversi giochi, non sa accettare la sfida, vive la vittoria nel rispetto degli altri e manifesta senso di responsabilità in modo poco preciso e a volte difficoltoso soltanto in alcune situazioni note, mobilitando poche risorse fornite solo dal docente in modo non autonomo e discontinuo. |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA (SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**  **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso drammatizzazioni e danze.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di elaborare semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali e/o collettive in modo sicuro e completo sia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in piena autonomia e continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di elaborare semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali e/o collettive in modo preciso e corretto in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in modo preciso ed adeguato. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di elaborare semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali e/o collettive in modo corretto solo in situazioni note, mobilitando alcune risorse in modo autonomo, ma con continuità se guidato dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a non è in grado di elaborare semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali e/o collettive in modo corretto soltanto in alcune situazioni note, mobilitando poche risorse fornite solo dal docente in modo non autonomo e discontinuo. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Individuare e attivare comportamenti adeguati nei confronti degli attrezzi e degli spazi da utilizzare.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a assume atteggiamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in modo completo e preciso in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in piena autonomia e continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a assume atteggiamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in modo corretto soltanto in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in modo preciso ed adeguato. |
| **BASE** | L’alunno/a assume atteggiamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in modo abbastanza corretto soltanto in alcune situazioni note, mobilitando alcune risorse in modo autonomo, ma con continuità se guidato dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a assume atteggiamenti poco adeguati al fine di prevenire gli infortuni. Riconosce in modo essenziale ed a volte poco adeguato il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in alcune situazioni note, mobilitando poche risorse fornite solo dal docente in modo non autonomo e discontinuo. |

**AMBITO MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICO**

**CLASSE PRIMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: MATEMATICA (PRIMO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **NUMERI** | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  **Leggere e scrivere i numeri naturali; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a opera con i numeri naturali in situazioni note e non note con piena padronanza, in modo esatto e preciso in piena autonomia operativa con continuità e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a opera con i numeri naturali in situazioni note e non note con adeguata padronanza, in modo esatto e in piena autonomia operativa con continuità e mobilitando le risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno/a opera con i numeri naturali in situazioni note con essenziale padronanza, in modo discontinuo e approssimativo, con discreta autonomia operativa e mobilitando solamente le risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a opera con i numeri naturali in situazioni note con parziale padronanza, in modo discontinuo, approssimativo e con poca autonomia operativa unicamente con il supporto del docente. |
| **DISCIPLINA: MATEMATICA (SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE: PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **NUMERI** | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna. |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a esegue addizioni e sottrazioni in colonna in situazioni note e non note con piena padronanza, in modo esatto e preciso in piena autonomia operativa con continuità e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a esegue addizioni e sottrazioni in colonna in situazioni note e non note con adeguata padronanza, in modo esatto e in piena autonomia operativa con continuità e mobilitando le risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno/a esegue addizioni e sottrazioni in colonna in situazioni note con essenziale padronanza, in modo discontinuo e approssimativo, con discreta autonomia operativa e mobilitando solamente le risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a opera esegue addizioni e sottrazioni in colonna in situazioni note con parziale padronanza, in modo discontinuo, approssimativo e con poca autonomia operativa unicamente con il supporto del docente. |
| **DISCIPLINA: MATEMATICA (PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE: PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **SPAZIO E FIGURE** | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  **Percepire la propria posizione nello spazio. Riconoscere, denominare e rappresentare figure geometriche.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a percepisce correttamente in situazioni note e non note la posizione, le forme e le dimensioni di oggetti nello spazio fisico. Classifica e denomina figure geometriche e oggetti in modo esatto e preciso in base a uno o più attributi in piena autonomia operativa con continuità e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a percepisce in modo prevalentemente esatto, in situazioni note e non note la posizione, le forme e le dimensioni di oggetti nello spazio fisico. Classifica e denomina in modo appropriato figure geometriche e oggetti in modo preciso in base a uno o più attributi autonomamente e con continuità mobilitando le risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno/a percepisce in modo sostanzialmente corretto in situazioni note la posizione, le forme e le dimensioni di oggetti nello spazio fisico. Classifica e denomina in modo discontinuo e approssimativo figure geometriche e oggetti in base a uno o più attributi con discreta autonomia operativa mobilitando solamente le risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a in situazioni note percepisce in modo essenziale la posizione, le forme e le dimensioni di oggetti nello spazio fisico. Classifica e denomina con parziale autonomia operativa figure geometriche e oggetti in modo essenzialmente corretto in base a uno o più attributi unicamente con il supporto del docente. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: MATEMATICA (SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE: PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  **Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a individua e interpreta i dati in situazioni note e non note in modo esatto, autonomo e funzionale alla risoluzione di problemi, supportati dalla rappresentazione grafica. Rappresenta in modo pienamente adeguato relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in piena autonomia operativa e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a individua e interpreta i dati in situazioni note e non note in modo abbastanza corretto, autonomo e funzionale alla risoluzione di problemi, supportati dalla rappresentazione grafica. Rappresenta in modo adeguato relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in piena autonomia operativa e mobilitando le risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno/a individua e interpreta i dati in situazioni note in modo sufficientemente corretto e funzionale alla risoluzione di problemi, supportati dalla rappresentazione grafica. Rappresenta in modo sufficientemente adeguato relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle e con discreta autonomia operativa mobilitando solamente le risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a individua e interpreta i dati in situazioni note in modo essenziale e funzionale alla risoluzione di problemi, supportati dalla rappresentazione grafica. Rappresenta in modo approssimativo e parzialmente corretto relazioni e dati con diagrammi, schemi tabelle con parziale autonomia operativa e con il supporto del docente. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: SCIENZE (PRIMO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  **Classificare oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i sensi o secondo un criterio noto.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a classifica correttamente oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i sensi in situazioni note e non note con continuità e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in piena autonomia operativa. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a classifica con adeguata padronanza oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i sensi in situazioni note con continuità e piena autonomia operativa mobilitando le risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno/a in situazioni note classifica in modo discontinuo e approssimativo oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i sensi, con discreta autonomia operativa e mobilitando solamente le risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a in situazioni note classifica in modo essenziale oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i sensi con parziale autonomia operativa e con il supporto del docente. |
| **DISCIPLINA: SCIENZE (SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  **Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali ad opera degli agenti naturali.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a osserva correttamente in situazioni note e non note le trasformazioni ambientali ad opera degli agenti naturali operando in piena autonomia operativa con continuità e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a osserva in modo prevalentemente esatto, in situazioni note e non note le trasformazioni ambientali ad opera degli agenti naturali autonomamente e con continuità mobilitando le risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno/a osserva in modo sostanzialmente corretto in situazioni note le trasformazioni ambientali ad opera degli agenti naturali con discreta autonomia operativa mobilitando solamente le risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a in situazioni note osserva in modo essenziale le trasformazioni ambientali ad opera degli agenti naturali con parziale autonomia operativa e unicamente con il supporto del docente. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE** | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  **Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a in situazioni note e non note osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo in modo esatto, autonomo e funzionale, in piena autonomia operativa e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo in situazioni note e non note in modo abbastanza corretto, in piena autonomia operativa e mobilitando le risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno/a osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo in situazioni note in modo sufficientemente corretto con discreta autonomia operativa mobilitando solamente le risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo in situazioni note in modo essenziale, con parziale autonomia operativa e con il supporto del docente. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: TECNOLOGIA (PRIMO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Eseguire semplici disegni** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a conosce in modo completo contenuti e concetti che utilizza in modo consapevole sia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in piena autonomia e continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a conosce contenuti e concetti che utilizza in modo corretto in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite solo dal docente con adeguata autonomia e continuità. |
| **BASE** | L’alunno/a conosce i principali contenuti degli argomenti affrontati solo in situazioni note, mobilitando alcune risorse in modo autonomo, ma con continuità se guidato dal docente. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a conosce solo in parte i principali contenuti degli argomenti affrontati soltanto in alcune situazioni note, mobilitando poche risorse fornite dal docente in modo non autonomo e discontinuo. |
| **DISCIPLINA: TECNOLOGIA (SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**  **PREVEDERE E IMMAGINARE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Conoscere e analizzare i materiali** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a individua differenze tra i diversi materiali osservati sia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in piena autonomia e continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a individua differenze tra i diversi materiali osservati in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in modo preciso ed adeguato |
| **BASE** | L’alunno/a individua differenze tra i diversi materiali osservati solo in situazioni note, mobilitando alcune risorse in modo autonomo, ma con continuità se guidato dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a individua differenza tra i diversi materiali osservati soltanto in alcune situazioni note, mobilitando poche risorse fornite solo dal docente in modo non autonomo e discontinuo. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **INTERVENIRE E TRASFORMARE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Costruire semplici oggetti con materiali facilmente reperibili.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a utilizza in modo preciso i diversi materiali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in piena autonomia e continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a utilizza in modo adeguato i diversi materiali in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in modo preciso ed adeguato. |
| **BASE** | L’alunno/a utilizza i diversi materiali soltanto in alcune situazioni note, mobilitando alcune risorse in modo autonomo, ma con continuità se guidato dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a utilizza i diversi materiali soltanto in alcune situazioni note, mobilitando poche risorse fornite solo dal docente in modo non autonomo e discontinuo. |

**AMBITO STORICO – GEOGRAFICO – SOCIALE**

**CLASSE PRIMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: STORIA (PRIMO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **USO DELLE FONTI** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Individuare tracce pertinenti al passato personale e utili alla ricostruzione di fatti ed esperienze vissute.**  **Ricavare informazioni semplici mediante analisi guidata di una immagine, di un disegno.**  **Ricostruire esperienze vissute personali e di classe mediante fonti diverse** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno ricava informazioni, sa ricostruire il proprio vissuto personale, porta a termine le attività sia in situazioni note che non note e mobilita una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo del tutto autonomo e costante. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno ricava informazioni, sa ricostruire il proprio vissuto personale, porta a termine le attività in situazioni note; in situazioni non note mobilita una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo non del tutto autonomo e costante. |
| **BASE** | L’alunno, ricava informazioni, sa ricostruire il proprio vissuto personale, porta a termine le attività in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno non sempre sa ricavare informazioni e ricostruire il proprio vissuto personale, non sempre porta a termine le attività in situazioni note, ma unicamente con il supporto del docente e in modo discontinuo e non autonomo. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Rappresentare l’ordine temporale delle attività e dei fatti vissuti mediante linee del tempo.**  **Usare gli indicatori cognitivi temporali per raccontare le attività quotidiane e settimanali.**  **Orientarsi correttamente nella temporalità della vita quotidiana.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno organizza le informazioni e utilizza gli indicatori temporali della successione cronologica, porta a termine compiti in situazioni note e non note, organizza le informazioni, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno organizza le informazioni e utilizza gli indicatori temporali della successione cronologica; porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno organizza le informazioni e utilizza gli indicatori temporali della successione cronologica, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno non sempre sa organizzare le informazioni e utilizzare gli indicatori temporali della successione cronologica, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente. |
| **DISCIPLINA: STORIA (SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **STRUMENTI CONCETTUALI** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**  **Conoscere la struttura del calendario, la sequenza dei giorni e dei mesi e la ciclicità delle settimane.**  **Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute usando il calendario.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute e porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilita una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre autonomo e con continuità. |
| **BASE** | L’alunno colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno non sempre colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente, in modo discontinuo e non autonomo. |
| **DISCIPLINA: STORIA (SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **PRODUZIONE ORALE E SCRITTA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Rappresentare con disegni la successione e la contemporaneità delle attività svolte in una esperienza vissuta.**  **Produrre brevi testi, titoli e didascalie a corredo di linee, strisce, grafici temporali e mappe.**  **Raccontare le attività di una esperienza vissuta, rispettando l’ordine cronologico e spaziale.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno rappresenta e produce brevi testi in ordine cronologico, portando sempre a termine le attività sia in situazioni note che non note; mobilita una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno rappresenta e produce brevi testi in ordine cronologico, portando a termine le attività in situazioni note; in situazioni non note mobilita una varietà di risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non sempre autonomo e con continuità. |
| **BASE** | L’alunno rappresenta e produce brevi testi in ordine cronologico, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno rappresenta e produce brevi testi in ordine cronologico, portando a termine le attività solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente, in modo discontinuo e non autonomo. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA (PRIMO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE** **PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **PER UNA NUOVA CITTADINANZA** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Conoscere la scuola e la classe come spazio comune regolato da regole condivise.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a conosce la scuola e la classe come spazio comune regolato da regole condivise in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a conosce la scuola e la classe come spazio comune regolato da regole condivise in situazioni note in modo autonomo e continuo utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno/a conosce la scuola e la classe come spazio comune regolato da regole condivise solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a conosce la scuola e la classe come spazio comune regolato da regole condivise solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA (SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE:** **PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **EDUCAZIONE AMBIENTALE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Riconoscere comportamenti corretti e scorretti nei confronti dell’ambiente.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a individua e riconosce comportamenti corretti e scorretti nei confronti dell’ambiente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a individua e riconosce comportamenti corretti e scorretti nei confronti dell’ambiente in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno/a individua e riconosce comportamenti corretti e scorretti nei confronti dell’ambiente solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. ( |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a individua e riconosce comportamenti corretti e scorretti nei confronti dell’ambiente il proprio ruolo all’interno della comunità scolastica, interagendo e relazionandosi positivamente solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Comprendere l’importanza di una sana alimentazione.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a comprende l’importanza di una sana alimentazione, sia per favorire i comportamenti per un sano stile di vita in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a comprende l’importanza di una sana alimentazione, sia per favorire i comportamenti per un sano stile di vita, in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno/a comprende l’importanza di una sana alimentazione, sia per favorire i comportamenti per un sano stile di vita solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a comprende l’importanza di una sana alimentazione, sia per favorire i comportamenti per un sano stile di vita solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: GEOGRAFIA (PRIMO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **ORIENTAMENTO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Orientarsi nello spazio utilizzando indicatori topologici.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di orientarsi nello spazio e di utilizzare i punti cardinali sia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in piena autonomia e continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di orientarsi nello spazio, di utilizzare i punti cardinali solo in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite solo dal docente con adeguata autonomia e continuità. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di orientarsi nello spazio, di utilizzare i punti cardinali solo in situazioni note, mobilitando alcune risorse in modo autonomo, ma con continuità se guidato dal docente. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è in grado di orientarsi nello spazio, di utilizzare i punti cardinali soltanto in alcune situazioni note, mobilitando poche risorse fornite solo dal docente in modo non autonomo e discontinuo. |
| **DISCIPLINA: GEOGRAFIA (SECONDO QUADRIMESTRE)** | |
| **CLASSE PRIMA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA’** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Utilizzare immagini per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di localizzare sulle immagini i relativi toponimi sia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in piena autonomia e continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di localizzare sulle immagini i relativi toponimi in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in modo preciso ed adeguato. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di localizzare sulle immagini i relativi toponimi solo in situazioni note, mobilitando alcune risorse in modo autonomo, ma con continuità se guidato dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è in grado di localizzare sulle immagini i relativi toponimi soltanto in alcune situazioni note, mobilitando poche risorse fornite solo dal docente in modo non autonomo e discontinuo. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a individua e descrive gli elementi antropici che caratterizzano i paesaggi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in piena autonomia e continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a individua e descrive gli elementi antropici che caratterizzano i paesaggi soltanto in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente in modo preciso ed adeguato. |
| **BASE** | L’alunno/a individua e descrive gli elementi antropici che caratterizzano i paesaggi soltanto in alcune situazioni note, mobilitando alcune risorse in modo autonomo, ma con continuità se guidato dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a individua e descrive gli elementi antropici che caratterizzano i paesaggi soltanto in alcune situazioni note, mobilitando poche risorse fornite solo dal docente in modo non autonomo e discontinuo. |

**AMBITO LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVO**

**CLASSI SECONDE**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: ITALIANO** | |
| **CLASSE SECONDA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **ASCOLTO E PARLATO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Ascoltare e comprendere semplici testi di vario tipo cogliendone il senso globale e riferire il contenuto di semplici storie rispettando l’ordine cronologico.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno ascolta e comprende in modo corretto, autonomo e continuo il senso globale di brevi testi narrativi ed espositivi noti e non noti e li riespone con sicurezza, utilizzando un linguaggio ricco e complesso e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno ascolta e comprende in modo autonomo e continuo il senso globale di brevi testi narrativi ed espositivi noti e li riespone utilizzando un linguaggio ricco; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno ascolta e comprende in modo quasi adeguato e non autonomo, ma continuo il senso globale di brevi testi narrativi ed espositivi noti e li riespone utilizzando le risorse fornite dal docente e un linguaggio semplice. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno ascolta e comprende in modo discontinuo il senso globale soltanto di brevi testi narrativi ed espositivi noti appositamente preparati e li riespone, supportato dal docente, utilizzando un linguaggio elementare. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **LETTURA** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Leggere e comprendere semplici testi di vario tipo, utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno legge in modo scorrevole, espressivo e rapido utilizzando le tecniche di lettura funzionali allo scopo; legge e comprende testi noti e non noti di diversa tipologia in modo completo, approfondito, autonomo e continuo utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno legge in modo fluido ed espressivo utilizzando le tecniche di lettura funzionali allo scopo; legge e comprende testi noti di diversa tipologia in modo adeguato, corretto, autonomo e continuo. Nei testi non noti utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno legge in modo abbastanza corretto; legge e comprende solo testi noti di diversa tipologia forniti dal docente in modo essenziale, poco autonomo ma continuo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno legge in modo meccanico e stentato; legge e comprende testi noti di diversa tipologia appositamente forniti dal docente in modo superficiale e sommario. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **SCRITTURA/LESSICO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Scrivere sotto dettatura e/o autonomamente curando l’ortografia; produrre correttamente semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane, utilizzando un lessico appropriato.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno scrive sotto dettatura e/o autonomamente semplici frasi e didascalie in modo preciso, esauriente e originale e utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo strutturato, corretto, autonomo e continuo; produce semplici testi noti e non noti corretti, coerenti e originali utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente o reperite altrove e un lessico ricco e appropriato, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno scrive sotto dettatura e/o autonomamente semplici frasi e didascalie in modo coerente e utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo corretto, adeguato e autonomo; produce semplici testi noti corretti utilizzando una forma appropriata e un lessico adeguato, in modo autonomo e continuo. |
| **BASE** | L’alunno scrive sotto dettatura e/o autonomamente semplici frasi in modo comprensibile e utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo quasi adeguato, poco autonomo ma continuo; produce solo semplici testi noti abbastanza corretti utilizzando una forma adatta e un lessico semplice, in modo non autonomo ma continuo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno scrive sotto dettatura e/o autonomamente semplici parole e/o frasi in modo essenziale e utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo parziale e non autonomo; produce semplici testi noti parzialmente corretti utilizzando una forma semplice e un lessico poco chiaro unicamente con il supporto del docente. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **RIFLESSIONE LINGUSTICA** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Identificare e utilizzare le principali convenzioni ortografiche; riconoscere le parti del discorso e se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno riconosce e usa la lingua con piena padronanza, applica correttamente le regole ortografiche in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.  Riconosce le principali parti del discorso in modo preciso, completo ed esaustivo e individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno riconosce e usa la lingua in modo adeguato, applica correttamente le regole ortografiche in situazioni note in modo autonomo e con continuità, in quelle non note appare poco autonomo e discontinuo.  Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e individua gli elementi sintattici nelle frasi in modo autonomo e con continuità. |
| **BASE** | L’alunno riconosce e usa la lingua in modo essenziale, applica in modo parziale, non autonomo, ma continuo le regole ortografiche solo in situazioni note.  Riconosce le principali parti del discorso solo in frasi semplici e individua gli elementi della frase minima utilizzando le risorse fornite dal docente in modo poco autonomo, ma continuo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L'alunno riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune, applica in modo frammentario le regole ortografiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.  Riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi della frase minima solo se guidato dal docente. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: INGLESE** | |
| **CLASSE SECONDA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**  **LISTENING – ASCOLTO (comprensione orale)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e relative alle attività svolte in classe.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di riconoscere vocaboli, istruzioni, semplici espressioni e frasi di uso quotidiano con sicurezza. Si approccia sempre ai momenti di ascolto con entusiasmo. Fa uso di risorse fornite dal docente in modo autonomo, anche in situazioni non del tutto note. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di riconoscere vocaboli, istruzioni, semplici espressioni e frasi di uso quotidiano. Si approccia quasi sempre ai momenti di ascolto con interesse. Fa spesso uso di risorse fornite dal docente in modo autonomo, anche in situazioni non note. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di riconoscere i vocaboli, istruzioni, semplici espressioni e frasi di uso quotidiano solo se già noti. Non sempre si approccia ai momenti di ascolto con interesse. Utilizza risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e in modo discontinuo |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è in grado di cogliere vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se già noti e se l’interlocutore parla molto lentamente. Si approccia ai momenti di ascolto con interesse discontinuo. Riconosce i vocaboli, le istruzioni, le espressioni e le frasi solo se guidato dal docente. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **SPEAKING – PARLATO (produzione orale)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di produrre parole o frasi significative a livello elementare con una buona pronuncia. È autonomo nelle situazioni di interazione note e non note e nella riproduzione di parole o frasi imparate a memoria e adatte alla situazione. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di produrre parole o frasi significative a livello elementare. Non è sempre autonomo nelle situazioni di interazione non note e nella riproduzione di parole o frasi imparate a memoria e adatte alla situazione. |
| **BASE** | L’alunno/a è spesso in grado di produrre parole o frasi significative a livello elementare. Ha bisogno di guida nelle situazioni di interazione non note e ha talvolta bisogno di guida nella riproduzione di parole o frasi imparate a memoria e adatte alla situazione. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è in grado di produrre parole o frasi significative a livello elementare solo se guidato. Va guidato nelle situazioni di interazione note e non note e riproduce parole o frasi imparate a memoria e adatte alla situazione solo dopo l’ascolto del modello fornito dal docente. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **READING – LETTURA (comprensione scritta)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Comprendere messaggi e fumetti, accompagnati da supporti sonori, cogliendo frasi e parole già acquisite a livello orale.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di semplici parole e frasi precedentemente apprese a livello orale in totale autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di semplici parole e frasi precedentemente apprese a livello orale con una certa continuità. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di semplici parole e frasi precedentemente apprese a livello orale in maniera discontinua o in maniera continua se guidato dall’insegnante. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di semplici parole e frasi precedentemente apprese a livello orale solo se guidato dall’insegnante. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **WRITING – SCRITTURA (produzione scritta)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di scrivere parole e frasi apprese molto semplici senza ricorrere a modelli scritti delle parole e delle frasi e con correttezza. Si approccia in completa autonomia e con continuità anche ai nuovi argomenti. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di scrivere parole e frasi apprese molto semplici senza ricorrere a modelli scritti delle parole e delle frasi e con un buon livello di correttezza. Si approccia in autonomia con una certa continuità anche ai nuovi argomenti. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di scrivere parole e frasi apprese molto semplici talvolta ricorrendo a modelli scritti delle parole e delle frasi e non sempre con correttezza. Si approccia in maniera talvolta discontinua ai nuovi argomenti |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è in grado di scrivere parole e frasi apprese molto semplici solo seguendo modelli scritti delle parole e delle frasi e non sempre con correttezza. Si approccia in maniera discontinua ai nuovi argomenti. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE** | |
| **CLASSE SECONDA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **ESPRIMERSI E COMUNICARE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Elaborare creativamente produzioni personali e utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno elabora produzioni in modo originale, completo e autonomo in situazioni note e non note; utilizza creativamente e correttamente tecniche e strumenti sia forniti dal docente sia reperiti altrove in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno elabora produzioni in modo completo e autonomo in situazioni note; in situazioni non note utilizza correttamente tecniche e strumenti sia forniti dal docente sia reperiti altrove in modo non del tutto autonomo e discontinuo. |
| **BASE** | L’alunno elabora produzioni complessivamente adeguate solo in situazioni note; utilizza tecniche e strumenti forniti dal docente in modo basilare, non del tutto autonomo ma continuo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno elabora produzioni in modo essenziale solo in situazioni note e con il supporto del docente; utilizza tecniche e strumenti appositamente forniti dal docente in modo approssimativo e discontinuo. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Guardare, osservare e descrivere immagini e gli elementi essenziali delle opere d’arte.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno osserva e descrive immagini e opere d’arte in modo originale, autonomo, completo e continuo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno osserva e descrive immagini e opere d’arte in modo corretto, continuo e autonomo in situazioni note, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno osserva e descrive immagini e opere d’arte in modo globalmente adeguato solo in situazioni note e utilizza le risorse fornite dal docente in modo poco autonomo ma continuo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno osserva e descrive immagini e opere d’arte in modo essenziale solo in situazioni note e guidato e utilizza le risorse appositamente fornite dal docente. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: MUSICA** | |
| **CLASSE SECONDA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **ASCOLTO, PERCEZIONE, VOCE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  Esplorare da un punto di vista acustico le diverse possibilità espressive di oggetti; riconoscere gli elementi costitutivi basilari di semplici brani musicali ascoltati; usare la voce e gli strumenti musicali in modo creativo. |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo interessato, creativo, autonomo e continuo; ascolta brani musicali con elevato interesse e partecipazione utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.  Usa la voce per l’esecuzione di semplici brani in modo intonato, creativo, autonomo e continuo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo attivo, partecipe e autonomo; ascolta brani musicali con buon interesse e partecipazione utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.  Usa la voce per l’esecuzione di semplici brani in modo intonato. |
| **BASE** | L’alunno discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo sostanzialmente corretto; ascolta brani musicali utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo, ma con continuità.  Usa la voce per l’esecuzione di semplici brani in modo abbastanza intonato. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo superficiale e solo guidato; ascolta brani musicali utilizzando le risorse appositamente fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.  Usa la voce per l’esecuzione di semplici brani se stimolato. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA** | |
| **CLASSE SECONDA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce, denomina e rappresenta graficamente le parti del corpo su di sé e gli altri in modo autonomo. Conosce ed utilizza con padronanza i principali schemi motori e li adatta ai parametri spaziali e temporali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce, denomina e rappresenta graficamente le parti del corpo su di sé e gli altri in situazioni note. Conosce ed utilizza con sicurezza i principali schemi motori e li adatta ai parametri spaziali e temporali in situazioni non note utilizzando le risorse fornite del docente anche se non del tutto autonomo ma con continuità. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce, denomina e rappresenta graficamente le parti del corpo su di sé e gli altri. Conosce ed utilizza semplici schemi motori e li adatta ai parametri spaziali e temporali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo ma con continuità. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce e rappresenta graficamente le parti del corpo su di sé e sugli altri. Si sforza di usare in modo adeguato lo spazio per eseguire semplici esercizi. Si sta avviando gradualmente ad un uso consapevole e rispettoso di attrezzi e spazi comuni, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Utilizzare il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a utilizza, in modo autonomo, originale e creativo, modalità espressive e corporee, per comunicare semplici situazioni e stati d’animo, attraverso il linguaggio non verbale, in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a utilizza, in modo corretto ed autonomo diverse modalità espressive per comunicare semplici situazioni e stati d’animo, attraverso il linguaggio non verbale in situazioni note e non note anche se in modo discontinuo. |
| **BASE** | L’alunno/a utilizza in situazioni note alcune modalità espressive per comunicare semplici situazioni e stati d’animo utilizzando le riscorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo ma con continuità. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a utilizza alcune modalità espressive per comunicare semplici situazioni e stati d’animo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

|  |  |
| --- | --- |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR - PLAY** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Sperimentare una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco-sport. Comprendere all’interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a conosce e applica sempre correttamente, con autocontrollo e collaborando con gli altri, le forme esecutive di diverse proposte di gioco. Rispetta sempre e con continuità, in modo autonomo e responsabile le regole nella competizione sportiva in situazioni note e non note. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a conosce e applica in modo preciso e autonomo, le forme esecutive di diverse proposte di gioco. Rispetta le regole nella competizione sportiva anche se in modo discontinuo. |
| **BASE** | L’alunno/a conosce e applica in modo poco autonomo le forme esecutive di diverse proposte di gioco. Rispetta con continuità le regole nella competizione sportiva. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a applica le forme esecutive di diverse proposte di gioco unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Generalmente rispetta le regole nella competizione sportiva. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Agire, rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell’uso degli attrezzi trasferendo tale competenza nell’ambiente scolastico ed extra scolastico.**  **Riconoscere alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.**  **Comprendere il valore delle regole e l’importanza di rispettarle.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a assume comportamenti molto corretti, autonomi, responsabili e collaborativi per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in situazioni note e non note. Possiede conoscenze sicure e approfondite sugli elementi fondamentali dell’alimentazione e degli stili di vita e sul rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a assume comportamenti corretti e autonomi per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in situazioni note e non note. Possiede buone conoscenze sugli elementi fondamentali dell’alimentazione e degli stili di vita e sul rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico. |
| **BASE** | L’alunno/a assume comportamenti non sempre adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. Possiede conoscenze parziali sugli elementi fondamentali dell’alimentazione e degli stili di vita e sul rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a assume comportamenti poco adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza. Si avvia alla conoscenza sugli elementi fondamentali dell’alimentazione e degli stili di vita e sul rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

**AMBITO MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICO**

**CLASSI SECONDE**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: MATEMATICA** | |
| **CLASSE SECONDA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **NUMERI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Contare oggetti a voce e mentalmente, raggruppandoli per 10, conoscendo il valore posizionale delle cifre, confrontarli e ordinarli.**  **Leggere e scrivere i numeri naturali.**  **Eseguire mentalmente e in colonna addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a legge, scrive numeri naturali ed esegue mentalmente addizioni e sottrazioni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Primo quadrimestre).  L’alunno/a legge, scrive numeri naturali ed esegue le quattro operazioni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Secondo quadrimestre). |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a  legge, scrive numeri naturali ed esegue addizioni e sottrazioni in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a  legge, scrive numeri naturali ed esegue le quattro operazioni in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Secondo quadrimestre) |
| **BASE** | L’alunno/a  legge, scrive numeri naturali ed esegue addizioni e sottrazioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Primo quadrimestre).  L’alunno/a  legge, scrive numeri naturali ed esegue le quattro operazioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Secondo quadrimestre). |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a  legge, scrive numeri naturali ed esegue addizioni e sottrazioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (Primo e secondo quadrimestre) |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **SPAZIO E FIGURE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Percepire lo spazio dal proprio corpo assumendo diverse posizioni ed eseguire percorsi partendo da istruzioni date e descrivere cosa si sta facendo o dare istruzioni utilizzando un linguaggio efficace e preciso per farlo eseguire.**  **Riconoscere gli oggetti geometrici.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a percepisce lo spazio ed esegue percorsi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a percepisce lo spazio e riconosce gli oggetti geometrici in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Secondo quadrimestre) |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a percepisce lo spazio ed esegue percorsi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a percepisce lo spazio e riconosce gli oggetti geometrici in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Secondo quadrimestre). |
| **BASE** | L’alunno/a percepisce lo spazio ed esegue percorsi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Primo quadrimestre).  L’alunno/a percepisce lo spazio e riconosce gli oggetti geometrici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Secondo quadrimestre). |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a  percepisce lo spazio ed esegue percorsi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a  percepisce lo spazio e riconosce gli oggetti geometrici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (Secondo quadrimestre). |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Raccogliere informazioni e dati usando rappresentazioni diverse (tabelle, grafici,)**  **Distinguere eventi certi, possibili ed impossibili in situazioni concrete e risolvere problemi descrivendone il procedimento seguito.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a raccoglie informazioni e dati, risolvendo correttamente situazioni problematiche anche complesse in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse interne ed esterne, in modo autonomo e con continuità, mostrandosi costantemente impegnato. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a raccoglie informazioni e dati, risolvendo correttamente situazioni problematiche anche complesse in situazioni note, risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno/a raccoglie informazioni e dati, risolvendo non sempre autonomamente situazioni problematiche e note, utilizzando le risorse fornite dal docente, mostrando un impegno non sempre costante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a raccoglie informazioni e dati, risolvendo situazioni problematiche solo con l’aiuto del docente e utilizzando apposite risorse, mostrando impegno poco costante. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: SCIENZE** | |
| **CLASSE:** **SECONDA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Conoscere vari tipi di materia e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legata a solidi, liquidi e aeriformi.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a conosce e descrive i vari tipi di materia e i fenomeni della vita quotidiana in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a conosce e descrive i vari tipi di materia e i fenomeni della vita quotidiana in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno/a conosce e descrive i vari tipi di materia e i fenomeni della vita quotidiana solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a conosce e descrive i vari tipi di materia e i fenomeni della vita quotidiana solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| **DISCIPLINA: SCIENZE** | |
| **CLASSE SECONDA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Individuare classificare le qualità e le proprietà distintive di viventi e non viventi.**  **Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a individua e classifica le qualità e le proprietà dei viventi e dei non viventi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a osserva i momenti significativi della vita di piante e animali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Secondo quadrimestre) |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a individua e classifica le qualità e le proprietà dei viventi e dei non viventi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a osserva i momenti significativi della vita di piante e animali in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Secondo quadrimestre) |
| **BASE** | L’alunno/a individua e classifica le qualità e le proprietà dei viventi e dei non viventi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a osserva i momenti significativi della vita di piante e animali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Secondo quadrimestre) |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a individua e classifica le qualità e le proprietà dei viventi e dei non viventi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (Primo quadrimestre).  L’alunno/a osserva i momenti significativi della vita di piante e animali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (Secondo quadrimestre). |
| **DISCIPLINA: SCIENZE** | |
| **CLASSE** **SECONDA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiane dei viventi.**  **Ordinare e classificare gli animali e i vegetali.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a descrive semplici fenomeni della vita quotidiana in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a ordina e classifica gli animali e i vegetali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Secondo quadrimestre) |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a descrive semplici fenomeni della vita quotidiana in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a ordina e classifica gli animali e i vegetali in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Secondo quadrimestre) |
| **BASE** | L’alunno/a descrive semplici fenomeni della vita quotidiana solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a ordina e classifica gli animali e i vegetali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Secondo quadrimestre) |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a descrive semplici fenomeni della vita quotidiana solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a ordina e classifica gli animali e i vegetali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (Secondo quadrimestre). |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: TECNOLOGIA** | |
| **CLASSE** **SECONDA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **VEDERE E OSSERVARE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Riconoscere e distinguere le caratteristiche di un oggetto e le parti che lo compongono associando oggetti e materiali costitutivi.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce e distingue le caratteristiche di un oggetto e delle sue parti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Primo quadrimestre) |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce e distingue le caratteristiche di un oggetto e delle sue parti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Primo quadrimestre) |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce e distingue le caratteristiche di un oggetto e delle sue parti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Primo quadrimestre). |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce e distingue le caratteristiche di un oggetto e delle sue parti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (Primo quadrimestre). |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **PREVEDERE E IMMAGINARE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Effettuare stime e misure, affrontando problemi di manutenzione e controllo delle proprie realizzazioni.**  **Riconoscere il terreno come lavorabile**. |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a effettua stime e misure affrontando problemi di manutenzione riconoscendo il terreno come lavorabile in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Secondo quadrimestre). |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a effettua stime e misure affrontando problemi di manutenzione riconoscendo il terreno come lavorabile in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Secondo quadrimestre). |
| **BASE** | L’alunno/a effettua stime e misure affrontando problemi di manutenzione riconoscendo il terreno come lavorabile solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Secondo quadrimestre) |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a effettua stime e misure affrontando problemi di manutenzione riconoscendo il terreno come lavorabile solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (Secondo quadrimestre) |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **INTERVENIRE E TRASFORMARE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Riconoscere e documentare pregi e difetti del proprio manufatto e immaginarne possibili miglioramenti.**  **Accendere il computer ed usare un programma di video scrittura per produrre un semplice testo illustrato.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce, documenta e immagina possibili miglioramenti e i pregi e i difetti del proprio manufatto in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a accende il computer ed usa un programma di video scrittura per produrre un semplice testo illustrato in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Secondo quadrimestre) |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce, documenta e immagina possibili miglioramenti e i pregi e i difetti del proprio manufatto in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a accende il computer ed usa un programma di video scrittura per produrre un semplice testo illustrato in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Secondo quadrimestre) |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce, documenta e immagina possibili miglioramenti e i pregi e i difetti del proprio manufatto solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a accende il computer ed usa un programma di video scrittura per produrre un semplice testo illustrato solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Secondo quadrimestre) |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce e documenta un proprio manufatto ed usa il computer solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (Primo e Secondo quadrimestre) |

**AMBITO STORICO – GEOGRAFICO – SOCIALE**

**CLASSI SECONDE**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: STORIA** | |
| **CLASSE SECONDA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **USO DELLE FONTI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Individuare tracce pertinenti al passato personale e utili alla ricostruzione di fatti ed esperienze vissute; ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato; ricava da fonti diverse informazioni su aspetti del passato, in modo autonomo, con continuità, utilizzando sia le risorse fornite dal docente che reperite altrove, in situazioni note e non note. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato; ricava da fonti diverse informazioni su aspetti del passato, in modo non del tutto autonomo, con continuità, utilizzando le risorse fornite sia dal docente che reperite altrove, in situazioni note e non note. |
| **BASE** | L’alunno/a individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato solo se guidato dal docente; ricava solo da fonti note informazioni su aspetti del passato, in modo non del tutto autonomo ma con continuità. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato solo se guidato dal docente e con risorse fornite appositamente; porta a termine il compito solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.**  **Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a acquisisce, in modo autonomo, approfondito e continuo, i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità, la periodizzazione e la ciclicità, conoscendo la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in situazioni note e non note con risorse fornite dal docente o reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a acquisisce, in modo corretto e autonomo, i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità, la periodizzazione e la ciclicità in situazioni note, conoscendo la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo non del tutto autonomo nelle situazioni non note. |
| **BASE** | L’alunno/a acquisisce, in modo abbastanza adeguato, i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità, la periodizzazione e la ciclicità in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, conoscendo la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo non del tutto autonomo ma con continuità. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a acquisisce, in modo frammentario i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità, la periodizzazione e la ciclicità solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **STRUMENTI CONCETTUALI**  **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, racconti orali e semplici frasi.**  **Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.**  **Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L'alunno/a comprende e rielabora le conoscenze attraverso diversi linguaggi in modo autonomo e si approcciapositivamente ad argomenti noti e non noti; riferisce utilizzando le conoscenze acquisite dai docenti o reperite altrove; dimostra di saper comprendere e rielaborare le conoscenze in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L'alunno/a comprende e rielabora le conoscenze attraverso diversi linguaggi in modo autonomo e si approcciaad argomenti noti e non noti; riferisce utilizzando le conoscenze acquisite dai docentio reperite altrove; dimostra di saper comprendere e rielaborare le conoscenze in modo non del tutto autonomoma con continuità. |
| **BASE** | L'alunno/a comprende e rielabora le conoscenze solo con il supporto dell’insegnante e in situazioni note; riferisce utilizzando le conoscenze acquisite in modo non autonomo ma con continuità. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA** | |
| **CLASSE SECONDA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **DIGNITÀ DELLA PERSONA E COSTRUZIONE DEL SÈ** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Riconoscere ed esprimere bisogni, desideri e stati d’animo favorendo un atteggiamento empatico.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce ed esprime bisogni, desideri e stati d’animo favorendo un atteggiamento empatico in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce ed esprime bisogni, desideri e stati d’animo favorendo un atteggiamento empatico in situazioni note in modo autonomo e continuo utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce ed esprime bisogni, desideri e stati d’animo favorendo un atteggiamento empatico solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce ed esprime bisogni, desideri e stati d’animo favorendo un atteggiamento empatico solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **IDENTITÁ E APPARTENENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Individuare e riconoscere il proprio ruolo all’interno della comunità scolastica, conoscendo le proprie capacità e difficoltà e relazionandosi positivamente nei diversi ambiti di appartenenza.**  **Sviluppare il senso di appartenenza a una comunità** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a individua e riconosce il proprio ruolo all’interno della comunità scolastica, interagendo e relazionandosi positivamente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a ha sviluppato il senso di appartenenza a una comunità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Secondo quadrimestre) |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a individua e riconosce il proprio ruolo all’interno della comunità scolastica, interagendo e relazionandosi positivamente in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a ha sviluppato il senso di appartenenza a una comunità in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Secondo quadrimestre) |
| **BASE** | L’alunno/a individua e riconosce il proprio ruolo all’interno della comunità scolastica, interagendo e relazionandosi positivamente solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a ha sviluppato il senso di appartenenza a una comunità in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Secondo quadrimestre) |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a individua e riconosce il proprio ruolo all’interno della comunità scolastica, interagendo e relazionandosi positivamente solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (Primo e Secondo quadrimestre) |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **RELAZIONI CON GLI ALTRI** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Conoscere ed accogliere diverse forme di “diversità” interagendo positivamente con esse ed individuando gesti di generosità e di pace.**  **Riconoscere le qualità dei compagni e la necessità di darsi e rispettare regole all’interno di un gruppo, intervenire nelle diverse situazioni comunicative e attivare comportamenti sociali nel rispetto dei valori della convivenza democratica.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a conosce ed accoglie diverse forme di “diversità” interagendo positivamente con esse ed individuando gesti di generosità e di pace in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a riconosce le qualità dei compagni e la necessità di darsi e rispettare regole all’interno di un gruppo, intervenendo nelle diverse situazioni comunicative e attivando comportamenti sociali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Secondo quadrimestre) |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a conosce ed accoglie diverse forme di “diversità” interagendo positivamente con esse ed individuando gesti di generosità e di pace in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a riconosce le qualità dei compagni e la necessità di darsi e rispettare regole all’interno di un gruppo, intervenendo nelle diverse situazioni comunicative e attivando comportamenti sociali in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Secondo quadrimestre) |
| **BASE** | L’alunno/a conosce ed accoglie diverse forme di “diversità” interagendo positivamente con esse ed individuando gesti di generosità e di pace solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a riconosce le qualità dei compagni e la necessità di darsi e rispettare regole all’interno di un gruppo, intervenendo nelle diverse situazioni comunicative e attivando comportamenti sociali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Secondo quadrimestre) |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a conosce ed accoglie diverse forme di “diversità” interagendo positivamente con esse ed individuando gesti di generosità e di pace solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a riconosce le qualità dei compagni e la necessità di darsi e rispettare regole all’interno di un gruppo, intervenendo nelle diverse situazioni comunicative e attivando comportamenti sociali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (Secondo quadrimestre) |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **PARTECIPAZIONE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Interagire nel gruppo dei pari riconoscendo situazioni conflittuali e proponendo risoluzioni secondo il proprio punto di vista.**  **Conoscere e definire i comportamenti e le regole da assumere in situazioni di emergenza o per la fruizione delle strutture, muovendosi in sicurezza e individuando cartelli di divieto e di permesso affissi nei luoghi pubblici.**  **Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita.**  **Conoscere i principali diritti dei bambini.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a interagisce nel gruppo dei pari e conosce i principali diritti dei bambini in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a conosce e definisce i comportamenti e le regole da assumere sia in situazioni di emergenza o per la fruizione delle strutture, sia per favorire i comportamenti per un sano stile di vita in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (Secondo quadrimestre) |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a interagisce nel gruppo dei pari e conosce i principali diritti dei bambini in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a conosce e definisce i comportamenti e le regole da assumere sia in situazioni di emergenza o per la fruizione delle strutture, sia per favorire i comportamenti per un sano stile di vita, in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (Secondo quadrimestre) |
| **BASE** | L’alunno/a interagisce nel gruppo dei pari e conosce i principali diritti dei bambini solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a conosce e definisce i comportamenti e le regole da assumere sia in situazioni di emergenza o per la fruizione delle strutture, sia per favorire i comportamenti per un sano stile di vita solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (Secondo quadrimestre) |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a interagisce nel gruppo dei pari e conosce i principali diritti dei bambini solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (Primo quadrimestre)  L’alunno/a conosce i comportamenti e le regole da assumere sia in situazioni di emergenza o per la fruizione delle strutture, sia per favorire i comportamenti per un sano stile di vita solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (Secondo quadrimestre) |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: GEOGRAFIA** | |
| **CLASSE SECONDA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **ORIENTAMENTO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a si orienta, in modo eccellente ed in completa autonomia nell’uso degli strumenti, nello spazio vissuto, in situazioni note e non note, utilizzando punti di riferimento arbitrari, convenzionali e indicatori topologici e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente si reperite altrove, in modo continuo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a si orienta, in modo corretto, autonomo e continuo in situazioni note, nello spazio vissuto e risolve compiti in situazioni non note, utilizzando punti di riferimento arbitrari, convenzionali e indicatori topologici attraverso le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno/a si orienta, in modo essenziale e con qualche incertezza, nello spazio vissuto., utilizzando gli indicatori topologici, solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo ma con continuità. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a si orienta in modo non del tutto adeguato, nello spazio vissuto solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| **NUCLEO TEMATICO**  **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.**  **Leggere e interpretare la pianta dello spazio circostante.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a rappresenta, conosce e interpreta in modo eccellente ed in completa autonomia oggetti e ambienti noti, traccia percorsi, legge e interpreta la pianta dello spazio circostante in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a rappresenta, conosce e interpreta, in modo corretto e autonomo oggetti e ambienti noti, traccia percorsi; legge e interpreta la pianta dello spazio circostante in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente e o reperite altrove anche se in modo non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno/a rappresenta, conosce e interpreta, in modo non del tutto autonomo oggetti e ambienti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente. Traccia percorsi solo in situazioni note e con continuità. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a rappresenta, conosce e interpreta, in modo non del tutto adeguato oggetti e ambienti noti, unicamente utilizzando le risorse fornite dal docente e con il suo supporto. |

|  |  |
| --- | --- |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **PAESAGGIO**  **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.**  **Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita circostante.**  **Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.**  **Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a individua e distingue, in modo eccellente, in autonomia con precisione e con continuità, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza descrivendo con dettagli gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a individua e distingue, in modo corretto, adeguato e con continuità, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza, in situazioni note; descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno/a individua e distingue, in modo sufficientemente completo e in modo non del tutto autonomo ma con continuità, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza, descrivendo in modo semplice, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi, utilizzando le risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a individua e distingue, in modo non adeguato e solo in situazioni note, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

**AMBITO LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVO**

**CLASSE TERZA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: ITALIANO** | | |
| **CLASSE TERZA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **ASCOLTO E PARLATO** | | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. (I quadrimestre)** |
| **LIVELLO** | | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | | L’alunno comprende in modo completo ed esaustivo l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe, anche relativi a temi non noti. |
| **INTERMEDIO** | | L’alunno comprende in modo completo l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe, purché relativi a temi noti. |
| **BASE** | | L’alunno comprende in modo essenziale l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe, relativi a temi noti. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | | L’alunno comprende l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe, solo se opportunamente guidato dall’insegnante. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **ASCOLTO E PARLATO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Esporre conoscenze in modo completo, chiaro e ordinato. (II quadrimestre)** | |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** | |
| **AVANZATO** | L’alunno espone in modo chiaro e completo conoscenze, riapplicandole anche in contesti non noti. | |
| **INTERMEDIO** | L’alunno espone in modo adeguato conoscenze ed è capace di riutilizzarle in contesti noti. | |
| **BASE** | L’alunno espone, con qualche incertezza, conoscenze e, guidato, prova ad applicarle in contesti noti. | |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, opportunamente guidato, espone in modo frammentario e poco chiaro conoscenze. | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **LETTURA** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Leggere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.** | |
| **LIVELLO** | **GIUDIZI DESCRITTIVI** | |
| **AVANZATO** | L'alunno legge in modo autonomo, con sicurezza ed espressività testi di vario tipo, anche non noti, e ne comprende in modo completo e rapido l'argomento, le informazioni principali e le relazioni. | |
| **INTERMEDIO** | L’alunno legge in modo autonomo, scorrevole ed espressivo testi noti di vario tipo e ne comprende in modo funzionale l'argomento, le informazioni principali e le relazioni. | |
| **BASE** | L’alunno legge in modo corretto testi noti di vario tipo e ne comprende le informazioni essenziali. | |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno legge semplici e brevi testi in modo meccanico e ne comprende le informazioni essenziali solo se guidato con domande-stimolo. | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **SCRITTURA** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Produrre semplici testi funzionali, narrativi, descrittivi, poetici ed espositivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.** | |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** | |
| **AVANZATO** | L’alunno produce autonomamente, con sicurezza e padronanza, adeguatamente allo scopo, testi di diverso tipo, coesi e coerenti. | |
| **INTERMEDIO** | L’alunno produce autonomamente, con pertinenza e adeguatamente allo scopo testi di diverso tipo, corretti. | |
| **BASE** | L’alunno produce in modo corretto e adeguati allo scopo semplici testi di diverso tipo. | |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno produce in modo essenziale semplici testi di diverso tipo, adeguandoli allo scopo solo se guidato dall’insegnante. | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **RIFLESSIONE LINGUISTICA**  **E LESSICO RICETTIVO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Riflettere sulla forma, sulla funzione e sul significato delle parole; riconoscere in una frase gli elementi essenziali; ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e acquisendo termini specifici**. | |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** | |
| **AVANZATO** | L’alunno: esegue l’analisi morfo-sintattica della frase autonomamente, in modo corretto e sicuro, anche in situazioni non note; usa un lessico adeguato, applicandolo con buona corrispondenza nelle discipline di studio. | |
| **INTERMEDIO** | L’alunno: esegue l’analisi morfo-sintattica della frase in modo autonomo e corretto, in situazioni note; usa un lessico adeguato, applicandolo anche nelle discipline di studio. | |
| **BASE** | L’alunno: esegue l’analisi morfo-sintattica della frase non sempre autonomamente e con completezza; usa un lessico essenziale e lo applica alle discipline di studio discontinuamente. | |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno: esegue l’analisi morfo-sintattica della frase in modo lacunoso e con il sostegno dell’insegnante; possiede un bagaglio lessicale limitato e non lo identifica e/o memorizza nelle discipline di studio. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: INGLESE** | |
| **CLASSE TERZA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **LISTENING – ASCOLTO (comprensione orale)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relative alle attività svolte in classe, relative ai dati personali, alla città, ai numeri, al cibo, al mercato, alla casa, all’aspetto fisico, agli sport praticati.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L'alunno comprende autonomamente e consapevolmente vocaboli, istruzioni ed espressioni correlate alla vita di classe ed esegue con sicurezza istruzioni e consegne, approcciandosi a situazioni di ascolto anche non note. |
| **INTERMEDIO** | L'alunno comprende autonomamente vocaboli, istruzioni ed espressioni correlate alla vita di classe ed esegue istruzioni e consegne, approcciandosi a situazioni di ascolto note. |
| **BASE** | L'alunno riconosce e comprende alcuni semplici vocaboli ed espressioni correlate alla vita di classe in modo essenziale, approcciandosi a situazioni di ascolto note fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L' alunno ascolta ed intuisce il significato di alcune parole relative a un contesto di uso quotidiano e in situazioni note, ma in modo occasionale e discontinuo e solamente se opportunamente guidato. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **SPEAKING – LETTURA**  **(produzione orale)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Interagire con i compagni per dare istruzioni,** **per dire brevi messaggi utilizzando frasi memorizzate adatte** **alla situazione.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L'alunno è in grado di esprimersi in modo autonomo e con sicurezza con una corretta pronuncia, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, interagendo in ambito comunicativo anche non noto. |
| **INTERMEDIO** | L'alunno è in grado di esprimersi in modo autonomo e con continuità, utilizzando espressioni e frasi memorizzate in situazioni note avviandosi ad approcciarsi anche a situazioni non note. |
| **BASE** | L'alunno riproduce parole e frasi elementari relative ad un contesto noto e familiare, talvolta associandole con immagini e seguendo i suggerimenti dell’insegnante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno ripete pochi vocaboli solo per imitazione, in modo occasionale, guidato dall'insegnante ed in situazioni note. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **READING – LETTURA (comprensione scritta)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Leggere e comprendere semplici e brevi testi con il supporto sonoro o fumetti.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L'alunno legge con correttezza e sicurezza e comprende in modo completo parole, brevi messaggi e gli elementi di un racconto/testo, individuando frasi e parole già acquisite a livello orale anche relative ad ambiti non noti, con l’ausilio di supporti visivi o sonori. |
| **INTERMEDIO** | L'alunno legge in modo corretto e comprende adeguatamente parole, brevi messaggi e gli elementi di un racconto/testo, individuando frasi e parole già acquisite a livello orale relative ad ambiti noti, con l’ausilio di supporti visivi o sonori. |
| **BASE** | L’alunno legge in modo meccanico; comprende in modo essenziale parole e semplici frasi relative ad un contesto di uso quotidiano e noto, non sempre con continuità, con il supporto dell’insegnante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno legge in modo stentato; comprende in modo frammentario semplici parole, esclusivamente con il supporto dell'insegnante e solo in situazioni note. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **WRITING – SCRITTURA (produzione scritta)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Scrivere parole e semplici frasi.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L' alunno scrive con sicurezza, autonomamente e correttamente parole e frasi sia già imparate che nuove. Si approccia alla scrittura con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L' alunno scrive con correttezza parole e semplici frasi che ha imparato. Si orienta nella scrittura con una certa continuità. |
| **BASE** | L'alunno scrive parole e semplici frasi elementari e di uso quotidiano in modo comprensibile ma ortograficamente poco corretto, orientandosi nella scrittura in contesti noti talvolta in maniera discontinua. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L'alunno riproduce alcune parole di uso quotidiano, in contesti noti, in modo confuso e commettendo errori ortografici e solo seguendo un modello scritto. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE** | |
| **CLASSE TERZA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **ESPRIMERE E COMUNICARE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | È in grado di elaborare in modo eccellente diversi tipi di immagini che non seguono stereotipi, usando varie tecniche. |
| **INTERMEDIO** | È in grado di elaborare in modo corretto ed adeguato diversi tipi di immagini che non seguono stereotipi, usando varie tecniche |
| **BASE** | È in grado di elaborare in modo essenziale e sostanzialmente adeguato diversi tipi di immagini che non seguono stereotipi, usando varie tecniche. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | È in grado di elaborare in modo frammentario, ma essenziale, diversi tipi di immagini che non seguono stereotipi, usando varie tecniche. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI SUL CAMPO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | È in grado di riconoscere in modo articolato e approfondito un’immagine, cogliere gli elementi essenziali ed individuare forme, linguaggi e tecniche dell’artista. |
| **INTERMEDIO** | È in grado di riconoscere in modo corretto e pertinente un’immagine, cogliere gli elementi essenziali ed individuare forme, linguaggi e tecniche dell’artista. |
| **BASE** | È in grado di riconoscere in modo sostanzialmente adeguato un’immagine, cogliere gli elementi essenziali ed individuare forme, linguaggi e tecniche dell’artista. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | È in grado di riconoscere in modo essenziale un’immagine, cogliere gli elementi essenziali ed individuare forme, linguaggi e tecniche dell’artista. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **Comprendere e apprezzare le opere d’arte** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Individuare in un’opera d’arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell’artista per comprenderne il messaggio e la funzione.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | È perfettamente in grado di individuare i principali aspetti formali di un’opera d’arte e apprezzare le opere artistiche e artigianali di culture diverse dalla propria, comprendendone in modo completo il messaggio e la funzione. |
| **INTERMEDIO** | È in grado di individuare i principali aspetti formali di un’opera d’arte e apprezzare le opere artistiche e artigianali di culture diverse dalla propria, comprendendone in modo adeguato il messaggio e la funzione. |
| **BASE** | È sostanzialmente in grado di individuare i principali aspetti formali di un’opera d’arte e apprezzare le opere artistiche e artigianali di culture diverse dalla propria, comprendendone in modo essenziale il messaggio e la funzione. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | È in grado di individuare alcuni aspetti formali di un’opera d’arte e apprezzare le opere artistiche e artigianali di culture diverse dalla propria, comprendendone, se opportunamente guidato, il messaggio e la funzione. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: MUSICA** | |
| **CLASSE TERZA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **ASCOLTO E PERCEZIONE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Riconoscere, riprodurre e rappresentare sonorità differenti.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L'alunno riconosce in modo attivo, consapevole e creativo le principali caratteristiche dei suoni e degli strumenti di un brano musicale noto e non noto, riproducendone le differenti sonorità. |
| **INTERMEDIO** | L'alunno riconosce e riproduce attivamente e consapevolmente le principali caratteristiche dei suoni e degli strumenti di un brano musicale noto. |
| **BASE** | L'alunno riconosce in modo essenziale le principali caratteristiche dei suoni e degli strumenti di un brano musicale noto. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L'alunno riconosce in modo superficiale le principali caratteristiche dei suoni e degli strumenti di un brano musicale, intervenendo solo se sollecitato dall'insegnante. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **PRODUZIONE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Eseguire brani vocali e strumentali.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L'alunno utilizza la voce in modo originale e creativo, servendosi degli strumenti e delle nuove tecnologie in modo consapevole. |
| **INTERMEDIO** | L'alunno utilizza la voce in modo originale, servendosi degli strumenti e delle nuove tecnologie in modo corretto ed adeguato. |
| **BASE** | L'alunno usa la voce, servendosi degli strumenti e delle nuove tecnologie correttamente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L'alunno usa la voce, servendosi saltuariamente degli strumenti e delle nuove tecnologie in modo essenziale. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA** | |
| **CLASSE TERZA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Utilizzare e collegare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva (primo e secondo quadrimestre)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno si muove in modo autonomo, utilizzando e collegando gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva, anche in temi non noti. Ha consapevolezza della propria lateralità e sa riconoscere quella degli altri. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno si muove utilizzando e collegando gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva, purché in temi noti. Ha coscienza della propria lateralità e sa riconoscere quella degli altri. |
| **BASE** | L’alunno si muove utilizzando e collegando, in modo superficiale, gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva, in temi non noti. Ha una sufficiente coscienza della propria lateralità e sa riconoscere quella degli altri. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno non controlla gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali. Non sa riconoscere su di sè e sugli altri la lateralità. Non sa riconoscere in uno spazio la direzione del movimento. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**  **Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d’animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. (primo e secondo quadrimestre).** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno conosce e sa applicare in modo autonomo semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d’animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo, anche relativi a temi non noti. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno conosce e sa applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d’animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo, purché relativi a temi noti. |
| **BASE** | L’alunno conosce e sa applicare con diverse insicurezze semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d’animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo, relativi a temi noti. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno conosce e sa applicare con molte insicurezze semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d’animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo, solo se opportunamente guidato dall’insegnante. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR - PLAY** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**  **Padroneggiare molteplici capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti collaborando con gli altri.**  **(primo e secondo quadrimestre)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno padroneggia molteplici capacità e coordina in modo autonomo i movimenti adattandoli alle situazioni di gioco in forma originale e creativa e collaborando con gli altri; utilizza pienamente le abilità motorie acquisite, anche relative a temi non noti. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno padroneggia molteplici capacità e coordina i movimenti in modo corretto, adattandoli alle situazioni di gioco in forma originale e creativa e collaborando con gli altri; utilizza pienamente le abilità motorie acquisite, purché relative a temi noti. |
| **BASE** | L’alunno padroneggia e coordina molteplici capacità e coordina i movimenti con diverse insicurezze adattandoli alle situazioni di gioco in forma originale e creativa e collaborando con gli altri; utilizza le abilità motorie acquisite, relative a temi noti. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno non padroneggia molteplici capacità e non coordina i movimenti adattandoli alle situazioni di gioco in forma originale e creativa collaborando poco con gli altri; utilizza le abilità motorie acquisite in parte, ma solo se opportunamente guidato dall’insegnante. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**  **Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro; saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.**  **(primo e secondo quadrimestre).** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno è in grado di distribuire lo sforzo in relazione all’attività richiesta, anche relativa a temi non noti, e applica tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare dopo le attività. Evita sempre comportamenti che possono causare pericolo per se stesso e per gli altri. Utilizza gli attrezzi in modo appropriato e corretto. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno è in grado di distribuire lo sforzo in relazione all’attività richiesta, purché relativa a temi noti, e applica tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare dopo le attività. Evita sempre comportamenti che possono causare pericolo per se stesso e per gli altri. Utilizza gli attrezzi in modo appropriato e corretto. |
| **BASE** | L’alunno è sufficientemente in grado di distribuire lo sforzo in relazione all’attività richiesta, relativa a temi noti, e applica tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare dopo le attività. Evita sempre comportamenti che possono causare pericolo per se stesso e per gli altri. Utilizza gli attrezzi in modo appropriato ma non sempre corretto. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno non è in grado di distribuire lo sforzo in relazione all’attività richiesta, relativa a temi noti, e non applica tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare dopo le attività. Evita relativamente comportamenti che possono causare pericolo per se stesso e per gli altri. Non sa utilizzare gli attrezzi in modo appropriato e corretto. |

**AMBITO MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICO**

**CLASSE TERZA**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: MATEMATICA** | |
| **CLASSE TERZA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **NUMERI** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Leggere e scrivere, i numeri naturali fino all’unità di migliaia, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. (I Quadrimestre).**  **Eseguire operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. (I e II Quadrimestre)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZI DESCRITTIVI** |
| **AVANZATO** | L’alunno opera con i numeri naturali in situazioni note e non note con piena padronanza, in modo esatto e preciso in piena autonomia operativa. Esegue con massima precisione calcoli mentali e operazioni in colonna. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno opera con i numeri naturali in situazioni note e non note con adeguata padronanza, in modo esatto e in piena autonomia operativa. Esegue con precisione calcoli mentali e operazioni in colonna. |
| **BASE** | L’alunno opera con i numeri naturali in situazioni note con essenziale padronanza, in modo approssimativo e con discreta autonomia operativa. Esegue i calcoli mentali e le operazioni in colonna con qualche incertezza. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno opera con i numeri naturali in situazioni note con parziale padronanza, in modo approssimativo e con l’aiuto dell’insegnante. Esegue i calcoli mentali e le operazioni in colonna con insicurezza operativa e con discontinuità. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **NUMERI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta, operare con le frazioni ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni. (II Quadrimestre)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno opera con i numeri decimali in situazioni note e non note con piena padronanza, in modo esatto e preciso in piena autonomia operativa. Esegue con massima precisione calcoli mentali ed opera con le frazioni. |
| **INTERMEDIO** | L’ alunno opera con i numeri decimali in situazioni note e non note con adeguata padronanza, in modo esatto e in piena autonomia operativa. Esegue con precisione calcoli mentali e opera con le frazioni |
| **BASE** | L’ alunno opera con i numeri decimali in situazioni note con essenziale padronanza, in modo approssimativo e con discreta autonomia operativa. Esegue i calcoli mentali e opera con le frazioni con qualche incertezza. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’ alunno opera con i numeri decimali in situazioni note con parziale padronanza, in modo approssimativo e con l’aiuto dell’insegnante. Esegue i calcoli mentali con insicurezza operativa e con discontinuità. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **SPAZIO E FIGURE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Riconoscere nella realtà figure geometriche piane e solide e le loro caratteristiche. (I Quadrimestre e II Quadrimestre).** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L‘alunno opera (classificare, ordinare, seriare) con le figure geometriche e oggetti in modo esatto e preciso in base a uno o più attributi. Disegna e costruisce in modo creativo ed originale figure geometriche e modelli materiali. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno opera (classificare, ordinare, seriare) appropriatamente con le figure geometriche e oggetti in modo preciso in base a uno o più attributi. Costruisce in modo adeguato modelli materiali. |
| **BASE** | L’alunno opera (classificare, ordinare, seriare) in modo approssimativo con le figure geometriche e oggetti in modo adeguato in base a uno o più attributi. Costruisce in modo approssimativo modelli materiali. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’ alunno opera (classificare, ordinare, seriare) con le figure geometriche e oggetti in modo essenzialmente corretto in base a uno o più attributi. Costruisce in modo non sempre appropriato modelli materiali. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Riconoscere grandezze, confrontarle e misurarle utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. (I e II Quadrimestre).**  **Leggere e rappresentare relazioni, problemi e dati con diagrammi, schemi e tabelle (I e II Quadrimestre).** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno utilizza con sicurezza e flessibilità i sistemi di misura. Individua e interpreta i dati in modo esatto, preciso e funzionale alla risoluzione di problemi. Rappresenta in modo pienamente adeguato relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno utilizza i sistemi di misura in maniera sicura. Individua e interpreta dati in modo corretto e funzionale alla risoluzione di problemi. Rappresenta in modo adeguato relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. |
| **BASE** | L’alunno utilizza i sistemi di misura in maniera essenziale e con qualche incertezza. Individua e interpreta dati in modo generalmente corretto e funzionale alla risoluzione di problemi. Rappresenta in modo sufficientemente adeguato relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno confronta e opera con grandezze e unità di misura con qualche incertezza. Se guidato, individua e interpreta dati in modo essenzialmente corretto e funzionale alla risoluzione di problemi. Rappresenta in modo approssimativo e parzialmente corretto relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: SCIENZE** | |
| **CLASSE TERZA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarli, seriarli e classificarli in base alle loro proprietà e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. (I e II Quadrimestre).** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’ alunno esplora il mondo circostante con spirito critico e cerca soluzioni attendibili. Classifica oggetti e materiali in base a caratteristiche comuni in modo completo. Ha sviluppato atteggiamenti di curiosità verso il mondo dei fenomeni e li descrive con piena adeguatezza utilizzando idonei strumenti di misura. |
| **INTERMEDIO** | L ‘alunno esplora il mondo circostante e cerca possibili soluzioni. Classifica adeguatamente oggetti di studio e procede con una corretta indagine scientifica. Ha sviluppato atteggiamenti di curiosità verso il mondo dei fenomeni e li descrive correttamente utilizzando idonei strumenti di misura. |
| **BASE** | L’ alunno esplora il mondo circostante in modo essenziale e individua possibili soluzioni. Classifica in base a caratteristiche comuni oggetti di studio. Ha sviluppato un atteggiamento di curiosità verso il mondo dei fenomeni e utilizza in modo approssimativo gli strumenti di misura. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’ alunno ha difficoltà ad esplorare il mondo circostante e ad individuare possibili soluzioni. Limitata la capacità di classificazione e di indagine e dell’utilizzo degli strumenti di misura. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali (I Quadrimestre).** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno osserva e descrive con attenzione, precisione e dettagliatamente, i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali. Utilizza il metodo di indagine scientifica in modo autonomo e consapevole. Formula ipotesi plausibili con spirito critico e cerca soluzioni. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno osserva e descrive adeguatamente i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali. Utilizza correttamente il metodo scientifico. Formula ragionevoli ipotesi e riconosce l’esperimento come azione di verifica. |
| **BASE** | L’alunno osserva e descrive con parziale adeguatezza i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali. Utilizza il metodo scientifico con approssimazione. Formula ipotesi non sempre pertinenti, ma è consapevole delle fasi di un esperimento. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno osserva e descrive con essenziale attenzione i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali. Utilizza il metodo di indagine scientifica con difficoltà. Non sempre formula ipotesi pertinenti. |
| **NUCLEO TEMATICO**  **OSSERVARE E SPERIMENTARE SU CAMPO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti (II Quadrimestre).** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno osserva e descrive con attenzione, precisione e dettagliatamente, la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti. Utilizza il metodo di indagine scientifica in modo autonomo e consapevole. Formula ipotesi plausibili con spirito critico e cerca soluzioni. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno osserva e descrive adeguatamente la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti. Utilizza correttamente il metodo scientifico. Formula ragionevoli ipotesi e riconosce l’esperimento come azione di verifica. |
| **BASE** | L’alunno osserva e descrive con attenzione e parziale adeguatezza la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti. Utilizza il metodo scientifico con approssimazione. Formula ipotesi non sempre pertinenti, ma è consapevole delle fasi di un esperimento. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno osserva e descrive con essenziale attenzione la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti. Utilizza il metodo di indagine scientifica con difficoltà. Non sempre formula ipotesi pertinenti. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Osservare i momenti significativi nella vita di animali e piante e individuare alcuni criteri per classificarli.**  **Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. (I Quadrimestre).** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno esplora e pone domande pertinenti con matura motivazione e cognizione estesa all’ambiente prossimo/meno prossimo. Coglie l’aspetto problematico oggetto di indagine, elabora classificazioni e produce rappresentazioni grafiche e schemi in modo corretto. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno esplora e pone domande pertinenti con motivazione e cognizione estesa all’ambiente prossimo/meno prossimo, coglie l’aspetto problematico oggetto di indagine. Elabora classificazioni e produce rappresentazioni grafiche e schemi in modo adeguato. |
| **BASE** | L’alunno esplora e generalmente pone domande pertinenti. Coglie approssimativamente l’aspetto problematico oggetto di indagine, elabora classificazioni e produce rappresentazioni grafiche e schemi in modo essenziale. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno esplora e pone domande poco pertinenti e con difficoltà. Coglie in modo disorganico l’aspetto problematico oggetto di indagine. Elabora classificazioni e produce rappresentazioni grafiche e schemi in modo frammentario. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. (II Quadrimestre)**  **Assumere comportamenti a salvaguardia della propria salute e dell’ambiente. (II Quadrimestre)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno esplora e pone domande pertinenti con matura motivazione e cognizione estesa all’ambiente prossimo/meno prossimo. Assume responsabilmente comportamenti corretti a salvaguardia della propria salute e dell’ambiente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno esplora e pone domande pertinenti con motivazione e cognizione estesa all’ambiente prossimo/meno prossimo. Assume comportamenti corretti a salvaguardia della propria salute e dell’ambiente. |
| **BASE** | L’alunno esplora e generalmente pone domande pertinenti. Assume comportamenti a salvaguardia della salute e dell’ambiente. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno esplora e pone domande poco pertinenti e con difficoltà. Assume comportamenti a salvaguardia della propria salute e dell’ambiente con poca consapevolezza. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: TECNOLOGIA** | |
| **CLASSE TERZA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **VEDERE E OSSERVARE** | OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO  Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un’osservazione autonoma e rappresentare i dati dell’osservazione attraverso tabelle, disegni, testi (I Quadrimestre) |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno riconosce e osserva fenomeni in modo attento e completo, rappresenta dati in modo esauriente e preciso. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno riconosce e osserva fenomeni in modo corretto, rappresenta dati in modo adeguato. |
| **BASE** | L’alunno riconosce e osserva fenomeni in modo globalmente adeguato, rappresenta dati in modo complessivamente idoneo. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno riconosce e osserva elementi in modo superficiale e rappresenta dati in modo essenziale. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **PREVEDERE E IMMAGINARE** | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche. (II Quadrimestre).  Usare strumenti tecnici e multimediali. (II Quadrimestre) |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno realizza modelli in modo originale e completo, usa gli strumenti in modo corretto, preciso e creativo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno realizza modelli in modo completo, usa gli strumenti in modo appropriato. |
| **BASE** | L’alunno realizza modelli in modo adeguato, usa gli strumenti in modo complessivamente corretto. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno realizza modelli in modo superficiale e usa gli strumenti in modo essenziale. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **INTERVENIRE E TRASFORMARE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Realizzare semplici oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. (I e II Quadrimestre)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno conosce semplici oggetti in modo approfondito e realizza semplici manufatti in modo preciso e creativo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno conosce semplici oggetti in modo corretto e realizza semplici manufatti in modo preciso. |
| **BASE** | L’ alunno conosce semplici oggetti in modo adeguato e realizza semplici manufatti in modo globalmente corretto. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno conosce semplici oggetti in modo superficiale e realizza semplici manufatti in modo essenziale. |

**AMBITO STORICO – GEOGRAFICO – SOCIALE**

**CLASSE TERZA**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: STORIA** | |
| **CLASSE TERZA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **USO DELLE FONTI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su un momento del passato.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno individua e utilizza le fonti storiche in situazioni note e non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno individua e utilizza le fonti storiche in situazioni note e non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità. |
| **BASE** | L’alunno individua e utilizza le fonti storiche in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente in modo essenziale e discontinuo. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno individua e utilizza le fonti storiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno riconosce relazioni di successione e contemporaneità, mutamenti e permanenze, organizza informazioni in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo pienamente autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno riconosce relazioni di successione e contemporaneità, mutamenti e permanenze, organizza informazioni in situazioni note e non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità. |
| **BASE** | L’alunno riconosce relazioni di successione e contemporaneità, organizza informazioni in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente in modo essenziale e discontinuo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno non riconosce relazioni di successione e contemporaneità, organizza informazioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **STRUMENTI CONCETTUALI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della Storia.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno organizza le conoscenze acquisite in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo pienamente autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno organizza le conoscenze acquisite in situazioni note e non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità. |
| **BASE** | L’alunno organizza le conoscenze acquisite in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente in modo essenziale e discontinuo |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno organizza le conoscenze acquisite solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Rappresentare conoscenze e concetti appresi medianti disegni e testi scritti.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno organizza i contenuti in situazioni note e non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno organizza i contenuti in situazioni note e non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità. |
| **BASE** | L’alunno organizza i contenuti in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente in modo essenziale e discontinuo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno organizza i contenuti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA** | |
| **CLASSE TERZA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **PER UNA NUOVA CITTADINANZA** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Approfondire la conoscenza di se stessi documentando i propri interessi e le proprie capacità. Percepire le regole come necessarie per la realizzazione di ognuno.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno è pienamente consapevole dei propri interessi e delle proprie capacità, riuscendo ad esprimerli in modo completo e continuo; è cosciente della necessità di rispettare le regole condivise per una corretta convivenza civile. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno è consapevole dei propri interessi e delle proprie capacità e riesce ad esprimerli in modo completo; intuisce la necessità di rispettare le regole condivise per una corretta convivenza civile. |
| **BASE** | L’alunno si avvia a prendere coscienza dei propri interessi e delle proprie capacità e riesce ad esprimerli in modo adeguato; intuisce con qualche difficoltà la necessità di rispettare le regole condivise per una corretta convivenza civile. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno, opportunamente guidato, prende coscienza dei propri interessi e delle proprie capacità e riesce ad esprimerli in modo essenziale; intuisce con il sostegno dell'insegnante la necessità di rispettare le regole condivise per una corretta convivenza civile. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **EDUCAZIONE AMBIENTALE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**  **Riconoscere la bellezza e l’importanza della natura che ci circonda e ne conosce le principali cause di distruzione.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno è pienamente consapevole della necessità del rispetto verso l’ambiente e la natura e mette in atto comportamenti di difesa delle risorse ambientali in autonomia e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno è consapevole della necessità del rispetto verso l’ambiente e la natura e mette in atto comportamenti di difesa delle risorse ambientali con una certa continuità. |
| **BASE** | L’alunno prende consapevolezza del rispetto verso l’ambiente e la natura e inizia a mettere in atto comportamenti di difesa delle risorse ambientali in modo non del tutto continuo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’ alunno si avvia a prendere consapevolezza del rispetto verso l’ambiente e la natura se sollecitato e mette in atto comportamenti di difesa delle risorse ambientali in modo discontinuo. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Discriminare abitudini e comportamenti che creano o non creano benessere psicofisico.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno è pienamente capace di discriminare in autonomia e con continuità abitudini e comportamenti che creano o meno benessere psicofisico. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno è capace di discriminare con una certa autonomia e continuità abitudini e comportamenti che creano o meno benessere psicofisico. |
| **BASE** | L’alunno è capace di discriminare in modo essenziale abitudini e comportamenti che creano o meno benessere psicofisico. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno, opportunamente guidato, discrimina alcuni comportamenti relativi al benessere psicofisico. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **CITTADINANZA DIGITALE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Utilizzare semplici strumenti digitali.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno utilizza semplici applicazioni digitali in piena consapevolezza, in modo del tutto autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno utilizza semplici applicazioni digitali in modo adeguato, autonomo e con una certa continuità. |
| **BASE** | L’alunno utilizza semplici applicazioni digitali in modo essenziale. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno, opportunamente guidato, si avvia all'utilizzo semplici applicazioni digitali. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **EDUCAZIONE STRADALE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Comprendere le regole della sicurezza stradale.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno è pienamente capace di discriminare in autonomia e con continuità abitudini e comportamenti relativi alla sicurezza stradale. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno è capace di discriminare con una certa autonomia e continuità abitudini e comportamenti relativi alla sicurezza stradale. |
| **BASE** | L’alunno è capace di discriminare in modo essenziale abitudini e comportamenti relativi alla sicurezza stradale. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno, opportunamente guidato, discrimina alcuni comportamenti relativi alla sicurezza stradale. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: GEOGRAFIA** | |
| **CLASSE TERZA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **ORIENTAMENTO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi utilizzando le proprie carte mentali.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno utilizza punti di riferimento in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in piena autonomia e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno utilizza punti di riferimento in situazioni note e non note con le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo continuo ma non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno utilizza punti di riferimento solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo, ma con continuità. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno utilizza punti di riferimento solo in situazioni note o con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITA’** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Leggere e interpretare carte geografiche.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno interpreta dati e carte in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in piena autonomia e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno interpreta dati e carte in situazioni note e non note con le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo continuo ma non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno interpreta dati e carte solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo, ma con continuità. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno interpreta dati e carte solo in situazioni note o con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **PAESAGGIO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente e vari tipi di paesaggio.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno conosce e organizza i contenuti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in piena autonomia e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno conosce e organizza i contenuti in situazioni note e non note con le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo continuo ma non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno conosce e organizza i contenuti solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo, ma con continuità. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno conosce e organizza i contenuti solo in situazioni note o con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **L’alunno consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all’Italia.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all’Italia e organizza i contenuti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in piena autonomia e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all’Italia e organizza i contenuti in situazioni note e non note con le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo continuo ma non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all’Italia e organizza i contenuti solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo, ma con continuità. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno conosce e organizza il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all’Italia e organizza i contenuti solo in situazioni note o con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

**AMBITO LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVO**

**CLASSE QUARTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: ITALIANO** | |
| **CLASSE QUARTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  ASCOLTO E PARLATO | **OBIETTIVO/I:**  **Comprendere consegne, istruzioni e brani di vario tipo; (I QUADRIMESTRE)**  **Saper organizzare semplici discorsi orali su temi affrontati in classe. (II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno comprende consegne, istruzioni e brani in modo autonomo e continuativo; espone in forma orale utilizzando un lessico funzionale allo scopo. Si avvale di situazioni note e non note, mobilitando risorse personali e fornite dal docente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno comprende consegne, istruzioni e brani in modo autonomo, anche se non sempre continuativo; espone in forma orale utilizzando un lessico funzionale allo scopo. Si avvale di situazioni note, mobilitando risorse personali e fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno comprende semplici consegne, istruzioni e brevi brani in modo non autonomo; espone in forma orale se guidato. Si avvale solo di situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno comprende semplici consegne solo in modo guidato ed in forma discontinua. Si avvale solo di situazioni note; se sollecitato, mobilita risorse appositamente fornite dal docente. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **LETTURA E COMPRENSIONE** | **OBIETTIVO/I:**  **Leggere a voce alta in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rilevando la struttura e le informazioni principali, secondarie, esplicite e implicite, in testi di diversa tipologia. (I e II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno legge a voce alta in forma scorrevole ed espressiva testi di varia tipologia, individuando autonomamente ed in modo continuo le caratteristiche strutturali e specifiche. Si avvale di situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno legge a voce alta in forma scorrevole testi di varia tipologia, individuando in modo autonomo le caratteristiche strutturali e specifiche ma non sempre con continuità. Si avvale di situazioni note, mobilitando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| **BASE** | L’alunno legge in forma poco scorrevole ed espressiva testi di tipologia nota; se guidato, individua le caratteristiche strutturali, mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, solo se guidato, legge testi di tipologia nota, mobilitando risorse appositamente fornite. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **SCRITTURA** | **OBIETTIVO/I:**  **Produrre racconti di esperienze personali o vissute da altri, testi narrativi, regolativi, informativi, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione; (I QUADRIMESTRE)**  **Saper rielaborare e/o manipolare testi utilizzando un lessico appropriato e vario. (I e II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno produce e rielabora in modo autonomo e continuo, testi di tipo differente in forma coerente e coesa rispetto all’argomento, alla struttura e alle convenzioni ortografiche e di interpunzione; mobilita, in situazioni note e non note, una varietà di risorse personali e le integra a quelle fornite dall’insegnante. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno produce e rielabora in modo autonomo ma non sempre continuo, testi di tipo differente coerenti rispetto all’argomento, la struttura, le convenzioni ortografiche e di interpunzione; mobilita in situazioni note risorse personali e le integra a quelle fornite dall’insegnante. |
| **BASE** | L’alunno produce in modo non autonomo e frammentario, semplici testi di tipologia nota, non sempre coerenti rispetto alle convenzioni ortografiche e di interpunzione; mobilita, solo in situazioni note risorse fornite dall’insegnante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno produce in modo non autonomo e discontinuo, semplici e brevi testi di tipologia nota; se guidato, mobilita, in situazioni note, risorse appositamente fornite. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **RIFLESSIONE LINGUISTICA ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO** | **OBIETTIVO/I:**  **Conoscere ed utilizzare in forma corretta le convenzioni ortografiche; (I QUADRIMESTRE)**  **Riconoscere la struttura morfosintattica del discorso; (II QUADRIMESTRE)**  **Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole (I e II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno utilizza con padronanza e piena autonomia tutte le convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica, in modo continuo e con correttezza tutte le categorie grammaticali presentate e gli elementi fondamentali della frase, anche in frasi complesse. Comprende, in situazioni note e non note, il significato di parole nuove riferendosi al contesto e/o a famiglie di parole. Mobilita una varietà di risorse personali e le integra in modo originale a quelle fornite dal docente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno utilizza in piena autonomia tutte le convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica tutte le categorie grammaticali presentate e gli elementi fondamentali della frase, anche se non in forma continua. Comprende, in situazioni note e non note, il significato di parole nuove riferendosi al contesto e/o a famiglie di parole. Mobilita risorse personali e le integra a quelle fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno utilizza in modo non autonomo alcune convenzioni ortografiche. Se guidato ed in modo discontinuo riconosce alcune categorie grammaticali presentate e gli elementi fondamentali della frase. Comprende solo in situazioni note e con il supporto dell’insegnante il significato di semplici parole nuove, mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno utilizza in modo non autonomo e discontinuo alcune convenzioni ortografiche. Solo se costantemente guidato riconosce qualche categoria grammaticale presentate. Comprende, solo in situazioni note e con il supporto dell’insegnante il significato di semplici parole nuove, mobilitando risorse appositamente fornite dal docente. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: INGLESE** | |
| **CLASSE QUARTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**  **LISTENING – ASCOLTO (comprensione orale)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Comprendere semplici testi relativi alla misurazione e scansione del tempo.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di riconoscere messaggi orali relativamente all’ambito quotidiano con sicurezza. È in grado di reperire ed utilizzare risorse fornite dal docente in modo autonomo e con continuità. Si approccia con sicurezza a situazioni di ascolto note e non note. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di riconoscere messaggi orali relativamente all’ambito quotidiano e contestualizzati in situazioni note in modo autonomo e con continuità. Si approccia con sicurezza a situazioni di ascolto note e non note. È in grado di reperire ed utilizzare risorse fornite dal docente per individuare espressioni e frasi in situazioni non note in modo discontinuo oppure guidato dall’insegnante. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di riconoscere messaggi orali relativamente all’ambito quotidiano e contestualizzati solo in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo oppure in maniera continua se guidato/a |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è in grado di riconoscere alcune frasi brevi relativamente all’ambito quotidiano e contestualizzato solo in situazioni note, se l’interlocutore parla molto lentamente e utilizza termini già acquisiti. Riconosce espressioni e frasi solo se guidato |
| **NUCLEO TEMATICO**  **SPEAKING – PARLATO (produzione orale)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Descrivere gli aspetti del proprio ambiente** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di produrre frasi relative agli ambiti di apprendimento (routine, famiglia, casa, scuola etc.) con sicurezza e con una buona pronuncia anche in situazioni non note in maniera autonoma. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di produrre frasi relative agli ambiti di apprendimento (routine, famiglia, casa, scuola etc.) in modo autonomo e con continuità. In situazioni non note non è sempre autonomo/a. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di produrre frasi relative agli ambiti di apprendimento (routine, famiglia, casa, scuola etc.) talvolta seguendo i suggerimenti o ripetendo seguendo un modello (insegnante, audio). In situazioni non note necessita della guida del docente |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è in grado di produrre frasi relative agli ambiti di apprendimento (routine, famiglia, casa, scuola etc.) ripetendo seguendo un modello (insegnante, audio) in modo guidato, solo in situazioni note. |
| **NUCLEO TEMATICO**  **READING – LETTURA (comprensione scritta)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Leggere e comprendere semplici e brevi testi con il supporto sonoro o fumetti.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di messaggi scritti e distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti quotidiani. Riconosce con facilità frasi e parole già acquisite a livello orale. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di messaggi scritti e distingue in autonomia e con una certa continuità messaggi relativi ad ambiti quotidiani che contengono frasi e parole già acquisite |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di riconoscere brevi frasi e parole relative ad ambiti quotidiani e noti se guidato/a dal docente e non sempre con continuità |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è in grado di riconoscere alcune brevi frasi e parole relative ad ambiti quotidiani e noti esclusivamente se guidato/a dal docente. |
| **NUCLEO TEMATICO**  **WRITING – SCRITTURA (produzione scritta)** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di scrivere con sicurezza a livello elementare parole e frasi già acquisite relative agli ambiti di apprendimento senza far ricorso a modelli scritti. Si orienta in completa autonomia e con continuità anche rispetto ai nuovi argomenti e ai nuovi ambiti introdotti. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di scrivere a livello elementare parole e frasi già acquisite relative agli ambiti di apprendimento senza far ricorso a modelli scritti e con un buon livello di correttezza. Si orienta in autonomia e con una certa continuità in contesti noti. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di scrivere a livello elementare parole e frasi già acquisite relative agli ambiti di apprendimento ricorrendo a modelli scritti delle parole e delle frasi, non sempre con correttezza, talvolta in maniera discontinua |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è in grado di scrivere parole e semplici frasi già acquisite relative agli ambiti di apprendimento solo seguendo modelli scritti delle parole e delle frasi, non sempre con correttezza, in maniera discontinua. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE** | |
| **CLASSE QUARTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  ESPRIMERE E COMUNICARE | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**   1. **Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. (I QUADRIMESTRE)** 2. **Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. (II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno utilizza, manipola e trasforma vari tipi di materiale e immagini in modo autonomo, continuo ed originale. Utilizza con consapevolezza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici di vario tipo, in situazioni note e non note. Mobilita una varietà di risorse personali e le integra a quelle fornite dall’insegnante. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno utilizza, manipola e trasforma vari tipi di materiale e immagini in modo autonomo ma non sempre continuo. Utilizza con consapevolezza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici di vario tipo, in situazioni note. Mobilita risorse personali e le integra a quelle fornite dall’insegnante. |
| **BASE** | L’alunno, se guidato e in modo non continuo, utilizza alcuni tipi di materiali, realizzando semplici trasformazioni. Utilizza semplici tecniche per realizzare prodotti grafici in situazioni note, mobilitando risorse fornite dall’insegnante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, solo se guidato e in modo discontinuo, utilizza materiali di facile manipolazione, realizzando trasformazioni semplici. Utilizza tecniche di base per realizzare prodotti grafici in situazioni note, mobilitando risorse appositamente fornite dall’insegnante. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**   1. **Guardare e osservare con consapevolezza un’immagine e gli oggetti presenti nell’ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l’orientamento nello spazio. (I QUADRIMESTRE)** 2. **Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. (II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno riconosce in modo autonomo e continuo le regole del linguaggio grafico - espressivo, riconoscendo tutti gli elementi formali presenti in un’opera d’arte. Sa analizzare e osservare, in modo critico e in situazioni note e non note, sequenze narrative riuscendo a comprendere in modo completo il linguaggio della comunicazione multimediale. Si avvale di risorse personali e le integra a quelle fornite dall’insegnante. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno riconosce in modo autonomo ma non sempre continuo le regole del linguaggio grafico - espressivo, riconoscendo tutti gli elementi formali presenti in un’opera d’arte. Sa analizzare e osservare, in situazioni note e non note, sequenze narrative riuscendo a comprendere il linguaggio della comunicazione multimediale. Si avvale di risorse personali e di quelle fornite dall’insegnante. |
| **BASE** | L’alunno, se guidato e in modo non continuo, riconosce qualche regola del linguaggio grafico – espressivo e qualche elemento formale. Solo in situazioni note osserva semplici sequenze narrative, avvalendosi di risorse fornite dall’insegnante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, se guidato e in modo discontinuo, riconosce qualche elemento formale nelle opere d’arte. Solo in situazioni note osserva semplici sequenze narrative, avvalendosi di risorse appositamente fornite dall’insegnante. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**   1. **Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. (II QUADRIMESTRE)** 2. **Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. (II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno comprende, in modo autonomo e continuo, il linguaggio delle opere d’arte, riconoscendo lo stile del patrimonio artistico/artigianale locale e quello di alcune culture vicine.  Conosce, in situazioni note e non note, il patrimonio ambientale ed urbanistico del territorio, utilizzando risorse personali e quelle fornite dall’insegnante. Ha sviluppato una certa sensibilizzazione nei confronti della tutela e della valorizzazione degli stessi. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno comprende, in modo autonomo ma non sempre continuo, il linguaggio delle opere d’arte, riconoscendo lo stile del patrimonio artistico/artigianale locale e quello di alcune culture vicine.  Conosce, in situazioni note, il patrimonio ambientale ed urbanistico del territorio, utilizzando risorse fornite dall’insegnante. Ha sviluppato una certa sensibilizzazione nei confronti della tutela e della valorizzazione degli stessi. |
| **BASE** | L’alunno comprende, in modo non autonomo e non continuo, semplici rappresentazioni tipiche del patrimonio artistico/artigianale locale.  Se guidato, riconosce, in situazioni note, il patrimonio ambientale ed urbanistico del territorio, utilizzando risorse fornite dall’insegnante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno comprende, in modo non autonomo e discontinuo, semplici rappresentazioni tipiche del patrimonio artistico/artigianale locale.  Se guidato, riconosce, in situazioni note, alcuni elementi del patrimonio ambientale del territorio, utilizzando risorse appositamente fornite dall’insegnante. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: MUSICA** | |
| **CLASSE QUARTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  ASCOLTO E PERCEZIONE | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  **Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale. (I QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno, in situazioni note e non note, è in grado di comprendere gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale in modo esauriente e completo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno, in situazioni note, è in grado di comprendere gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale in modo sicuro e corretto. |
| **BASE** | L’alunno, in situazioni note, è in grado di comprendere gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale in modo corretto, ma essenziale. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, in situazioni note, è in grado di comprendere gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale in modo essenziale. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  PRODUZIONE, VOCE | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  **Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. (I e II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno esegue collettivamente e individualmente brani vocali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione utilizzando la voce, in modo creativo e consapevole. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno esegue collettivamente e individualmente brani vocali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione utilizzando la voce, in modo corretto ed adeguato. |
| **BASE** | L’alunno esegue collettivamente e individualmente brani vocali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione utilizzando la voce, in modo corretto, ma essenziale |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno esegue collettivamente e individualmente brani vocali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione utilizzando la voce, in modo essenziale. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: ED. MOTORIA** | |
| **CLASSE QUARTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  **Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. (I QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno, in situazioni note e non note, sa muoversi con scioltezza e abilità, coordinando più schemi motori; sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé stessi, agli attrezzi, agli altri, in modo corretto, continuo e in piena autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno, in situazioni note, sa muoversi con abilità, coordinando più schemi motori; sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé stessi, agli attrezzi, agli altri, in modo preciso e adeguato. |
| **BASE** | L’alunno, in situazioni note, sa muoversi con abilità, coordinando gli schemi motori; sa organizzare il proprio movimento nello spazio in modo corretto, se guidato dall’insegnante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, in situazioni note, sa muoversi coordinando gli schemi motori; sa organizzare il proprio movimento nello spazio in modo sostanzialmente corretto e solo se sollecitato dall’insegnante. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  **Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d’animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche. (II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno utilizza, in situazioni note e non note, il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d’animo, sa assumere e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche in modo continuo e in piena autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno, in situazioni note, utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d’animo, sa assumere e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche in modo preciso e adeguato. |
| **BASE** | L’alunno riconosce, in situazioni note, utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d’animo, sa assumere e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche in modo corretto e adeguato, se guidato dall’insegnante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, in situazioni note, utilizza il linguaggio corporeo e motorio, sa assumere e interpretare semplici ruoli e situazioni reali o fantastiche, solo se guidato dall’insegnante, in modo essenzialmente corretto. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR - PLAY | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  **Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; collaborare con gli altri rispettando le regole. (I e II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno, in situazioni note e non note, conosce diversi giochi, rispetta le regole della competizione sportiva, sa accettare la sfida, vive la vittoria nel rispetto degli altri e manifesta senso di responsabilità in modo eccellente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno, in situazioni note, conosce diversi giochi, rispetta le regole della competizione sportiva, sa accettare la sfida, vive la vittoria nel rispetto degli altri e manifesta senso di responsabilità in modo preciso. |
| **BASE** | L’alunno, in situazioni note, conosce diversi giochi, rispetta le regole della competizione sportiva, sa accettare la sfida, vive la vittoria nel rispetto degli altri e manifesta senso di responsabilità correttamente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, in situazioni note, conosce diversi giochi, rispetta le regole della competizione sportiva, sa accettare la sfida, vive la vittoria nel rispetto degli altri e manifesta senso di responsabilità in modo poco preciso e a volte difficoltoso. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E  SICUREZZA | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  **Promuovere e adottare comportamenti corretti nell’utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri; riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita. (I e II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno, in situazioni note e non note, assume atteggiamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in modo completo e preciso. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno in situazioni note, assume atteggiamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in modo corretto. |
| **BASE** | L’alunno in situazioni note, assume atteggiamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in modo abbastanza corretto. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno in situazioni note, assume atteggiamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in modo essenziale ed a volte poco adeguato. . |

**AMBITO MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICO**

**CLASSE QUARTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: MATEMATICA** | |
| **CLASSE QUARTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **NUMERI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Operare e padroneggiare abilità di calcolo con i numeri interi, decimali e frazioni. (I QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno legge, scrive e confronta numeri interi e decimali, confronta frazioni e opera in piena autonomia, sicurezza e continuità applicando le procedure e le strategie di calcolo. Utilizza le abilità acquisite in modo eccellente sia in situazione note che non. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno legge scrive e confronta i numeri interi e decimali e le frazioni. Sa applicare le procedure e le strategie di calcolo. Utilizza le abilità acquisite con autonomia e continuità, in situazioni note. |
| **BASE** | L’alunno legge, scrive e confronta i numeri interi, decimali e le frazioni con difficoltà e incertezza, in situazioni note. Non riesce autonomamente ad applicare le procedure e le strategie di calcolo. Il processo di apprendimento è discontinuo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno legge scrive e confronta i numeri interi, decimali e le frazioni con particolare difficoltà. Sa applicare le procedure e le strategie di calcolo in situazioni note, soltanto con l’aiuto dell’insegnante. Il processo di apprendimento è discontinuo. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **SPAZIO E FIGURE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Individuare e rappresentare le principali caratteristiche delle figure geometriche con l’uso di strumenti adeguati. (I e II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L‘alunno riconosce, descrive figure geometriche e le loro proprietà, rilevando le caratteristiche con l’uso di strumenti adeguati in piena autonomia e sicurezza. Utilizza le abilità acquisite in modo continuo, in situazione note e non note, mobilitando una varietà di risorse personali e fornite dal docente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno riconosce e descrive figure geometriche e le loro proprietà, rilevando le caratteristiche con l’uso di strumenti adeguati. Utilizza le abilità acquisite con autonomia e continuità, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno riconosce e descrive le figure geometriche e le loro proprietà rilevando le caratteristiche con l’uso di strumenti adeguati con difficoltà e incertezza, con l’aiuto dell’insegnante e in situazioni note, mobilitando solo risorse fornite dal docente. Il processo di apprendimento è discontinuo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno riconosce e descrive le figure geometriche e le loro proprietà rilevando le caratteristiche con l’uso di strumenti adeguati, in situazioni note, in modo essenziale e soltanto con l’aiuto dell’insegnante. Il processo di apprendimento è discontinuo. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **DATI RELAZIONI E PREVISIONI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi. (I e II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L ‘alunnorisolve correttamente situazioni problematiche anche complesse, in situazione note e non note, mobilitando le molteplici risorse interne ed esterne, autonomamente, con continuità e costanza. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno risolve correttamente situazione problematiche anche complesse, in situazione note, mobilitando le molteplici risorse interne ed esterne, autonomamente e con continuità. |
| **BASE** | L’alunno risolve non sempre autonomamente situazioni problematiche in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dall’insegnante mostrando un impegno non sempre costante. Il processo di apprendimento è discontinuo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno risolve situazioni problematiche solo in situazioni note, con l’aiuto dell’insegnante utilizzando apposite risorse e mostrando impegno saltuario. Il processo di apprendimento è discontinuo. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: SCIENZE** | |
| **CLASSE QUARTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **EPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI.** | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**  **Riconoscere le trasformazioni della materia. (I QUADRIMETRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno riconosce le trasformazioni della materia in piena autonomia, sicurezza e continuità. Utilizza le abilità acquisite in modo eccellente, in situazione note e non note, mobilitando una varietà di risorse personali e fornite dal docente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno riconosce le trasformazioni della materia e utilizza le abilità acquisite con autonomia, continuità e sicurezza. In situazione note, utilizza le abilità acquisite mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno riconosce le trasformazioni della materia in modo essenziale e solo in situazioni note. Se guidato, utilizza le abilità acquisite, mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno riconosce le trasformazioni della materia in modo frammentario e solo in situazioni note. Se guidato, utilizza semplici abilità acquisite, mobilitando risorse appositamente fornite dal docente. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** | **OBIETTIVO/I:**  **Acquisire il metodo di studio scientifico, riconoscere e utilizzare gli strumenti da laboratorio per effettuare misurazioni. (I e II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno si avvale del metodo scientifico e del linguaggio specifico della disciplina in piena autonomia, con continuità e sicurezza. Riconosce e utilizza, in situazioni note e non note, gli strumenti da laboratorio in modo consapevole per effettuare misurazioni, mobilitando una varietà di risorse personali e fornite dal docente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno si avvale del metodo scientifico e del linguaggio specifico della disciplina con autonomia, anche se non sempre in modo continuo. Riconosce e utilizza in modo consapevole, in situazioni note, gli strumenti da laboratorio per effettuare misurazioni, mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno conosce il metodo scientifico in forma essenziale ed utilizza solo in parte il linguaggio specifico della disciplina. In situazioni note e guidato riconosce e utilizza alcuni strumenti da laboratorio per effettuare misurazioni, mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno conosce il metodo scientifico in forma frammentaria ed utilizza solo se guidato parte del lessico specifico della disciplina. In situazioni note e con discontinuità riconosce alcuni strumenti da laboratorio per effettuare misurazioni, mobilitando risorse appositamente fornite dal docente. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE.** | **OBIETTIVO/I:**  **Conoscere le caratteristiche degli esseri viventi e i loro ambienti. (II QUADRIMESTRE)** |
| **AVANZATO** | L’alunno riconosce e individua le caratteristiche e le relazioni tra i viventi in piena autonomia, continuità e sicurezza. In situazione note e non note, organizza i contenuti e li espone in modo esauriente, usando con correttezza il linguaggio specifico della disciplina. Si avvale di risorse personali e fornite dal docente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno individua le caratteristiche e le relazioni tra i viventi in autonomia, seppur non sempre con continuità. In situazione note e non note, organizza i contenuti e li espone in modo completo, usando con correttezza il linguaggio specifico della disciplina. Si avvale di risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno, se guidato e non in forma continua, individua le caratteristiche e le relazioni tra i viventi. In situazione note, organizza i contenuti e li espone in modo semplice, utilizzando in parte il linguaggio specifico della disciplina. Si avvale solo di risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, se guidato e in forma discontinua, individua qualche caratteristica dei viventi. In situazione note e con il supporto del docente, organizza in forma minima i contenuti e li espone in modo semplice. Si avvale solo di risorse appositamente fornite dal docente |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: TECNOLOGIA** | |
| **CLASSE QUARTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **VEDERE E OSSERVARE** | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO:**  **Osservare e riconoscere i processi di trasformazione di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano per descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento. (I QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno, in situazioni note e non note, conosce ed esplora i fenomeni attraverso un’osservazione analitica, in modo esauriente, con autonomia e continuità. Descrive in modo puntuale le funzioni e le strutture di oggetti di uso comune mobilitando risorse personali e quelle fornite dal docente |
| **INTERMEDIO** | L’alunno, in situazioni note e non note, conosce ed esplora i fenomeni attraverso un’osservazione analitica, in modo completo, con autonomia ma non sempre con continuità. Descrive le funzioni e le strutture di oggetti di uso comune mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno, solo in situazioni note e non in forma continua, conosce i fenomeni attraverso un’osservazione superficiale. Supportato dal docente, descrive le funzioni di alcuni oggetti di uso comune mobilitando solo risorse fornite dal docente |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, solo in situazioni note e in modo discontinuo, conosce qualche fenomeno, attraverso un’osservazione superficiale e guidata. Supportato dal docente, descrive la funzione di qualche oggetto di uso comune mobilitando risorse appositamente fornite dal docente |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **PREVEDERE E**  **IMMAGINARE** | **OBIETTIVO/I:**  **Costruire oggetti ed effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell’ambiente scolastico, riconoscerne i difetti e immaginarne i possibili miglioramenti. (II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno, con autonomia e spirito critico, riconosce le caratteristiche di oggetti e propone miglioramenti originali e creativi, in situazioni note e non note, con continuità e mobilitando una varietà di risorse personali e fornite dal docente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno, con autonomia, riconosce le caratteristiche di oggetti e propone possibili miglioramenti, in situazioni note e non note, non sempre in modo continuo e mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno, con la guida del docente e in situazioni note, riconosce le caratteristiche essenziali di oggetti e propone miglioramenti elementari, in forma discontinua e mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, in situazioni note e con il supporto del docente, riconosce le caratteristiche essenziali di semplici oggetti, in forma discontinua e mobilitando risorse appositamente fornite dal docente. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **INTERVENIRE E TRASFORMARE** | **OBIETTIVO/I:**  **Osservare e manipolare semplici oggetti per comprendere la relazione tra struttura e funzionamento. (II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno, in situazioni note e non note, osserva e manipola semplici oggetti con autonomia e continuità. Comprende in modo esauriente la relazione tra strutture e funzionamento, mobilitando risorse personali e quelle fornite dal docente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno, in situazioni note ma in forma non sempre continua, osserva e manipola semplici oggetti, con autonomia. Comprende la relazione tra strutture e funzionamento, mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno, in situazioni note e con il supporto del docente, osserva e manipola semplici oggetti. Se guidato ed in modo discontinuo, comprende semplici relazioni tra strutture e funzionamento, mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, in situazioni note ed in forma non autonoma, osserva semplici oggetti. Solo se guidato ed in modo discontinuo, comprende in modo frammentario qualche relazione tra strutture e funzionamento. |

**AMBITO STORICO – GEOGRAFICO – SOCIALE**

**CLASSE QUARTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: STORIA** | |
| **CLASSE QUARTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **USO DELLE FONTI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Leggere le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà e collocarle nello spazio e nel tempo. (I QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno comprende, riconosce ed esplora, sia in situazioni note e non note, le tracce storiche presenti nei libri di testo, collocandole correttamente nello spazio e nel tempo e operando ricerche in modo autonomo, pertinente e continuo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno comprende, in situazioni note, le tracce storiche presenti nei libri di testo, collocandole nello spazio e nel tempo, utilizzando risorse fornite dal docente, mostrando impegno costante e autonomia. |
| **BASE** | L’alunno comprende, in situazioni note, le tracce storiche presenti nei libri di testo, collocandole nello spazio e nel tempo, utilizzando esclusivamente risorse fornite dal docente, non sempre con continuità e autonomia. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno comprende le tracce solo in modo guidato ed in forma frammentaria. Si avvale solo di situazioni note; se sollecitato, mobilita risorse fornite dal docente. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Organizzare e confrontare le informazioni in un quadro di civiltà per individuare le caratteristiche simili e differenti dei loro aspetti. (I QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno riconosce, in situazioni note e non note, le caratteristiche principali delle civiltà e ne individua analogie e differenze in modo esauriente, autonomo e continuo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno riconosce, in situazioni note, le caratteristiche principali delle civiltà, utilizzando risorse fornite dal docente e ne individua analogie e differenze in modo esauriente e autonomo. |
| **BASE** | L’alunno riconosce, in situazioni note, le caratteristiche principali delle civiltà studiate, utilizzando esclusivamente risorse fornite dal docente e ne individua analogie e differenze solo se guidato dall’insegnante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno riconosce le caratteristiche principali delle civiltà del passato in modo essenziale, solo se sollecitato dall’insegnante. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **STRUMENTI CONCETTUALI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Conoscere le caratteristiche dei periodi in cui è suddivisa la storia antica e saper interpretare le carte geo-storiche allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà studiate. (II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno è in grado di ordinare e localizzare, sia in situazioni note e non note, i luoghi delle civiltà del passato sulle carte storico-geografiche, riconoscendo gli elementi caratterizzanti delle civiltà studiate in modo approfondito, autonomo e continuo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno è in grado di ordinare e localizzare, in situazioni note, i luoghi delle civiltà del passato sulle carte storico-geografiche, riconoscendo gli elementi caratterizzanti delle civiltà studiate in modo fluido e pertinente. |
| **BASE** | L’alunno è in grado di ordinare e localizzare, in situazioni note, i luoghi delle civiltà del passato sulle carte storico-geografiche, riconoscendo gli elementi caratterizzanti delle civiltà studiate, solo se adeguatamente guidato dall’insegnante, in modo corretto e adeguato. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno è in grado di ordinare e localizzare, i luoghi delle civiltà del passato sulle carte storico-geografiche, riconoscendo gli elementi caratterizzanti delle civiltà studiate, in modo essenziale, solo se sollecitato dall’insegnante. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Produrre schemi di sintesi o mappe concettuali e saperli usare per esporre le informazioni acquisite, utilizzando lessico e concetti specifici della disciplina. (II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno è in grado di produrre, sia in situazioni note e non note, schemi di sintesi o mappe concettuali, utilizzando un lessico appropriato, specifico della disciplina e di rielaborare gli argomenti studiati in forma orale e\o scritta in modo corretto, completo, autonomo e continuo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno è in grado di produrre, in situazioni note, schemi di sintesi o mappe concettuali, utilizzando un lessico adeguato, specifico della disciplina e di rielaborare gli argomenti studiati in forma orale e\o scritta in modo pertinente e articolato. |
| **BASE** | L’alunno è in grado di produrre, in situazioni note, schemi di sintesi o mappe concettuali, utilizzando un lessico pertinente, rielaborando gli argomenti studiati in forma orale e\o scritta in modo corretto, con risorse fornite dall’insegnante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno è in grado di leggere e usare le mappe fornite dall’insegnante, rielaborando gli argomenti studiati in forma orale e\o scritta, avvalendosi, in modo approssimato di un lessico essenziale. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA** | |
| **CLASSE QUARTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **PER UNA NUOVA CITTADINANZA** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**   1. **Riconoscere la pari dignità di tutti gli uomini, nel rispetto delle differenze individuali (I QUADRIMESTRE)** 2. **Conoscere il significato di diritto e di dovere e i principi fondamentali della nostra Costituzione (I e II QUADRIMESTRE)** 3. **Conoscere le funzioni delle Istituzioni e dei servizi presenti sul territorio e i simboli distintivi dell’Unità territoriale (II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno conosce e applica in modo autonomo, continuo e consapevole le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce e discrimina, in situazioni note e non note, i concetti di diritto e dovere e i principi fondamentali della Costituzione. Individua le funzioni delle Istituzioni territoriali, mobilitando risorse personali e quelle fornite dal docente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno conosce e applica in modo autonomo e consapevole le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce e discrimina, in situazioni note, i concetti di diritto e dovere e i principi fondamentali della Costituzione. Individua le funzioni delle Istituzioni territoriali, mobilitando risorse personali e quelle fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno conosce in modo non sempre autonomo ed in forma non sempre continua le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Se guidato, riconosce, in situazioni note, i concetti di diritto e dovere e qualche principio fondamentale della Costituzione. Con il supporto del docente, individua le funzioni delle Istituzioni territoriali, mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, solo se guidato ed in modo discontinuo, applica le regole della convivenza civile; riconosce, solo in situazioni note, qualche principio fondamentale della Costituzione. Solo con il supporto del docente, individua le Istituzioni territoriali; mobilita risorse fornite dal docente. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **EDUCAZIONE AMBIENTALE** | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**   1. **Riconoscere e apprezzare gli elementi artistici e storici presenti sul territorio (I QUADRIMESTRE)** 2. **Comprendere la necessità di riciclare (I e II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno assume in autonomia e con continuità atteggiamenti rispettosi verso le risorse artistiche e storiche presenti sul territorio.  Ha piena consapevolezza dell’importanza di uno sviluppo equo e solidale e, in situazioni note e non note, formula proposte originali e concrete per la salvaguardia dell’ambiente. Partecipa alle varie proposte avvalendosi di risorse personali e di quelle fornite dal docente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno assume in autonomia atteggiamenti rispettosi verso le risorse artistiche e storiche presenti sul territorio.  Ha consapevolezza dell’importanza di uno sviluppo equo e solidale e, in situazioni note, formula proposte concrete per la salvaguardia dell’ambiente. Partecipa alle varie proposte avvalendosi di risorse personali e di quelle fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno assume in forma non del tutto autonoma atteggiamenti rispettosi verso le risorse artistiche e storiche presenti sul territorio.  Se sollecitato riconosce l’importanza di uno sviluppo equo e solidale e, solo in situazioni note, formula semplici proposte per la salvaguardia dell’ambiente. Partecipa in modo discontinuo alle varie proposte avvalendosi di risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, solo con la guida del docente assume atteggiamenti rispettosi verso le risorse artistiche e storiche presenti sul territorio.  Solo in forma guidata, discontinua ed in situazioni note riconosce formula semplici proposte per la salvaguardia dell’ambiente. Partecipa in modo discontinuo alle varie proposte avvalendosi di risorse appositamente fornite dal docente. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE** | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**   1. **Conoscere le principali regole per una sana alimentazione e saper discriminare le cattive abitudini alimentari e le loro conseguenze** 2. **Creare sensibilità verso le problematiche della fame nel mondo** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno ha piena padronanza degli argomenti presentati e assume autonomamente e con continuità atteggiamenti consoni ad uno stile alimentare equilibrato e sano. Comprende, in situazioni note e non note, l’importanza del diritto alla salute e mobilita risorse personali e quelle fornite dal docente nel proporre soluzioni originali e concrete verso problematiche sociali. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno ha padronanza degli argomenti presentati e assume autonomamente ma non sempre con continuità atteggiamenti consoni ad uno stile alimentare equilibrato e sano. Comprende, in situazioni note, l’importanza del diritto alla salute e mobilita risorse personali e quelle fornite dal docente nel proporre soluzioni concrete verso problematiche sociali. |
| **BASE** | L’alunno ha una conoscenza essenziale degli argomenti presentati e, se guidato, assume atteggiamenti consoni ad uno stile alimentare equilibrato e sano. Con il supporto del docente e solo in situazioni note comprende l’importanza del diritto alla salute. Se guidato, mobilita risorse fornite dal docente nel proporre semplici soluzioni verso problematiche sociali. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno ha una conoscenza frammentaria degli argomenti presentati e, solo se guidato e con discontinuità, assume atteggiamenti consoni ad uno stile alimentare corretto. Solo con il supporto del docente e in situazioni note comprende l’importanza del diritto alla salute. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **CITTADINANZA DIGITALE** | **OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO**   1. **Conoscere i principali motori di ricerca e individuarne le funzioni, i limiti e i rischi (II QUADRIMESTRE)** 2. **Conoscere le regole della navigazione su Internet e l’uso appropriato di social e piattaforme digitali (II QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno ha piena conoscenza dell’ambiente digitale  e interagisce con esso con consapevolezza e autonomamente, anche per fini didattici. Applica con continuità, in situazioni note e non note, comportamenti consoni alla tutela dell’identità, assumendo comportamenti rispettosi delle regole del Web. Mobilita risorse personali e fornite dal docente nel formulare proposte originali e concrete di prevenzione del cyberbullismo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno ha conoscenza dell’ambiente digitale  e interagisce con esso autonomamente, anche per fini didattici. Applica con continuità, in situazioni note e non note, comportamenti consoni alla tutela dell’identità, assumendo comportamenti rispettosi delle regole del Web. Mobilita risorse fornite dal docente nel formulare proposte concrete di prevenzione del cyberbullismo. |
| **BASE** | L’alunno ha una conoscenza essenziale dell’ambiente digitale  e interagisce con esso solo se opportunamente guidato. Con il supporto del docente applica, ma non con continuità e in situazioni note, comportamenti rispettosi delle regole del Web. Mobilita risorse solo se fornite dal docente nell’individuare semplici proposte di prevenzione del cyberbullismo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno ha una conoscenza frammentaria dell’ambiente digitale. Solo se opportunamente guidato, con discontinuità e in situazioni note assume comportamenti rispettosi delle regole del web. Sollecitato, mobilita risorse appositamente fornite dal docente nell’individuare atteggiamenti di contrasto del cyberbullismo. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **EDUCAZIONE STRADALE** | **OBIETTIVO/I:**   1. **Conoscere il linguaggio dei segnali stradali (I QUADRIMESTRE)** 2. **Comprendere quali conseguenze in termini di rischi possono derivare dalla mancata osservazione delle regole stradali (I QUADRIMESTRE)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno ha piena conoscenza della cartellonistica stradale e autonomamente e con continuità assume atteggiamenti rispettosi delle regole stradali. Individua, in situazioni note e non note, le relazioni di causa ed effetto rispetto alla violazione di una norma, mobilitando risorse personali e quelle fornite dal docente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno ha conoscenza della cartellonistica stradale e autonomamente assume atteggiamenti rispettosi delle regole stradali. Individua, in situazioni note e non note, le relazioni di causa ed effetto rispetto alla violazione di una norma, mobilitando risorse fornite dal docente |
| **BASE** | L’alunno ha una conoscenza essenziale della cartellonistica stradale e, se guidato, assume atteggiamenti rispettosi delle regole stradali. Individua, con il supporto de docente e in situazioni note, le relazioni di causa ed effetto rispetto alla violazione di una norma, mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno ha una conoscenza frammentaria della cartellonistica stradale. Solo se guidato ed in forma discontinua, assume atteggiamenti rispettosi delle regole stradali. Individua, con il supporto del docente e solo in situazioni note, le relazioni di causa ed effetto rispetto alla violazione di una norma. Mobilita, se sollecitato, risorse fornite dal docente. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: GEOGRAFIA** | |
| **CLASSE: IV** | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **ORIENTAMENTO** | **OBIETTIVO/I:**  **Adottare punti di riferimento significativi, al fine di orientarsi nello spazio vissuto.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno, in situazioni note e non note, è in grado di orientarsi nello spazio, di utilizzare i punti cardinali in modo corretto, continuo e in piena autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno, in situazioni note, è in grado di orientarsi nello spazio, di utilizzare i punti cardinali in modo preciso e adeguato. |
| **BASE** | L’alunno, in situazioni note, è in grado di orientarsi nello spazio, di utilizzare i punti cardinali in modo corretto e adeguato, con risorse fornite dall’insegnante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, in situazioni note, è in grado di orientarsi nello spazio, di utilizzare i punti cardinali in in modo sostanzialmente corretto e solo se sollecitato dall’insegnante. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ** | **OBIETTIVO/I:**  **Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e rappresentare graficamente semplici percorsi abituali nel territorio del proprio quartiere o paese.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno utilizza, in situazioni note e non note, il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e rappresentare graficamente semplici percorsi, in modo continuo e in piena autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno, in situazioni note, utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e rappresentare graficamente semplici percorsi, in modo preciso e adeguato. |
| **BASE** | L’alunno riconosce, in situazioni note, utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e rappresentare graficamente semplici percorsi, in modo corretto e adeguato, se guidato dall’insegnante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, in situazioni note, utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e semplici percorsi, solo se guidato dall’insegnante, in modo essenzialmente corretto. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **PAESAGGIO** | **OBIETTIVO/I:**  **Riconoscere e distinguere gli elementi fisici e antropici e gli elementi caratterizzanti di un paesaggio e individuarne le interrelazioni esistenti.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno, in situazioni note e non note, individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi italiani in modo autonomo, continuo e completo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno, in situazioni note, individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi italiani in modo corretto e sicuro. |
| **BASE** | L’alunno, in situazioni note, individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi italiani in modo  in modo corretto e adeguato. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, in situazioni note, individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi italiani, in modo essenziale e corretto, solo se sollecitato dall’insegnante. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | **OBIETTIVO/I:**  **Comprendere e analizzare il concetto di territorio per cogliere in esso le varie caratteristiche e le trasformazioni operate dall’uomo, valutandone le conseguenze positive e negative.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno è in grado di comprendere e analizzare il concetto di territorio, in situazioni note e non note, per cogliere in esso le varie caratteristiche e le trasformazioni operate dall’uomo, valutandone le conseguenze positive e negative, in modo autonomo, completo e continuo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno è in grado di comprendere e analizzare il concetto di territorio, in situazioni note, per cogliere in esso le varie caratteristiche e le trasformazioni operate dall’uomo, valutandone le conseguenze positive e negative, in modo corretto e sicuro. |
| **BASE** | L’alunno è in grado di comprendere e analizzare il concetto di territorio, in situazioni note, per cogliere in esso le varie caratteristiche e le trasformazioni operate dall’uomo, con l’aiuto dell’insegnante, in modo corretto e adeguato. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno è in grado di comprendere il concetto di territorio, in situazioni note, per cogliere in esso le varie caratteristiche e le trasformazioni operate dall’uomo, solo con l’aiuto dell’insegnante, in modo essenzialmente corretto. |

**AMBITO LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVO**

**CLASSE QUINTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: ITALIANO** | |
| **CLASSI QUINTE** | |
| **NUCLEO TEMATICO**  **ASCOLTO E PARLATO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Ascoltare con attenzione e comprendere le diverse comunicazioni degli insegnanti e gli interventi dei compagni.**  **Riferire su esperienze personali, organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l’ordine logico, cronologico ed inserendo elementi informativi e descrittivi funzionali al racconto.**  **Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione; comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno /a ascolta con attenzione, riferisce su esperienze personali e comprende lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a ascolta con attenzione, riferisce su esperienze personali e comprende lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media in situazioni note in modo autonomo e continuo utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno ascolta, riferisce su esperienze personali e comprende lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno ascolta riferisce su esperienze personali e comprende lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **LETTURA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo.**  **Usare, nella lettura dei testi, opportune strategie per analizzare il contenuto (sottolineatura, costruzione di mappe e schemi).**  **Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo pareri personali su di essi.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVI** |
| **AVANZATO** | L’alunno legge testi di vario tipo in modo scorrevole ed espressivo ad alta voce e in silenzio, comprende correttamente le informazioni contenute in essi ed è in grado di rielaborarle esprimendo valutazioni personali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno legge testi di vario tipo in modo scorrevole ad alta voce e in silenzio, comprende le informazioni contenute in essi ed è in grado di rielaborarle esprimendo valutazioni personali in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità. |
| **BASE** | L’alunno è in grado di leggere, ad alta voce ed in silenzio, in modo corretto, ma poco espressivo testi di vario tipo, comprendendo in modo adeguato testi letterari narrativi e testi poetici in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno legge testi di vario tipo in modo non sempre corretto e meccanico, inoltre comprende in modo parziale e frammentario le informazioni principali in situazioni note, ma unicamente con il supporto del docente e in modo discontinuo e non autonomo. |
| **NUCLEO TEMATICO**  **SCRITTURA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Raccogliere le idee, organizzarle e produrre testi di vario genere.**  **Creare testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni di interpunzione.**  **Utilizzare in modo appropriato il lessico di base, anche servendosi del dizionario come strumento di consultazione.** | |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** | |
| **AVANZATO** | L’alunno raccoglie e organizza le idee in modo autonomo, scrive rapidamente testi di vario tipo, reali e non, corretti e ricchi dal punto di vista lessicale, ortografico e morfosintattico utilizzando in modo esatto il lessico di base in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | |
| **INTERMEDIO** | L’alunno organizza e scrive testi di vario tipo, ben strutturati e corretti, dal punto di vista lessicale, ortografico e morfosintattico utilizzando un lessico di base correttamente in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità. | |
| **BASE** | L’alunno organizza e scrive testi di vario tipo, in forma chiara dal punto di vista lessicale, ortografico e morfosintattico seguendo una traccia in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. | |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno scrive testi di vario tipo, generalmente corretti, dal punto di vista lessicale, ortografico e morfosintattico, utilizzando un lessico di base essenziale in situazioni note, ma unicamente con il supporto del docente e in modo discontinuo e non autonomo. | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **RIFLESSIONE LINGUISTICA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Riconoscere la struttura del nucleo della frase, le parti del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche (servendosi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori).**  **Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.**  **Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.** | |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** | |
| **AVANZATO** | L’alunno ha piena padronanza delle convenzioni ortografiche, comprende ed utilizza efficacemente termini specifici e sa utilizzare queste abilità nella produzione scritta in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | |
| **INTERMEDIO** | L’alunno ha padronanza delle convenzioni ortografiche, comprende ed utilizza termini specifici e sa utilizzare queste abilità nella produzione scritta, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità. | |
| **BASE** | L’alunno ha padronanza delle principali convenzioni ortografiche, comprende ed utilizza in modo corretto i termini specifici e sa utilizzare queste abilità nella produzione scritta in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. | |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno possiede una modesta padronanza ed utilizza termini specifici in modo essenziale in situazioni note, ma unicamente con il supporto del docente e in modo discontinuo e non autonomo. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: INGLESE** | |
| **CLASSE QUINTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**  **ASCOLTO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Interagire in scambi comunicativi e linguistici in relazione al proprio luogo di residenza.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce con sicurezza ed autonomia messaggi orali relativi ad ambiti di uso quotidiani.  Mobilita con continuità risorse sia fornite dal docente che reperite in modo autonomo. Si approccia a situazioni di ascolto note e non note con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce brevi messaggi orali imparati in precedenza, contestualizzati in situazioni note, in modo autonomo e continuo. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce espressioni e frasi di uso quotidiano legati a contesti noti. Utilizza le risorse fornite dal docente per raggiungere un livello di comprensione autonomo e comprensivo. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a coglie il significato di alcune frasi elementari e brevi solo in contesti noti e se guidato dall’insegnante. |

|  |  |
| --- | --- |
| **NUCLEO TEMATICO**  **PARLATO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Formulare domande relative al tipo di lavoro di una persona e inerenti a possibili acquisti.**  **Saper esprimere richieste, porre domande e rispondere in merito** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di formulare frasi in modo autonomo e continuo in contesti noti. Si approccia a situazioni comunicative non note in modo discontinuo ma autonomo. Interagisce in situazione di dialogo in modo autonomo, secondo un modello indicato. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a formula semplici frasi relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo. Si approccia a situazioni comunicative non note con la guida dell’insegnante. Riproduce il dialogo con un compagno seguendo il modello indicato. |
| **BASE** | L’alunno/alunna riproduce frasi elementari legate a contesti noti, ripetendo dopo l’ascolto di un modello o con l’aiuto dell’insegnante. Si approccia con discontinuità a situazioni non note e comunque solo sotto la guida dell’insegnante. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riproduce parole e frasi elementari relativi solo a contesti noti e unicamente col supporto del docente e di risorse appositamente fornite. |
| **NUCLEO TEMATICO**  **LETTURA** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Leggere e comprendere semplici e brevi frasi.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a legge e comprende il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua frasi e parole già acquisiti a livello orale, con facilità e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a legge e comprende, anche in autonomia, il significato di brevi messaggi scritti, relativi ad ambiti noti di uso quotidiano con una certa continuità. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce con la guida del docente alcune parole e frasi elementari legate a contesti noti, non sempre con continuità. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce esclusivamente con la guida del docente alcune parole di uso quotidiano. |
| **NUCLEO TEMATICO**  **SCRITTURA** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Costruire correttamente semplici frasi.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di scrivere semplici frasi senza necessariamente ricorrere a un modello scritto. Si approccia con autonomia e continuità a contesti nuovi. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, con un buon livello di correttezza. Mostra una certa autonomia e continuità nella scrittura in contesti noti. |
| **BASE** | L’alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo suggerimenti o un modello scritto, talvolta in maniera discontinua. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo esclusivamente un modello scritto e in maniera discontinua. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE** | |
| **CLASSE QUINTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**  **ESPRIMERE E COMUNICARE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.**  **Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno elabora produzioni personali in modo originale e completo esprimendo sensazioni ed emozioni. Utilizza creativamente e correttamente strumenti e tecniche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno elabora produzioni personali in modo completo esprimendo sensazioni ed emozioni. Utilizza correttamente tecniche e strumenti in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità. |
| **BASE** | L’alunno elabora produzioni personali complessivamente adeguate esprimendo sensazioni ed emozioni. Utilizza tecniche e strumenti in modo basilare in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno elabora produzioni personali in modo essenziale esprimendo sensazioni ed emozioni. Utilizza strumenti e tecniche in modo approssimativo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI SUL CAMPO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Guardare, osservare e descrivere le immagini.**  **Leggere gli elementi compositivi di un’opera d’arte.** | |
| **LIVELLO** | **GIUDIZI DESCRITTIVI** | |
| **AVANZATO** | L’alunno osserva e descrive immagini in modo originale, autonomo ed esauriente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | |
| **INTERMEDIO** | L’alunno osserva e descrive immagini in modo corretto e consapevole in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità. | |
| **BASE** | L’alunno osserva e descrive immagini in modo globalmente adeguato in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. | |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno osserva e descrive immagini in modo essenziale in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. | |
| **NUCLEO TEMATICO**  **COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Individuare in un’opera d’arte gli elementi essenziali come forma, linguaggio, tecnica e stile dell’artista.**  **Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.** | |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** | |
| **AVANZATO** | L’alunno legge le immagini e le opere d’arte in modo corretto e completo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | |
| **INTERMEDIO** | L’alunno legge le immagini e le opere d’arte in modo corretto in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità. | |
| **BASE** | L’alunno legge immagini e opere d’arte in modo globalmente adeguato in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. | |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno legge immagini e opere d’arte in modo superficiale in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: MUSICA** | |
| **CLASSE QUINTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**  **ASCOLTO E PERCEZIONE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Riconoscere e classificare gli elementi base della musica all’interno di brani vari per genere e provenienza.**  **Riconoscere usi e funzioni della musica nella realtà circostante.**  **Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali diversi, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce, autonomamente e con continuità, all’interno di brani musicali di genere, provenienza e tempi diversi, gli elementi base della musica, i suoi usi e le sue funzioni, in situazioni note o non note, mobilitando sia le risorse fornite dal docente che quelle reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce in situazioni note e in modo continuo, gli elementi base della musica, i suoi usi e le sue funzioni, in brani di genere, tempi e culture diverse, utilizzando le risorse fornite dall’insegnante, anche se in modo non del tutto autonomo. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, gli elementi base dei brani musicali proposti, in relazione a genere, tempi e culture diverse, ma lo fa in maniera discontinua e non sempre in modo autonomo. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce, gli elementi base dei brani musicali proposti dal docente, riferiti a generi, tempi e culture diversi, solo in situazioni note e unicamente con il supporto dell’insegnante e di risorse appositamente fornite. |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **PRODUZIONE VOCALE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Utilizzare con gradualità la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno/a utilizza la voce e gli strumenti proposti dal docente con creatività e consapevolezza, in modo autonomo e con continuità. Durante le esecuzioni canoro/strumentali, sa gestire sia le situazioni note che quelle non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a utilizza la voce e gli strumenti proposti con creatività e consapevolezza, continuamente ma non sempre in modo autonomo. Durante le esecuzioni canoro/strumentali utilizza le risorse fornite dal docente e si sa gestire sia nelle situazioni note che in quelle non note. |
| **BASE** | L’alunno/a utilizza la voce e gli strumenti proposti con creatività e consapevolezza ma in maniera discontinua e poco autonoma. Durante le esecuzioni canoro/strumentali utilizza le risorse fornite dall’insegnante, sapendosi gestire solo nelle situazioni note. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno/a utilizza la voce e gli strumenti proposti con poca creatività e consapevolezza, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA** | |
| **CLASSE QUINTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno, in situazioni note e non note, sa muoversi con scioltezza e abilità, coordinando più schemi motori; sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé stessi, agli attrezzi, agli altri, in modo corretto, continuo e in piena autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno, in situazioni note, sa muoversi con abilità, coordinando più schemi motori; sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé stessi, agli attrezzi, agli altri, in modo preciso e adeguato. |
| **BASE** | L’alunno, in situazioni note, sa muoversi con abilità, coordinando gli schemi motori; sa organizzare il proprio movimento nello spazio in modo corretto, se guidato dall’insegnante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, in situazioni note, sa muoversi coordinando gli schemi motori; sa organizzare il proprio movimento nello spazio in modo sostanzialmente corretto e solo se sollecitato dall’insegnante. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali e collettive per esprimere stati d’animo; assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno utilizza, in situazioni note e non note, il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d’animo, sa assumere e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche in modo continuo e in piena autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno, in situazioni note, conosce diversi giochi, rispetta le regole della competizione sportiva, sa accettare la sfida, vive la vittoria nel rispetto degli altri e manifesta senso di responsabilità in modo preciso. |
| **BASE** | L’alunno, in situazioni note, conosce diversi giochi, rispetta le regole della competizione sportiva, sa accettare la sfida, vive la vittoria nel rispetto degli altri e manifesta senso di responsabilità correttamente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, in situazioni note, conosce diversi giochi, rispetta le regole della competizione sportiva, sa accettare la sfida, vive la vittoria nel rispetto degli altri e manifesta senso di responsabilità in modo poco preciso e a volte difficoltoso. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR - PLAY** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport, anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole; vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti e saper accettare la sconfitta con equilibrio.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno, in situazioni note e non note, assume atteggiamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in modo completo e preciso. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno in situazioni note, assume atteggiamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in modo corretto. |
| **BASE** | L’alunno in situazioni note, assume atteggiamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in modo abbastanza corretto. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno in situazioni note, assume atteggiamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in modo essenziale ed a volte poco adeguato. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E**  **SICUREZZA** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita; riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno, in situazioni note e non note, assume atteggiamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in modo completo e preciso. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno in situazioni note, assume atteggiamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in modo corretto. |
| **BASE** | L’alunno in situazioni note, assume atteggiamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in modo abbastanza corretto. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno in situazioni note, assume atteggiamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ad uno stile di vita sano in modo essenziale ed a volte poco adeguato. |

**AMBITO MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICO**

**CLASSE QUINTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: MATEMATICA** | |
| **CLASSE QUINTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **NUMERI** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**  **Leggere e scrivere i grandi numeri riconoscendone relazioni e valore posizionale, padroneggiare gli algoritmi delle quattro operazioni e applicarne le proprietà per agevolare il calcolo mentale. (I QUADR.)**  **Leggere, scrivere e rappresentare graficamente frazioni e operare con esse. (II QUADR.)**  **Conoscere la potenza di un numero. (II QUADR.)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno legge, scrive, confronta, ordina numeri naturali ed opera con essi, con sicurezza e consapevolezza. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (I-II QUADR.) |
| **INTERMEDIO** | L’alunno legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali con sicurezza. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (I-II QUADR.) |
| **BASE** | L’alunno legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (I-II QUADR.) |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali. Porta a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I-II QUADR.) |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **SPAZIO E FIGURE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**:  **Riconoscere, analizzare, riprodurre e classificare le figure geometriche piane e solide e determinarne area e volume. (I-II QUADR.)**  **Realizzare e riconoscere figure traslate, ruotate, riflesse e simmetriche. (I QUADR.)** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno riconosce, descrive, denomina e classifica figure geometriche piane e solide, ne determina area e volume utilizzando le più comuni formule, con sicurezza e consapevolezza. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (I-II QUADR.)  L’alunno realizza e riconosce figure traslate, ruotate, riflesse e simmetriche con sicurezza e consapevolezza. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (I QUADR.) |
| **INTERMEDIO** | L’alunno riconosce, descrive, denomina e classifica figure geometriche piane e solide, ne determina area e volume utilizzando le più comuni formule con sicurezza. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (I-II QUADR.)  L’alunno realizza e riconosce figure traslate, ruotate, riflesse e simmetriche con sicurezza. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (I QUADR.) |
| **BASE** | L’alunno riconosce, analizza, riproduce, classifica le figure geometriche piane e solide e ne determina area e volume. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (I-II QUADR.) |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno riconosce, analizza, riproduce, classifica le figure geometriche piane e solide e ne determina area e volume. Porta a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I-II QUADR.) |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **DATI, RELAZIONI E PREVISIONI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**:  **Conoscere e utilizzare le principali misure di superficie e di volume.**  **Analizzare ed interpretare schemi, dati, grafici e relazioni.**  **Risolvere problemi e riflettere sulla correttezza del procedimento risolutivo scelto, confrontando la propria soluzione con altre possibili.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno conosce e utilizza le principali misure di superficie e di volume con sicurezza e consapevolezza. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (I-II QUADR. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno conosce e utilizza le principali misure di superficie e di volume con sicurezza. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (I-II QUADR.) |
| **BASE** | L’alunno conosce e utilizza le principali misure di superficie e di volume. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (I-II QUADR.) |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno conosce e utilizza le principali misure di superficie e di volume. Porta a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I-II QUADR.) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: SCIENZE** | | | |
| **CLASSE QUINTA** | | | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**:  **Classificare i corpi celesti presenti nel sistema solare.**  **Conoscere il processo di produzione energetica e acquisire corrette norme per il risparmio energetico.** | | |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** | | |
| **AVANZATO** | L’alunno classifica i corpi celesti presenti nel sistema solare con sicurezza e consapevolezza. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (II QUADR.)  L’alunno conosce il processo di produzione energetica e acquisisce corrette norme per il risparmio energetico con sicurezza e consapevolezza. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (II QUADR.) | | |
| **INTERMEDIO** | L’alunno classifica i corpi celesti presenti nel sistema solare con sicurezza. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (II QUADR.)  L’alunno conosce il processo di produzione energetica e acquisisce corrette norme per il risparmio energetico con sicurezza. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (II QUADR.) | | |
| **BASE** | L’alunno classifica i corpi celesti presenti nel sistema solare. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (II QUADR.) L’alunno conosce il processo di produzione energetica e acquisisce corrette norme per il risparmio energetico. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (II QUADR.) | | |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno classifica i corpi celesti presenti nel sistema solare. Porta a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (II QUADR.) L’alunno conosce il processo di produzione energetica e acquisisce corrette norme per il risparmio energetico. Porta a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (II QUADR.) | | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **OSSERVARE E SPERIMENTARE**  **SUL CAMPO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**:  **Riflettere sul metodo scientifico sperimentale** | | |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** | | |
| **AVANZATO** | L’alunno riflette sul metodo scientifico sperimentale ed espone utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | | |
| **INTERMEDIO** | L’alunno riflette sul metodo scientifico sperimentale ed espone in modo autonomo. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (II QUADR.) | | |
| **BASE** | L’alunno riflette sul metodo scientifico sperimentale. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (II QUADR.) | | |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno riflette sul metodo scientifico sperimentale. Porta a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (II QUADR.) | | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **L’UOMO, I VIVENTI E**  **L’AMBIENTE** | | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**:  **Conoscere la fisiologia e il funzionamento degli organi e degli apparati del corpo umano.**  **Assumere comportamenti alimentari corretti e responsabili.** |
| **LIVELLO** | | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | | L’alunno conosce la fisiologia e il funzionamento degli organi e degli apparati del corpo umano con sicurezza e consapevolezza. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (I QUADR.)  L’alunno assume comportamenti alimentari corretti e responsabili, in autonomia, sicurezza e consapevolezza, in modo eccellente e con continuità. (I-II Quad.) |
| **INTERMEDIO** | | L’alunno conosce la fisiologia e il funzionamento degli organi e degli apparati del corpo umano con sicurezza. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (I QUADR.)  L’alunno assume comportamenti alimentari corretti, in autonomia e con continuità. (I QUAD) |
| **BASE** | | L’alunno conosce la fisiologia e il funzionamento degli organi e degli apparati del corpo umano. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (I – II QUADR.)  L’alunno assume comportamenti alimentari adeguati in modo autonomo ma discontinuo. (I – II QUADR.) |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | | L’alunno conosce la fisiologia e il funzionamento degli organi e degli apparati del corpo umano con qualche incertezza. Porta a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I QUADR.)  L’alunno assume comportamenti alimentari solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente. (I-II QUADR) |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: TECNOLOGIA** | |
| **CLASSE QUINTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **VEDERE E OSSERVARE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**:  **Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresentare i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresenta i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi con sicurezza e consapevolezza. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (I-II QUADR.) |
| **INTERMEDIO** | L’alunno effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresenta i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi con sicurezza. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (I-II QUADR.) |
| **BASE** | L’alunno effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresenta i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (I – II QUADR.) |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresenta i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi con qualche incertezza. Porta a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I-II QUADR.) |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **PREVEDERE E IMMAGINARE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**:  **Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari con sicurezza e consapevolezza. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (I-II QUADR.) |
| **INTERMEDIO** | L’alunno pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari con sicurezza. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (I-II QUADR.) |
| **BASE** | L’alunno pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (I – II QUADR.) |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno pianifica con qualche difficoltà la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Porta a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I-II QUADR.) |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **INTERVENIRE E TRASFORMARE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**:  **Smontare semplici oggetti e apparecchiature per comprendere la relazione tra struttura e funzionamento.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno, in situazioni note e non note e con continuità, osserva e manipola semplici oggetti con autonomia e padronanza. Comprende la relazione tra struttura e funzionamento, mobilitando risorse personali o fornite dal docente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno, in situazioni note e con continuità, osserva e manipola semplici oggetti con autonomia e padronanza. Comprende la relazione tra struttura e funzionamento, mobilitando risorse fornite dal docente. |
| **BASE** | L’alunno, in situazioni note, osserva e manipola semplici oggetti solo con l’aiuto del docente. Comprende la relazione tra struttura e funzionamento, utilizzando le risorse fornite dal docente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno, in situazioni note, osserva e manipola semplici oggetti. Solo se guidato e sollecitato, comprende la relazione tra struttura e funzionamento, utilizzando in maniera essenziale e discontinua le risorse fornite dal docente. |

**AMBITO STORICO – GEOGRAFICO – SOCIALE**

**CLASSI QUINTE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: STORIA** | | | |
| **CLASSE QUINTA** | | | |
| **NUCLEO TEMATICO:**  **USO DELLE FONTI** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Ricavare informazioni da fonti materiali, scritte e iconografiche e rielaborare in forma orale o scritta, le informazioni ricavate da documenti di diversa natura.**  **Riconoscere nelle fonti le caratteristiche delle civiltà studiate, collegandole a luoghi di provenienza e di civiltà** | | |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** | | |
| **AVANZATO** | L’alunno ricava informazioni significative da fonti materiali, scritte e iconografiche. Rielabora ed espone autonomamente le informazioni. Utilizza i concetti fondamentali della disciplina sia in situazioni note che in situazioni non note. Il processo di apprendimento è continuo. | | |
| **INTERMEDIO** | L’alunno ricava informazioni da fonti materiali, scritte e iconografiche. Rielabora ed espone le informazioni. Utilizza i concetti fondamentali della disciplina in situazioni note. Il processo di apprendimento è continuo. | | |
| **BASE** | L’alunno ricava con qualche incertezza informazioni da fonti materiali, scritte e iconografiche. Rielabora ed espone le informazioni in modo non del tutto autonomo. Utilizza i concetti fondamentali della disciplina solo in situazioni note. Il processo di apprendimento è discontinuo. | | |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno ricava con incertezza e avvalendosi dell’aiuto del docente informazioni da fonti materiali, scritte e iconografiche. Rielabora ed espone le informazioni non autonomamente. Utilizza i concetti fondamentali della disciplina solo se guidato. Il processo di apprendimento è discontinuo. | | |
| **NUCLEO TEMATICO**  **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Ordinare cronologicamente e periodizzare gli eventi studiati e le conoscenze apprese e collocare, riconoscere e interpretare gli avvenimenti sulla linea del tempo.**  **Confrontare tra loro gli elementi caratterizzanti le civiltà per cogliere somiglianze e differenze, contatti e influenze.** | | |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** | | |
| **AVANZATO** | L’alunno ordina con precisione fatti ed eventi nel tempo e nello spazio. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate individuando analogie e differenze in modo completo e corretto in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | | |
| **INTERMEDIO** | L’alunno ordina in modo corretto fatti ed eventi nel tempo e nello spazio. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in modo organico individuandone analogie e differenze in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità. | | |
| **BASE** | L’alunno ordina in modo complessivamente corretto i fatti nel tempo e nello spazio. Confronta in modo essenziale i quadri storici delle civiltà affrontate individuandone analogie e differenze in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. | | |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno fatica a collocare relazioni di successione e contemporaneità. Confronta in maniera sommaria e superficiale i quadri storici delle civiltà affrontate e individua analogie e differenze solo se guidato in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. | | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **STRUMENTI CONCETTUALI** | | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **Conoscere le caratteristiche della civiltà greca e la struttura delle polis.**  **Conoscere la civiltà Etrusca e le prime popolazioni che abitarono l’Italia.** |
| **LIVELLO** | | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | | L’alunno individua con prontezza e in modo completo ed esaustivo le caratteristiche della civiltà greca e la struttura delle polis. Sa fare una sintesi puntuale di somiglianze e differenze fra la civiltà Etrusca e i primi popoli che abitarono l’Italia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | | L’alunno riconosce e individua correttamente le caratteristiche della civiltà greca e la struttura delle polis. Sa fare una sintesi di somiglianze e differenze fra la civiltà Etrusca e i primi popoli che abitarono l’Italia in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità. |
| **BASE** | | L’alunno riconosce in maniera essenziale le caratteristiche della civiltà greca e la struttura delle polis. Sa fare un’essenziale sintesi di somiglianze e differenze fra la civiltà Etrusca e i primi popoli che abitarono l’Italia in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | | L’alunno riconosce in maniera frammentaria le caratteristiche della civiltà greca e la struttura delle polis. Solo se guidato sa fare una sintesi di somiglianze e differenze fra la civiltà Etrusca e i primi popoli che abitarono l’Italia solo se guidato in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA** | | |
| **CLASSI QUINTE** | | |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **COSTITUZIONE** | | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**  **Rispettare le diversità senza avere pregiudizi;**  **Conoscere gli organi amministrativi del Comune e le diverse forme di partecipazione;**  **Conoscere e condividere i principi fondamentali della Costituzione.** |
| **LIVELLO** | | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | | L’alunno rispetta, in maniera autonoma e continua, il diverso da sé, assumendo responsabilmente comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Formula in modo consapevole riflessioni sull’identità nazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | | L’alunno rispetta il diverso da sé assumendo comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Formula riflessioni sull’identità nazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità. |
| **BASE** | | L’alunno rispetta il diverso da sé in maniera non sempre continua e assume in modo poco autonomo comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Formula in maniera approssimativa riflessioni sull’identità nazionale e sui principi della Carta Costituzionale in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | | L’alunno rispetta di rado il diverso da sé e assume comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria solamente se sollecitato. Formula riflessioni sull’identità nazionale e sui principi della Carta Costituzionale esclusivamente con il supporto dell’insegnante solo se guidato in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **SVILUPPO SOSTENIBILE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**:  **Individuare il patrimonio artistico del territorio;**  **Individuare i benefici per l’ambiente di alcune eco-pratiche.** | |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** | |
| **AVANZATO** | L’alunno individua con padronanza i principali elementi del patrimonio artistico del territorio e mette in atto, in completa autonomia, idonei comportamenti riguardo alla tutela dello stesso e ad alcune eco-pratiche vantaggiose per l’ambiente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | |
| **INTERMEDIO** | L’alunno individua i principali elementi del patrimonio artistico del territorio e mette in atto, in autonomia, comportamenti adeguati riguardo alla tutela dello stesso e ad alcune eco-pratiche vantaggiose per l’ambiente in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità. | |
| **BASE** | L’alunno individua indicativamente i principali elementi del patrimonio artistico del territorio, mettendo in atto saltuariamente comportamenti idonei riguardo alla tutela dello stesso e ad alcune eco-pratiche vantaggiose per l’ambiente in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. | |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno individua sommariamente i principali elementi del patrimonio artistico del territorio e solo mediante l’utilizzo di risorse appositamente fornitegli, mettendo in atto idonei comportamenti riguardo alla tutela dello stesso e ad alcune eco-pratiche vantaggiose per l’ambiente soltanto se guidato dall’insegnante in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. | |
| **NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:**  **Consolidare il concetto di identità personale e avviare alla comprensione dell’identità digitale;**  **Sviluppare il pensiero critico attraverso l’uso di strumenti tecnologici.** | |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** | |
| **AVANZATO** | L’alunno conosce e distingue i principali dispositivi di comunicazione e le regole di correttezza per un uso consapevole in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | |
| **INTERMEDIO** | L’alunno conosce e distingue i principali dispositivi di comunicazione e le regole di correttezza per un uso consapevole in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità. | |
| **BASE** | L’alunno conosce e distingue in modo approssimativo, i principali dispositivi di comunicazione e le regole di correttezza per un uso consapevole in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. | |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno conosce e distingue in maniera incompleta i principali dispositivi di comunicazione e le regole di correttezza per un uso consapevole soltanto se guidato dall’insegnante in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA GEOGRAFIA** | |
| **CLASSE QUINTA** | |
| **NUCLEO TEMATICO**  **ORIENTAMENTO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Utilizzare le proprie carte mentali per localizzare e definire aspetti fisico politici del territorio Italiano.**  **Conoscere l’ordinamento dello stato Italiano.**  **Estendere le proprie carte mentali ai principali aspetti fisico politici dell’Italia settentrionale, centrale meridionale e insulare.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno individua gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche. Espone con coerenza e chiarezza i contenuti appresi. Il processo di apprendimento è continuo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno conosce gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche. Espone con chiarezza i contenuti appresi. Il processo di apprendimento è continuo in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità. |
| **BASE** | L’alunno riconosce gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche con difficoltà. Espone i concetti appresi con un linguaggio semplice. Il processo di apprendimento è discontinuo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno riesce a riconoscere gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche solo con l’aiuto del docente. Espone i concetti appresi solo se guidato. Il processo di apprendimento è discontinuo solo se guidato in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |
| **NUCLEO TEMATICO**:  **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Localizzare sulle carte geografiche dell’Italia le regioni amministrative e i relativi toponimi** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno localizza e analizza correttamente e con disinvoltura i principali caratteri fisici, storici e amministrativi dell’Italia e interpreta in modo del tutto autonomo le carte geografiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno localizza e analizza correttamente i principali caratteri fisici, storici e amministrativi dell’Italia e interpreta carte geografiche in modo autonomo in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità. |
| **BASE** | L’alunno localizza e analizza in modo essenziale i principali caratteri fisici, storici e amministrativi dell’Italia e non sempre interpreta carte geografiche in modo autonomo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno è incerto nel localizzare e analizzare i principali caratteri fisici, storici ed amministrativi dell’Italia. Interpreta carte geografiche solo con il supporto dell’insegnante in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |
| **NUCLEO TEMATICO**  **PAESAGGIO** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Conoscere e descrivere i principali paesaggi italiani** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno conosce e individua con dimestichezza gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e individua correttamente e in modo del tutto autonomo analogie e differenze tra elementi ambientali e culturali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno conosce e individua correttamente gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e individua analogie e differenze tra elementi ambientali e culturali in modo adeguato in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità. |
| **BASE** | L’alunno conosce ed individua gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ma non sempre individua analogie e differenze tra elementi ambientali e culturali in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno non sempre riconosce ed individua gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Individua analogie e differenze tra elementi ambientali e culturali solo se guidato in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |
| **NUCLEO TEMATICO**  **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO**  **Conoscere e applicare il concetto polisemico (fisico-politico) di regione Italiana, in relazione al contesto Italiano: le regioni del Nord, le regioni del Centro, le regioni del Sud.** |
| **LIVELLO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| **AVANZATO** | L’alunno ha acquisito e utilizza in maniera consapevole il concetto di regione geografica e individua e confronta elementi fisici e antropici di un territorio in modo del tutto autonomo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno ha acquisito e utilizza in modo essenzialmente corretto il concetto di regione geografica e individua e confronta elementi fisici e antropici di un territorio in modo adeguato in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità. |
| **BASE** | L’alunno ha acquisito e utilizza il concetto di regione geografica e individua e confronta elementi fisici e antropici di un territorio in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |
| **IN VIA DI ACQUISIZIONE** | L’alunno ha acquisito e utilizza il concetto di regione geografica in modo superficiale e individua e confronta elementi fisici e antropici di un territorio evidenziando particolari difficoltà solo se guidato in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e costante. |